ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ШОЛОХОВСКОГО РАЙОНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Вешенская средняя общеобразовательная школа»

(МБОУ «Вешенская СОШ»)

Принята Обсуждена и рекомендована Утверждена

Советом школы к утверждению приказ от 27.08.2018 №187

(протокол от 27.08.2018 №1) педагогическим советом Директор школы

(протокол от 27.08.2018 № 1) \_\_\_\_\_\_\_ / И.Т. Беликова

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**5-8 класс ФГОС**

**на 2018-2019 учебный год**

Станица Вешенская

2018

Содержание

[Общие положения…………………………………………….](#bookmark0)..........................4

**1. Целевой раздел**

1.1. [Пояснительная записка …………..……………………………](#bookmark1)…………5

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего учащимися 5-7 классов

1.2.1. Общие положения ..……………………………………………………10

1.2.2. Структура планируемых результатов…………………………………13

1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы………………………………………………….. …………....…...16

1.2.4 Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы ……………………………………………………………………20

1.2.5.Предметные результаты освоения основной образовательной программы ……………………………………………………………………31

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения .………………..……………………………………134

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов .……………………...136

1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов .……………….. 138

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов .……………………...145

1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений

и портфель достижений как инструменты динамики

образовательных достижений…………………………………………...........148

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование

при переходе от основного к общему образованию…..…..……………........149

1.3.7. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения..….151

**2. Содержательный раздел**

2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования .………………………….…………………...151

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения .……………………………………………………...174

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования в рамках ФГОС 5-7 классы……… ……………………176

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования ……………………………………………….290

2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся…. .……….290

2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся .…………………………………………………294

2.3.3. Структура и содержание воспитания и социализации обучающихся..304

2.3.4. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся .……………………............................................ 300

2.3.5. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)……………………………………………………………… 303

2.3.6. Совместная деятельность МБОУ «Вешенская СОШ» с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования по социализации обучающихся………………………………………………… 310

2.3.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся………………………………... .……………….311

2.3.8. Модели работы по формированию экологически целесообразного,

Здорового и безопасного образа жизни………………………………………314

2.3.9. Критерии, показатели эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся…….320

2.3.10. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и

социализации обучающихся ……………..…………………………………...324

2.3.11. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся…………………………………………………………………..327

2.4. Программа коррекционной работы .……………………………………..335

**3. Организационный раздел**

3.1. Учебный план основного общего образования…………………………345

3.2.Календарный учебный график……………………………………………353

3.3Учебный план внеурочной деятельности ………………………………...356

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы...376

3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной

программы основного общего образования………………………………….377

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования………………391

3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной

программы основного общего образования…………………………………395

3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .…………………………………………………396

3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной

образовательной программы основного общего образования…………….406

3.4.6.Дорожная карта по формированию необходимой системы условий

реализации основной образовательной программы основного общего

образования …………………………………………………………………..413

3.4.7. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования…………….416

3.4. Мониторинг и показатели внешней  оценки качества  реализации основной  образовательной  программы основного общего образования  -  как ориентиры  для  проектирования………………………………………420

**Общие положения**

Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Вешенская средняя общеобразовательная школа» (далее – Школа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса основного общего образования и направлена на

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа основного общего образования разрабатывается с учётом особенностей школы, образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Данная программа является отдельной образовательной программы школы на 2017-2018 учебный год и отражает переход на новые стандарты образования – ФГОС ООО, который происходит поэтапно.

2015-2016 учебный год – 5 классы

2016-2017 учебный год – 5 классы и 6 классы

2017-2018 учебный год – 5 классы, 6 классы и 7 классы

2018-2019 учебный год – 5 классы, 6 классы, 7 классы и 8 классы

2019-2020 учебн6ый год - 5 классы, 6 классы, 7 классы, 8 классы и 9 классы.

По мере введения ФГОС ООО и накопления опыта работы в данную программу будут вноситься изменения и дополнения. Основная образовательная программа основного общего образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вешенская общеобразовательная школа» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - Стандарт);

- Приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта общего образования»;

- Конвенцией о правах ребенка;

- Национальной образовательной стратегией «Наша новая школа»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010г.» № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части здоровья обучающихся, воспитанников»;

- Санитарно- эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4,2,2810-10 (регистрационный номер 19993).

- Уставом МБОУ «Вешенская СОШ».

Программа Школы разработана с учётом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Основная образовательная программа основного общего образования реализуется Школой через урочную и внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- духовно-нравственное,

- физкультурно-спортивное и оздоровительное,

- социальное,

- общеинтеллектуальное,

- общекультурное

в таких формах, как кружки, секции, детские организации, научно-практические конференции, олимпиады, поисковые и научные исследования.

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

**Цель** реализации основной образовательной программы основного общего образования Школы — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Школой основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

— обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

— установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

— обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

— взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

— социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

— сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы Школы лежит системно – деятельностный подход, который предполагает:

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

— формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

— ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

— признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

— учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

— разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основная образовательная программа Школы сформирована с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:

— с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

— с осуществлением на каждом возрастном уровне (11—13 и 13—15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

— с формированием у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

— с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

— с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской, лекционно-лабораторной, исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5— 7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 классы) характеризуется:

— бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

— стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

— особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

— процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

— обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

— сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);

— изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

**1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых обучающимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

— первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

— выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

— выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знако-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от обучающихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие обучающихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы.

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• четырёх междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятель-ности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;

• учебных программ по всем предметам — «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Биология», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

**1.2.2. Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки,** отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы:**

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**2.Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3.Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках **«**Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», ««История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данномуровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

**1.2.3**. **Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтезявляется овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первомуровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

 анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

 идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

 выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

 ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

 формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

 обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

 определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

 обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

 определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

 выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

 выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

 составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

 определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

 описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

 планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

 систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

 отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

 оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

 находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

 работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

 устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

 сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки

самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

 определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

 анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

 свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

 оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

 обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

 фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

 наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

 соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

 принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

 самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

 ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

 демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,

умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

 подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

 выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

 выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

 объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

 выделять явление из общего ряда других явлений;

 определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

 строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

 строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

 излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

 самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

 вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

 объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

 выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

 делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

 обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

 определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

 создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

 строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

 создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

 преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

 переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

 строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

 строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

 анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, следования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

 находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

 ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

 устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

 резюмировать главную идею текста;

 преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

 критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

 определять свое отношение к природной среде;

 анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

 проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

 прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

 распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

 выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

 определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

 осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

 формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

 соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

 определять возможные роли в совместной деятельности;

 играть определенную роль в совместной деятельности;

 принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

 определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

 строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

 корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

 предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

 выделять общую точку зрения в дискуссии;

 договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

 организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

 устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

 определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

 отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

 представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

 соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

 высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

 принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

 создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

 использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

 использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

 делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

 целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

 выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

 выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

 использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

 использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

 создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**1.2.5. Предметные результаты**

**Русский язык**

**Выпускник научится:**

 владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

 владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

 владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

 адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

 участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

 создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

 анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

 использовать знание алфавита при поиске информации;

 различать значимые и незначимые единицы языка;

 проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

 классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

 членить слова на слоги и правильно их переносить;

 определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

 опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

 проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

 проводить лексический анализ слова;

 опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

 опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

 проводить морфологический анализ слова;

 применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

 опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

 анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

 находить грамматическую основу предложения;

 распознавать главные и второстепенные члены предложения;

 опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

 проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

 опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

 использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

 *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

 *опознавать различные выразительные средства языка;*

 *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

 *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

 *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

 *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

 *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

 *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

 *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Литература**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

 осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

 восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

 воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

 развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметныеумения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

 определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);

 владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

 характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

 находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7 кл.);

 определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5-7 кл.);

 объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7 кл.);

 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (6-7 кл.);

 выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

 пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

 представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (5-7 кл.);

 собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

 выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

 выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-7 класс);

 ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–7 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–7 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе. При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры**.

**I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

 выразительно прочтите следующий фрагмент;

 определите, какие события в произведении являются центральными;

 определите, где и когда происходят описываемые события;

 опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;

 выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;

 ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;

 определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

**II уровень** сформированной читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведениизначимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

 выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

 покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;

 покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);

 проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);

 сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);

 определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;

 дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

**III уровень** определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

 выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

 определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;

 определите позицию автора и способы ее выражения;

 проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;

 объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;

 озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);

 напишите сочинение-интерпретацию;

 напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в **5**–**6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе литературного образования учеников **7**–**8 классов** формируется **второй** ее **уровень.**Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите своё мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

**Иностранный язык. Английский язык.**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

 вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *вести диалог-обмен мнениями;*

 *брать и давать интервью;*

 *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

 строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

 описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

 давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

 передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

 описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

 *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

 *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

 *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

 *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

 воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; принимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

 *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

 читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

 читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

 читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

 выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

 *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

 заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

 писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

 писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

 писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

 *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

 *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

 *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

 *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

 правильно писать изученные слова;

 правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

 соблюдать правильное ударение в изученных словах;

 различать

коммуникативные типы предложений по их интонации;

 членить предложение на смысловые группы;

 адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

 *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

 употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

 соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

 распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

 распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ именасуществительныеприпомощисуффиксов -*or*/ -*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ именаприлагательныеприпомощиаффиксов*inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*,-*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов*un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

 *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

 *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

*распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

 *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.);*

 *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

 распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный иразделительный вопросы),побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

 распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

 распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

 распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+tobe*;

 распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

 распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*,*that*, *who*, *which*,*what*, *when*, *where, how,why*;

 использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

 распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) инереальногохарактера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*

 распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

 распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

 распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

 распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

 распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*afew*, *little*/*alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

 распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

 распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

 распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future*, to be going to,* Present Continuous*;*

 распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*,*can*,*could*,*beableto*,*must*,*haveto*, *should*);

 распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

 распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

 *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

 *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;*

 *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

 *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

 *распознаватьиупотреблятьвречиконструкцииIt takes me …to do something; to look / feel / be happy;*

 *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

 *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога:PastPerfect, Present PerfectContinuous, Future-in-the-Past;*

 *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залогаFuture SimplePassive, PresentPerfect Passive;*

 *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

 *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблятьих в речи;*

 *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

 употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

 представлять родную страну и культуру на английском языке;

 понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

 *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

 выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

 *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Иностранный язык. Немецкий язык.**

**Коммуникативные умения .Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

 вести диалог (диалог этикетного характер, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *вести диалог-обмен мнениями;*

 *брать и давать интервью;*

 *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

 строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

 описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

 давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

 передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;

 описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

 *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*

 *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

 *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)*

 *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

 воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

 воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

 *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

 читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

 читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

 читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

 выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

 *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

 заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

 писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка,выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

 писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);

 писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

 *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

 *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*

 *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

 *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

 правильно писать изученные слова;

 правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

 расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

 соблюдать правильное ударение в изученных словах;

 различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

 членить предложение на смысловые группы;

 адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение;

общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

 *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

 употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

 соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

 распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

 распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ именасуществительныеприпомощисуффиксов -*or*/-*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ именаприлагательныеприпомощиаффиксов*inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов*un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

 *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

 *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

 *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

 *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.);*

 *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

 оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

 распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме)

вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

 распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

 распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

 распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+tobe*;

 распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

 распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where*, *how*, *why*;

 использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

 распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) инереальногохарактера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*

 распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

 распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

 распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

 распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

 распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*afew*, *little*/*alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

 распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

 распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

 распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

 распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, beableto, must, haveto, should*);

 распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

 распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

 *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

 *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;*

 *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

 *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

*распознаватьиупотреблятьвречиконструкцииIt takes me …to do something; to look/feel/be happy;*

 *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

 *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога:PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;*

 *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залогаFuture SimplePassive, PresentPerfect Passive;*

 *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

 *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблятьих в речи;*

 *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

 употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

 представлять родную страну и культуру на английском языке;

 понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

 *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

 выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

 *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**История России. Всеобщая история**.

**Предметные результаты** освоения курсаИстория России. Всеобщая история на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

 целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;

 базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;

 способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности; способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности; умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней; умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**История Древнего мира (5 класс) Выпускник научится:**

• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры); • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; объяснять,в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*• давать характеристику общественного строя древних государств;*

• *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

• *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*

• *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

**История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.) (6 класс)**

**Выпускник научится:**

• локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

• использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*

• *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

• *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

**История Нового времени. Россия в XVI – ХIХ веках (7**–**9 класс)**

**Выпускник научится:**

• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

• объяснятьпричины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

• сопоставлятьразвитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

• *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

• *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

• *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

**Обществознание**

**Человек. Деятельность человека**

**Выпускник научится:**

 использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

 характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;

 в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;

 характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;

 приводить примеры основных видов деятельности человека;

 выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*

 *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*

 *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*

 *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*

 *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

**Общество**

**Выпускник научится:**

 демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

 распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

 характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

 различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

 выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

 характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

 на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

 раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

 конкретизировать примерами опасность международного терроризма. **Выпускник получит возможность научиться:**

 *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*

 *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*

 *осознанно содействовать защите природы.*

**Социальные нормы**

**Выпускник научится:**

 раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

 различать отдельные виды социальных норм;

 характеризовать основные нормы морали;

 критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

 раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

 характеризовать специфику норм права;

 сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

 раскрывать сущность процесса социализации личности;

 объяснять причины отклоняющегося поведения;

 описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*

 *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

**Сфера духовной культуры**

**Выпускник научится:**

 характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

 описывать явления духовной культуры;

 объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

 оценивать роль образования в современном обществе;

 различать уровни общего образования в России;

 находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;

 описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

 объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;

 учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

 раскрывать роль религии в современном обществе;

 характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры**.**

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*

 *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*

*критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

**Социальная сфера**

**Выпускник научится:**

 описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

 объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

 характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

 выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

 приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

 описывать основные социальные роли подростка;

 конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

 характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

 объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

 характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

 раскрывать основные роли членов семьи;

 характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;

 выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*

 *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*

 *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*

 *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*

 *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*

 *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа****.***

**Политическая сфера жизни общества**

**Выпускник научится:**

 объяснять роль политики в жизни общества;

 различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

 давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

 различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

 раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

 называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;

 характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

 *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

**Гражданин и государство**

**Выпускник научится:**

 характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

 объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

 раскрывать достижения российского народа;

 объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

 называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

 осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;

 характеризовать конституционные обязанности гражданина.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *аргументированно обосновыватьвлияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*

 *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ****.***

**Основы российского законодательства**

**Выпускник научится:**

 характеризовать систему российского законодательства;

 раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

 характеризовать гражданские правоотношения;

 раскрывать смысл права на труд;

 объяснять роль трудового договора;

 разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

 характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

 характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

 конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

 характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

 раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

 анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

 исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

 находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку; оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*

 *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

**Экономика**

**Выпускник научится:**

 объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;

 различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

 раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;

 характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

 характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

 объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

 называть и конкретизировать примерами виды налогов;

 характеризовать функции денег и их роль в экономике;

 раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

 анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

 формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

 раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

 характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

 использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

 обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*

 *выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*

 *анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*

 *решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*

 *грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*

 *сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

**География**

**Выпускник научится:**

 выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

 ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

 использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

 проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

 различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

 использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

 оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;

 различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;

 использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

 описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

 различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

 устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;

 объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

 приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

 различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

 оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

 использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;

 различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

 оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

 объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

 оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

 использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

 различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

 использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

 находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

 различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

 использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

 объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

 сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

 сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

 уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

 описывать погоду своей местности;

 объяснять расовые отличия разных народов мира;

 давать характеристику рельефа своей местности;

 уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории

 приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;

 оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *создавать простейшие географические карты различного содержания;*

 *моделировать географические объекты и явления;*

 *работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;*

 *подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;*

 *ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;*

 *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту ,*

*приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*

 *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;*

 *составлять описание природного комплекса;выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*

 *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*

 *оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*

 *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;*

 *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;*

 *давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;*

 *делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;*

 *наносить на контурные карты основные формы рельефа;*

 *давать характеристику климата своей области (края, республики);*

 *показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;*

 *выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*

 *оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;*

 *объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России*

 *выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*

 *обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;*

 *выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;*

 *объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;*

 *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.*

**Математика**

**Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

 задавать множества перечислением их элементов;

 находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:** распознавать логически некорректные высказывания.

**Числа**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;

 использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;

 использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

 выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

 сравнивать рациональные числа**.**

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

 выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

 составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

 Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,

 читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

**Текстовые задачи**

 Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

 строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

 осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

 составлять план решения задачи;

 выделять этапы решения задачи;

 интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

 знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

 решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

 решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

 находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

 решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура,точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

**Измерения и вычисления** выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

 вычислять площади прямоугольников.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

 выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

**История математики**

 описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

 знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

**Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)**

**Элементы теории множеств и математической логики**

 *Оперироватьпонятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,*

 *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *распознавать логически некорректные высказывания;*

 *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

***Числа***

 *Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;*

 *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*

 *выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*

 *использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;*

 *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*

 *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*

 *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении зада;.*

 *оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*

 *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*

 *составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

**Уравнения и неравенства** *Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.*

**Статистика и теория вероятностей**

 *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,*

 *извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*

 *составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

**Текстовые задачи**

 *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*

 *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*

 *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*

 *моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*

 *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*

 *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*

 *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*

 *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;*

 *решать разнообразные задачи «на части»,*

 *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*

 *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*

 *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*

 *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

 *Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*

 *изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.*

**Измерения и вычисления** *выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;*

 *вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;*

 *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*

 *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**История математики**

 *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.*

**Выпускник научится в 5-7 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

**Элементы теории множеств и математической логики**

 Оперировать на базовом уровнепонятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

 задавать множества перечислением их элементов;

 находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

 оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;

 приводить примеры и контрпримеры для подтвержнения своих высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;

 использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;

 использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

 выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

 оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;

 распознавать рациональные и иррациональные числа;

 сравнивать числа.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

 выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

 составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Тождественные преобразования**

 Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

 выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;

 использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 понимать смысл записи числа в стандартном виде;

 оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

**Уравнения и неравенства**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;

 проверять справедливость числовых равенств и неравенств;

 решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;

 решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;

 проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);

 решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;

 изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

**Функции**

 Находить значение функции по заданному значению аргумента;

 находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;

 определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;

 по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;

 строить график линейной функции;

 проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

 определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;

 оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

 решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);

 использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

 Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;

 решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;

 представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;

 читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика; определять основные статистические характеристики числовых наборов;

 оценивать вероятность события в простейших случаях;

 иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 оценивать количество возможных вариантов методом перебора;

 иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;

 сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

 оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

**Текстовые задачи**

 Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

 строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

 осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

 составлять план решения задачи;

 выделять этапы решения задачи;

 интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

 знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

 решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

 решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

 находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

 решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

**Геометрические фигуры**

 Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

 извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

 применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

 решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

**Отношения**

 Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

 применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

**Геометрические построения**

 Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

**Геометрические преобразования**

 Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 распознавать движение объектов в окружающем мире;

 распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

**Векторы и координаты на плоскости**

 Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов*,* произведение вектора на число,координаты на плоскости;

 определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

**История математики**

 Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

 знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

 понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

 Выбирать подходящий изученный метод для решении изученных типов математических задач;

 Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Выпускник получит возможность научиться в 6-7 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях**

**Элементы теории множеств и математической логики**

 *Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*

 *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*

 *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*

 *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*

 *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликации);*

 *строить высказывания, отрицания высказываний.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*

 *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.*

**Числа**

 *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*

 *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*

 *выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;*

 *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*

 *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*

 *представлять рациональное число в виде десятичной дроби*

 *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;*

 *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*

 *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*

 *составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;*

 *записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.*

**Тождественные преобразования**

 *Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;*

 *выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);*

 *выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;*

 *выделять квадрат суммы и разности одночленов;*

 *раскладывать на множители квадратный трёхчлен;*

 *выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;*

 *выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;*

 *выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;*

 *выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;*

 *выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;*

 *выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.*

**Уравнения и неравенства**

 *Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);*

 *решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;*

 *решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;*

 *решать дробно-линейные уравнения;*

 *решать простейшие иррациональные уравнения вида , ;*   f xa      f xg x

 *решать уравнения вида ;* nx a 

 *решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;*

 *использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;*

 *решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;*

 *решать несложные квадратные уравнения с параметром;*

 *решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;*

 *решать несложные уравнения в целых числах.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;*

 *выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;*

 *выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;*

 *уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.*

**Функции**

 *Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;*

 *строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: ,* ***,*** *, ;* k y a x b    y x  3 y x  y x 

 *на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции y=f(x) для построения графиков функций ;* y af kx bc   

 *составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;*

 *исследовать функцию по её графику;*

 *находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;*

 *оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;*

 *решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;*

 *использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.*

**Текстовые задачи**

 *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*

 *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*

 *различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;*

 *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*

 *моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*

 *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*

 *уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;*

 *анализировать затруднения при решении задач;*

 *выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;*

 *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*

 *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*

 *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;*

 *решать разнообразные задачи «на части»,*

 *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*

 *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;*

 *владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;*

 *решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;*

 *решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;*

 *решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;*

 *решать несложные задачи по математической статистике;*

 *овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*

 *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*

 *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Статистика и теория вероятностей**

 *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;*

 *извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;*

 *составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;*

 *определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;*

 *оценивать вероятность реальных событий и явлений.*

**Геометрические фигуры**

 *Оперировать понятиями геометрических фигур;*

 *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*

 *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*

 *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*

 *доказывать геометрические утверждения;*

 *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

**Отношения**

 *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники; применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;*

 *характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

**Измерения и вычисления**

 *Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;*

 *проводить простые вычисления на объёмных телах;*

 *формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *проводить вычисления на местности;*

 *применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

**Геометрические построения**

 *Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*

 *свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,*

 *выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*

 *изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*

 *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**Преобразования**

 *Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*

 *строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*

 *применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

**Векторы и координаты на плоскости**

 *Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*

 *выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные*

*знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*

 *применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

 *использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

**История математики**

 *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*

 *понимать роль математики в развитии России.*

**Методы математики**

 *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*

 *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*

 *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*

 *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

**Информатика**

**Выпускник научится:**

 различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др;

 различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;

 раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;

 приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;

 классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;

 узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;

 определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;

 узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;

 узнает о том какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

**Выпускник получит возможность:**

 *осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;*

 *узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.*

**Математические основы информатики**

**Выпускник научится:**

 описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;

 кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;

 оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);

 определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);

 определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;

 записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

 записывать логические выражения составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;

 определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;

 использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);

**Выпускник получит возможность:**

 *познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;*

 *узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;*

 *познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;*

**Алгоритмы и элементы программирования**

**Выпускник научится:**

 составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов ;

 выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.); определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

 определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

 использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

 выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

 составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записыватьихв виде программнавыбранномязыке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

 использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

 анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

 использовать логические значения, операции и выражения с ними;

 записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

**Выпускник получит возможность:**

 *познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*

 *создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*

 *познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*

 *познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*

 *познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

**Использование программных систем и сервисов**

**Выпускник научится:**

 классифицировать файлы по типу и иным параметрам;

 выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);

 разбираться в иерархической структуре файловой системы;

 осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;

 использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);

 использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;

 анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;

 проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

**Выпускникполучитвозможность(вданномкурсеиинойучебной деятельности):**

 *узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*

 *практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*

 *познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*

 *познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*

 *познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*

 *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*

 *узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*

 *получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*

 *познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*

 *получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

**Физика**

**Выпускник научится:**

 соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

 понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

 распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

 ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

 понимать роль эксперимента в получении научной информации;

 проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

 проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

 проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

 анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

 понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

 использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*

 *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

 *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

 *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*

 *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

 *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Механические явления**

**Выпускник научится:**

 распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

 описывать

**Измерения и вычисления**

 Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

 применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности

жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

 описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

 анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

 различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

 приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

 решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*

 *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*

 *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Биология**

**В результате изучения курса биологии в основной школе:**

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*

 *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*

 *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах*

*массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

 *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Живые организмы**

**Выпускник научится:**

 выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;

 аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;

 аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

 осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

 раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;

 объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;

 выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;

 различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

 сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

 устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

 использовать методы биологической науки:наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

 знать и аргументировать основные правила поведения в природе;

 анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

 описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

 знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *находить информацию о растениях, животных грибах и бактерияхв научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

 *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*

 *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*

 *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

*осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*

 *создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

 *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

**Изобразительное искусство**

**Выпускник научится:**

 характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

 раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

 создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

 создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

 определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

 создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

 создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;

 умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

 выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

 владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

 распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

 характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;

 различать

виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;

 находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;

 различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

 называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;

(кухонная утварь);

 изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;

 создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

 строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;

 характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;

 передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;

 творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;

 выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;

 рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;

 применять перспективу в практической творческой работе;

 навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;

 навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;

 видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;

 навыкам создания пейзажных зарисовок;

 различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;

 пользоваться правилами работы на пленэре;

 использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;

 навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;

различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

 определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

 пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

 различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

 различать и характеризовать виды портрета;

распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;

 понимать сочетание различных объемов в здании;

 понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;

 иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;

 характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;

 понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;

 осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;

 применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);

 понимать основы краткой истории костюма;

 характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;

 применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;

 использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;

 отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;

 использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;

 различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;

 различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;

 различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;

 создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

 работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;

 сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;

 создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*

 *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*

 *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*

 *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*

 *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*

 *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*

**Музыка**

**Выпускник научится:**

 понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;

 анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;

 определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);

 выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;

 понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;

 различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;

 различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;

 производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;

 понимать основной принцип построения и развития музыки;

 анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

 размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;

 понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;

 определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;

 понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;

 понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

 распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;

 определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;

 определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;

 узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

 выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;

 различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

 называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);

 узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);

 определять тембры музыкальных инструментов;

 называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;

 определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

 владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;

 узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

 определять характерные особенности музыкального языка;

 эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

 анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

 анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

 творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;

 выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

 анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

 различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;

 определять характерные признаки современной популярной музыки;

 называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;

 анализировать творчество исполнителей авторской песни;

 выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

 находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

 сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;

 понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;

 находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;

 понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

 называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;

 определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;

 владеть навыками вокально-хорового музицирования;

 применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);

 творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;

 участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;

размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;

 передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;

 проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;

 понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;

 эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;

 приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;

 применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;

 обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;

 использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*

 *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*

 *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

 *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*

 *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*

 *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*

 *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*

 *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*

 *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*

**Технология**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

 осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

владение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

 овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

 формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

 развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

 формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

 называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

 называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

 объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;

 проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

 следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

 оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;

 проводить оценку и испытание полученного продукта;

 проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

 описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

 анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

 проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

‒ изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

 **Выпускник**

**получит возможность научиться:**

 *выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;*

*модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;*

**Физическая культура**

**Выпускник научится:**

 рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

 раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

 разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

 руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

 руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

 составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

 классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

 самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

 выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

 выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);

 выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

 выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

 выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);

 выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*

 *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*

 *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*

 *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега.*

**Основы безопасности жизнедеятельности**

**Выпускник научится:**

 классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;

 использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;

 использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;

 классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

 безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

 безопасно использовать бытовые приборы;

 безопасно использовать средства бытовой химии;

 безопасно использовать средства коммуникации;

 классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;

 предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;

безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;

 безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;

 безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;

 безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;

 безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;

 адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;

 адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;

 соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;

 соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;

 соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;

 классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;

 адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;

 использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;

 классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;

 готовиться к туристическим походам;

 адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;

 оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;

 характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;

 классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;

 планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

 адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;

 выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;

 безопасно использовать ресурсы интернета;

 анализировать состояние своего здоровья;

 определять состояния оказания неотложной помощи;

 использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;

 классифицировать средства оказания первой помощи;

 оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;

 оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;

 оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 *безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*

 *классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;*

 *готовиться к туристическим поездкам;*

 *адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках.*

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

**1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

В соответствии со Стандартом основного общего образования система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна:

1)  определять основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам  освоения основной образовательной программы основного общего образования;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;

4) обеспечивать оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования;

5) предусматривать использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения);

6) позволять использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, как основы для оценки деятельности образовательного  учреждения и системы образования разного уровня.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна включать описание организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки) и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, ее содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является внешней оценкой.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

**1.3.2. Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

1) сформированность основ гражданской идентичности личности;

2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;

3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

В текущем образовательном процессе возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, которые проявляются в:

1) соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;

2) участии в общественной жизни образовательной организации и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;

3)  ответственности за результаты обучения, мотивированности к обучению;

4) готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на уровне среднего общего образования;

5) ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

**1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

• способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

• способность к сотрудничеству и коммуникации;

• способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

• способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

• способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведется также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) наиболее целесообразно фиксировать и анализировать в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

• стартовой диагностики;

• текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;

• промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

• текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

• защиты итогового индивидуального проекта.

Особенности оценки индивидуального проекта

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта образовательной организацией для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые, как минимум, должны включать требования по следующим рубрикам:

• организация проектной деятельности;

• содержание и направленность проекта;

• защита проекта;

• критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта тема проекта должна быть утверждена (уровень утверждения определяет образовательная организация, план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта).

В разделе о требованиях к содержанию и направленности проекта обязательно является указание, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описаны: а) возможные типы работ и формы их представления и б) состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

В разделе о требованиях к защите проекта указывается, что защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Последняя форма предпочтительнее, так как имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

**Содержательное описание каждого критерия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Уровни сформированности навыков проектной деятельности | |
| Базовый | Повышенный |
| Самосто-ятельное приобре-тение знаний и решение проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| Знание предмета | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют |
| Регуля-тивные действия | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.  Работа доведена до конца и представлена комиссии;  некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.  Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |
| Комму-никация | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы | Тема ясно определена и пояснена. Текст или сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы |

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершенный продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательной организации на избранное им направление профильного образования.

При необходимости осуществления отбора при поступлении в профильные классы может использоваться аналитический подход к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности. При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырех критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Аналогичный подход, сопровождающийся более детальным описанием критериев или введением специальных критериев, отражающих отдельные аспекты проектной деятельности (например, сформированность умений решать проблемы, или умений работать с информацией, или отдельных коммуникативных компетенций), может использоваться в текущем учебном процессе при обучении навыкам осуществления проектной деятельности. При использовании детализированных или специальных критериев по каждому из выделенных критериев разрабатываются отдельные шкалы и приводится их критериальное описание.

**1.3.4. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учетом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей уровне образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

• повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

• пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

Недостижение базового уровня (пониженный уровень достижений) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Описанный выше подход целесообразно применять в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения обучающегося базового уровня (в терминах знаний и умений, которые он должен продемонстрировать), за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибках, которые сделал обучающийся, а на учебных достижениях, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

• первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

• выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

• выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

• стартовой диагностики;

• тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;

• творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

**1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты оценки динамики образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных и электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения могут служить:

• педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);

• соображения, связанные с возможным использованием учащимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Учитывая основные педагогические задачи основного общего образовании основную область использования портфеля достижений подростков, в его состав целесообразно включать работы, демонстрирующие динамику:

• становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;

• формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Решение об использовании портфеля достижений в рамках системы внутренней оценки принимает образовательное учреждение. Отбор работ для портфеля достижений ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфель достижений без согласия обучающегося не допускается.

**1.3.6. Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от основного к среднему общему образованию**

На итоговую оценку на уровне основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

• результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;

• оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;

• оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;

• оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, с учетом которой осуществляется прием в профильные классы старшей школы. В характеристике обучающегося:

• отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

• даются педагогические рекомендации к выбору направлений профильного образования с учетом выбора, сделанного выпускником, а также с учетом успехов и проблем обучающегося.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

**1.3.7.Оценка результатов деятельности МБОУ «Вешенская СОШ»**

Оценка результатов деятельности МБОУ «Вешенская СОШ» осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом:

• результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

• условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;

• особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы данной образовательной организации.

**2.Содержательный раздел**

**2.1. Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования**

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного образования (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) на уровне основного общего образования определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения ООП ООО;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

— основные направления деятельности по развитию УУД на уровне основного общего образования, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

— условия развития УУД;

— преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) на уровне основного общего образования претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для уровня основного общего образования — «учить ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников уровня основного общего образования будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 1.2.3. ООП ООО.

Технологии развития универсальных учебных действий

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД на уровне основного общего образования лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития на уровне основного общего образования универсальных учебных действий.

Развитие УУД на уровне основного общего образования целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

• средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;

• инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;

• средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;

• средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;

• эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов).

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД на уровне основного общего образования особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер. Типология учебных ситуаций на уровне основного общего образования может быть представлена такими ситуациями, как:

• ситуация-проблема — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);

• ситуация-иллюстрация — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);

• ситуация-оценка — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;

• ситуация-тренинг — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД на уровне основного общего образования возможно использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

— на личностное самоопределение;

— на развитие Я-концепции;

— на смыслообразование;

— на мотивацию;

— на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— на учёт позиции партнёра;

— на организацию и осуществление сотрудничества;

— на передачу информации и отображению предметного содержания;

— тренинги коммуникативных навыков;

— ролевые игры;

— групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

— задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;

— задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;

— задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;

— задачи и проекты на проведение теоретического исследования;

— задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— на планирование;

— на рефлексию;

— на ориентировку в ситуации;

— на прогнозирование;

— на целеполагание;

— на оценивание;

— на принятие решения;

— на самоконтроль;

— на коррекцию.

Для развития регулятивных универсальных учебных действий предполагается использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами такого рода заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т. п.) для младших школьников; подготовка материалов для сайта школы (стенгазеты, выставки и т. д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД на уровне основного общего образования не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

— тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;

— необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

— организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

— раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

• практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

• структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;

• компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

**Специфические черты (различия) проектной и учебно**

**- исследовательской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Проектная деятельность | Учебно-исследовательская деятельность |
| Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования | В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат |
| Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле | Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений |

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя — из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект — это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в школе может быть представлена по следующим основаниям:

• видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

• содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

• количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

• длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

• дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД на уровне основного общего образования имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами — примерно 20% обучающихся 8—9 классов в качестве тем персональных проектов выбирают личностно окрашенные темы (например: «Как решать конфликты с родителями», «Как преодолеть барьеры в общении», «Образ будущего глазами подростка», «Подростковая агрессивность», «Как научиться понимать человека по его жестам, мимике, одежде», «Эмоциональное благополучие» и др.).

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчёты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;

• обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

• устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;

• проводить эффективные групповые обсуждения;

• обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;

• адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы. Помощь педагога необходима, главным образом, на этапе осмысления проблемы и постановки цели: нужно помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» Ответив на этот вопрос, обучающийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: «Что для этого следует сделать?» Решив его, обучающийся увидит задачи своей работы.

Следующий шаг — как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Также необходимо заранее решить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет представить себе ожидаемый результат. Только продумав все эти вопросы, можно приступать к работе.

Понятно, что ребёнок, не имеющий опыта подобной работы, нуждается в помощи педагога именно в этот момент. Для формирования такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые можно предлагать ребятам уже с 5 класса. Кроме того, учебный проект — прекрасный способ проверки знаний обучающихся, поэтому контрольная работа по пройденной теме вполне может проводиться в форме защиты учебного проекта.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

• постановка проблемы и аргументирование её актуальности;

• формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;

• планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;

• собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;

• оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;

• представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

• урок-исследование, урок-лаборатория, урок — творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

• учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

• домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

• исследовательская практика обучающихся;

• образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

• факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

• ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования;

• участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса на уровне основного общего образования. Ещё одной особенностью учебно-исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Как было указано выше, одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из её компонентов выступает исследование.

При этом необходимо соблюдать ряд условий:

• проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;

• для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;

• обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;

• необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);

• необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;

• необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;

• результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

• распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

• обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

• взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);

• коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

• планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

• рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

• создание учебной мотивации;

• пробуждение в учениках познавательного интереса;

• развитие стремления к успеху и одобрению;

• снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;

• развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;

• формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

1) принцип индивидуальных вкладов;

2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;

3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

• все роли заранее распределены учителем;

• роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;

• участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочерёдно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделят больше внимания слабым учащимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Уровень основного общего образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и сотрудничества, кооперации между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация сотрудничества со взрослым с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.

4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия. В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через устные формы учебных диалогов с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—8 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

• чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;

• усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;

• письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);

• предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

• вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;

• развивать навыки взаимодействия в группе;

• создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;

• развивать невербальные навыки общения;

• развивать навыки самопознания;

• развивать навыки восприятия и понимания других людей;

• учиться познавать себя через восприятие другого;

• получить представление о «неверных средствах общения»;

• развивать положительную самооценку;

• сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;

• познакомить с понятием «конфликт»;

• определить особенности поведения в конфликтной ситуации;

• обучить способам выхода из конфликтной ситуации;

• отработать ситуации предотвращения конфликтов;

• закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;

• снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий приём доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству предполагает формирование умений по решению следующих задач:

• анализ и воспроизведение готовых доказательств;

• опровержение предложенных доказательств;

• самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

• учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;

• учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

• тезис — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;

• аргументы (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные удостоверенные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;

• демонстрация — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии. Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

• осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);

• понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);

• оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

• постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;

• анализ наличия способов и средств выполнения задачи;

• оценка своей готовности к решению проблемы;

• самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);

• самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обусловливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнерская позиция может быть признана адекватной возрастно-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую, очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

**2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

**2.2.1. Общие положения**

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования с одной стороны является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, переходу к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Как указывалось в предыдущих разделах, учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, т. е. на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (школьник способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции - внимание и память. У подростков впервые начинают наблюдаться умения длительное время удерживать внимание на отвлеченном, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия – отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т.е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данного уровня общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи – в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

**2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**

**Общие положения**

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования с одной стороны является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, переходу к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Как указывалось в предыдущих разделах, учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

У обучающихся 5-7 классов на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, т. е. на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (школьник способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции - внимание и память. У подростков впервые начинают наблюдаться умения длительное время удерживать внимание на отвлеченном, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия – отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т.е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программе не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования данного уровня общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи – в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования отражено в рабочих программах по всем предметам учебного плана основного общего образования. Они являются приложением к основной образовательной программе.

Рабочие программы по учебным предметам включают разделы:

1) планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебно- познавательной деятельности

**Русский язык**

**Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

**Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональ-ной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

**Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразова-тельное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ*и *ь.*

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Литература**

Т е м а 1. Мир человека и его изображение

в фольклоре Представление о фольклоре как словесном творчестве народа. Истоки фольклора. Отличие фольклора от литературы.

Собиратели фольклора и сказители. Фольклор в жизни человека. Жанры фольклора и их связь с обрядами. Современный фольклор.

Р а з д е л 1. Миф как исток фольклора

Представление о мифе и мифологии. Следы славянской мифо-

логии в фольклоре. Духовный стих «Голубиная книга».

Теоретико- литературные знания. Миф. Мифология. Духовный

стих. Связь мифа и фольклора.Культурное пространство. Мифы народов мира, славянская мифология. Внеклассное чтение. Мифы народов мира.

Р а з д е л 2. Обрядовая поэзия

Обряд и его роль в жизни человека. Виды обрядов. Обряды и мир природы (новогодние праздники, проводы зимы и встреча весны). Содержание обряда и его символическое значение. Обрядовые песни: веснянка «Весна красна…», свадебная величальная «Как в долу- то березонька белехонька стоит…».

Теоретико- литературные знания. Обряд. Фольклорная лирическая поэзия. Культурное пространство. Мифологические представления

разных народов. Обряды (проводы зимы, встреча весны, лета, праздник урожая) и их роль в современной жизни. Праздники и традиции празднования.

Р а з д е л 3. Малые жанры фольклора

Загадка и ее место в народной культуре. Способы загадывания. Пословицы и поговорки как явление языка и фольклора. Тематические группы пословиц. Деятельность В. И. Даля. Устойчивые словосочетания. Теоретико- литературные знания. Отличия фольклора от литературы и их связи. Представление о жанрах. Жанры фольклора.

Загадка. Пословица. Поговорка. Культурное пространство. Русский и иностранный фольклор. Собиратели фольклора. Внеклассное чтение. Сборники пословиц и поговорок. Сборники загадок.

Р а з д е л 4. Сказка как жанр фольклора

Виды сказок. Нравственный смысл сказок. Сходство сказок разных народов.

1. Сказки о животных. «Лиса и тетерев», «Швец», «Журавль и цапля» (в двух вариантах), «Курочка» (текстуально изучается одна сказка по выбору учителя).

Особенности сказок о животных. Хитрецы и простаки и их роль в сказке. Человеческие недостатки и способы их осмеяния. Народная мечта, отраженная в финалах сказок, — победа слабого, но сообразительного над сильным, но глупым.2. Волшебные сказки. «Иван Быкович», «Кощей Бессмертный», «Перышко Финиста ясна сокола» (текстуально изучается одна сказка по выбору учителя).

Художественный мир волшебной сказки и ее жанровые особенности. Представление о двоемирии. Персонажи разных миров: герой и героиня, чудесные помощники, противники, вредители. Типы героев и способы их характеристики. Образ жены- волшебницы. Композиция волшебной сказки. «Сказочные формулы». Малые фольклорные жанры в волшебной сказке и их роль. Повторы. Особенности зачина и финала. Особенности сказывания сказки. 3. Бытовые сказки. «Мудрая дева», «Мужик и заяц», «Мена» (текстуально изучаются две сказки по выбору учителя).

Жанровые особенности бытовых сказок. Группы бытовых сказок. Отражение народных представлений о жизненных ценностях; противопоставление бедности и богатства. Победа здравого смысла и осмеяние людских пороков.

Теоретико- литературные знания. Жанр сказки. Виды фольклорной сказки. «Сказочные формулы». Устойчивые эпитеты. Метафора. Сравнение. Повторы.

Культурное пространство. Фольклор в авторском искусстве:

художники — иллюстраторы фольклорных сказок (И. Билибин,

В. Васнецов, Т. Маврина и др.). Сказители. Внеклассное чтение. Сказки народов мира. Русские народные сказки.

Т е м а 2. Мой дом — мой мир

Проявление в литературном произведении авторского отношения к изображаемому. Фольклорные традиции в художественной трактовке образа дома и семьи. Родственные узы и человеческиеотношения.1. *А. С. Пушкин*. «Зимний вечер», «Няне»

Образы бури и дома в стихотворении «Зимний вечер»: контраст и взаимосвязь. Динамика эмоций героя в стихотворении: преодоление любовью тьмы, печали и горести. Образ няни — души дома. Роль фольклорных мотивов в стихотворении. Роль сравнений, эпитетов и повторяющихся синтаксических конструкций.

Незаконченное стихотворение «Няне». Тепло авторского отношения к няне и ее тоска. Роль эпитетов в создании образа няни и атмосферы стихотворения.

2. *А. П. Чехов.* «Гриша». Специфика повествования: мир с точки зрения ребенка. Дом

и окружающий мир: загадки и открытия ребенка. Динамика эмоций героя и способы ее передачи. Различия в мировосприятии ребенка и взрослого. Смешное и грустное в рассказе. Способы выражения авторской позиции.3. *Н. М. Рубцов.* «В горнице»

Образ дома в стихотворении. Роль художественных деталей в создании образа дома и атмосферы стихотворения. Дом и мир. Сравнение образов прошлого, настоящего и будущего, их роль в стихотворении. Образ героя стихотворения. Диагностическая работа. *И. А. Бунин.* «У птицы есть гнездо у зверя есть нора…».Теоретико- литературные знания. Представление о литературных родах (эпос, лирика). Лирическое и эпическое изображение. Способы передачи авторского отношения к изображаемому в лирике и эпосе. Тропы: сравнение, эпитет. Лирическое стихотворение. Звукопись в лирическом стихотворении. Авторская интонация. Рассказ как эпический жанр. Первоначальное представление о фабуле, конфликте и композиции. Художественная деталь. Представление о стихах и прозе. Первоначальное представление о ритме, рифме и строфе. Культурное пространство. Детские годы А. С. Пушкина, Михайловское — родовое имение Ганнибалов- Пушкиных. Детские

годы А. П. Чехова. Детские годы Н. М. Рубцова. Образы дома и семьи в зарубежной и русской литературе, в изобразительном искусстве и музыке. Внеклассное чтение. *С. Т. Аксаков.* «Детские годы Багрова-внука»; *В. П. Астафьев.* «Конь с розовой гривой»; *Н. Г. Гарин-*

*Михайловский*. «Детство Темы»; *В. В . Голявкин.* «Мой добрый

папа»; *Л. А. Кассиль.* «Великое противостояние», «Кондуит и Швамбрания»; *Д. В . Григорович.* «Гуттаперчевый мальчик»; *Р. П. Погодин.* «Славка»; *Ч. Диккенс.* «Оливер Твист»; *Г. Мало.* «Без семьи»; *М. Твен.* «Принц и нищий»; *Я. Корчак.* «Король Матиуш Первый». Т е м а 3. Природа — мир, окружающий дом. Природа как источник жизни и как мир, враждебный человеку.

Р а з д е л 1. Мир природы в эпических произведениях. Связи художественной литературы с фольклором. Фольклорные традиции в авторских представлениях о природе и их изменения. Человек в мире природы. Образ природы в русской

литературе как силы, испытывающей человека. Опасность нарушения человеком природных законов и восхищение дерзостью человека, бросающего вызов природе.

1. *И. С. Тургенев.* «Бежин луг»Отношение И. С. Тургенева к природе как мощной стихийной силе, величественной, но равнодушной к человеку. Красота

и тайна природы в рассказе «Бежин луг». Поэзия фольклорных поверий и народное отношение к природе. Особенности композиции рассказа и ее роль в выражении авторской идеи. Образы ребят и повествователя. Вера и неверие, суеверие. Смысл финала рассказа. Теоретико- литературные знания. Рассказ. Композиция и ее

элементы. Описания природы и их роль в эпическом произведении. Способы создания образов персонажей. Образ повествователя. Речевая характеристика. Первоначальное представление о теме, проблематике и идее эпического произведения.

2. *М. М. Пришвин.* «Кладовая солнца»

Мир природы и мир человека в сказке- были Пришвина. Необычность авторского обозначения жанра. Метафоричность названия. Сказочное и реальное в «Кладовой солнца». Особенности композиции. Образы Насти и Митраши. Роль пейзажей

и вставных эпизодов. Фольклорные мотивы в сказке. Испытаниедетей. Антипыч и Травка — помощники детей. Идея произведения. Теоретико- литературные знания. Объективное и авторское обозначение жанра. Композиция произведения. Способы изображения персонажей. Образ повествователя и его роль в произведении. Отношение повествователя к персонажам. Олицетворение, эпитет, сравнение в прозаическом произведении. Тематика, проблематика и идея произведения. Первоначальное представление о пейзаже в литературном произведении. Авторское отношение к персонажам.

3. *В. П. Астафьев*. «Васюткино озеро»

Природа как источник жизни человека и опасностей для него.Образ сибирской природы. Характер Васютки, связь между поступками и характером. Причины беды. Опыт предков и личностные качества, помогающие Васютке выжить. Авторское отношение к герою. Сопоставление рассказа Астафьева со сказкой- былью

Пришвина «Кладовая солнца». Теоретико- литературные знания. Рассказ. Способы созданияобраза персонажа. Тема, проблема и идея произведения. Композиция и ее элементы. Пейзаж. Первоначальное представление о портрете в литературном произведении.Культурное пространство. Детские годы И. С. Тургенева. Музей- заповедник «Спасское- Лутовиново» — имение И. С. Тургенева (Орловская область) и музей- усадьба М. М. Пришвина в Дунино. Природа средней полосы России и Сибирского края. Детские годы В. П. Астафьева. Мир природы в изобразительном искусстве(А. И. Куинджи, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин,

К. Ф. Юон).Внеклассное чтение. *К. Г. Паустовский*. «Теплый хлеб»;*И. С . Шмелев*. «За карасями»; *Д. Н . Мамин- Сибиряк*. «Вольный человек Яшка».

Р а з д е л 2. Мир природы в лирических произведенияхМир природы и человек в лирических произведениях. Авторв пейзажной лирике. Отличие лирического пейзажа от пейзажав эпическом произведении. Сравнение стихотворений разных

авторов.1. *Ф. И. Тютчев.* «Летний вечер» — *А. А. Фет.* «Летний

вечер тих и ясен…»«Летний вечер» Ф. И. Тютчева. Поэтическая картина летнего

вечера и изменения в ней. Уподобление природы человеку и роль этого приема в стихотворении. Небо и земля как два полюса в жизни природы и их соединение. Роль изобразительно- выразительных языковых средств в создании атмосферы стихотворения.«Летний вечер тих и ясен…» А. А. Фета. Обычное и необычное

в стихотворении. Глагольная лексика и смысловая связь между

глаголами. Роль метафор. Авторское отношение к миру. Сопо-

ставление стихотворений по авторской интонации и атмосфере.

2. *С. А. Есенин.* «Там, где капустные грядки…»

Поиск олицетворений и метафор в стихотворении. Их роль

в тексте.

3. *Ф. И. Тютчев.* «Тихой ночью, поздним летом…» —

*А. А. Фет.* «Какая ночь! Как воздух чист…»

«Тихой ночью, поздним летом…» Ф. И. Тютчева. Настроение

и таинственная атмосфера стихотворения, зрительная конкрети-

зация поэтического пейзажа. Авторское отношение к изображае-

мому и роль слова «как» и многоточий в создании настроения.

Эпитеты как словесные краски в поэзии.

Стихотворение А. А. Фета «Какая ночь! Как воздух чист…»

в сопоставлении со стихотворением Тютчева «Тихой ночью, позд-

ним летом…». Сходство поэтических картин и их отличия друг

от друга. Различия в интонации поэтов.

Темы и идеи стихотворений.

4. *С. А. Есенин.* «Прячет месяц за овинами…»

Образ весны. Цветопись и ее роль. Роль метафор и олицетво-

рений. Эпитеты и сравнения. Глагольная лексика, передающая

подвижность мира природы. Авторское отношение к природе.

Тема и идея стихотворения.

Диагностическая работа. *А. С . Пушкин.* «Туча». *Ф. И. Тютчев.*

«Весенняя гроза».

Теоретико- литературные знания. Представление о лирическом

стихотворении. Первоначальное представление о теме и идее (па-

фосе) лирического произведения. Первоначальное представление

о пейзажной лирике. Представление о цветописи. Изобразитель-

но- выразительные средства языка: сравнение, эпитет, метафора,

олицетворение. Способы выражения авторского отношения в ли-

рическом стихотворении.

Культурное пространство. Русские писатели и поэты: И. С. Тур-

генев, М. М. Пришвин, В. П. Астафьев, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет,

С. А. Есенин. Природа средней полосы России и Сибирского края.

Пейзаж в литературе, изобразительном искусстве и музыке.

Внеклассное чтение. *Ф. И. Тютчев.* «Осенний вечер»; *А. А. Фет.*

«Осень»; *А. К. Толстой.* «Острою секирой ранена береза…», «Ко-

локольчики мои, цветики степные…»; *Н. А. Заболоцкий.* «Осеннее

утро»; *А. А. Ахматова.* «Заплаканная осень, как вдова…»; *Д. С . С а-*

*мойлов.* «Красная осень»; *Н. М. Рубцов.* «Листья осенние».

Р а з д е л 3. Человек и животные в литературных

произведениях

Животные в художественной литературе. Отношение человека

к животным как критерий нравственности.

1. *А. И. Куприн.* «Сапсан»

Особенности композиции рассказа А. И. Куприна: образ героя-

рассказчика и деление текста на маленькие главки. Роль компо-

зиции в воплощении авторской идеи. Образ Сапсана и средства его

создания. Мир, данный с точки зрения собаки. Мысли и чувства

животных, их отношение к человеку. Животные и люди в рас-

сказе. Мастерство Куприна в создании образов животных.

2. *Дж. Лондон.* «Бурый Волк»

Драматизм авторского повествования. Конфликт в рассказе

и его причины. Особенности композиции и их роль. Образ Буро-

го Волка и художественные средства его создания. Перипетии

в жизни животного. Два мира в рассказе: Уолта и Медж Ирви-

нов — и Скифа Миллера. Психологизм образов собаки и людей.

Мотивы выбора Бурого Волка. Авторское отношение к героям

и способы его воплощения.

Теоретико- литературные знания. Рассказ. Композиция и ее

элементы. Портрет. Описание и его роль в эпическом произведе-

нии. Пейзаж. Идея произведения.

Культурное пространство. А. И. Куприн, Дж. Лондон как пи-

сатели. Русские и зарубежные писатели- натуралисты. Научно-

популярные и художественные книги о природе. Экранизации

литературных произведений о природе.

Внеклассное чтение. *И. А. Куприн.* «Белый пудель», «Золотой

петух», «Изумруд»; *А. П. Чехов.* «Каштанка», «Белолобый»;

*Б. С . Житков.* «Про волка»; *Г. Н . Троепольский.* «Белый Бим Чер-

ное ухо»; *Дж. Лондон.* «Белый Клык», «Сын волка», «Дети мо-

роза», «Зов предков», «Майкл, брат Джерри»; *Э. С етон- Томпсон.*

«Рассказы о животных»; *Р. Киплинг.* «Маугли»; *Дж. Адамсон*.

«Рожденная свободной»; *Д. Дарелл.* «Моя семья и другие звери»,

«Перегруженный ковчег», «Мясной рулет» и другие книги.

Р а з д е л 4. Дороги, связующие мир человека

и мир природы

Человек и природа: родство и противостояние. Рациональное

познание и осознание природы как тайны. Природа в фольклоре

и литературе.

1. *И. В. Гёте.* «Лесной царь»

Баллада Гёте в переводе В. А. Жуковского. Музыкальность

баллады. Таинственный мир природы, противостоящий человеку.

Образ лесного царя — фольклорная традиция и ее преломление

в балладе. Искушения ребенка лесным царем. Образы ребенка

и его отца — два мировосприятия. Образ- символ дороги — грани-

цы между реальным и мистическим. Образы времени и простран-

ства в балладе. Сопоставление иллюстраций к балладе Гёте.

**Теоретико- литературные знания.** Баллада. Вольный перевод.

Изобразительно- выразительные средства языка. Звукопись.

Ритм. Художественная идея.

**Культурное пространство.** И. В. Гёте, В. А. Жуковский как

деятели культуры. Фольклорные и литературные образы приро-

ды. Музыкальные интерпретации литературных произведений.

Ф. Шуберт — немецкий композитор.

**2. *А. С. Пушкин.* «Зимняя дорога», «Бесы»**

Лирический пейзаж в «Зимней дороге» и «Бесах» — сходство

и отличия. Настроение героя и динамика его чувств в каждом

стихотворении. Образ дороги. Изобразительно- выразительные

средства языка в **«Зимней дороге»** и их роль в создании пейзажа

и передаче настроения героя. Роль ритма.

Настроение и средства его выражения в стихотворении **«Бесы»**.

Реальное и фантастическое в стихотворении. Роль рефрена «Мчат-

ся тучи, вьются тучи…». Связь ритма с содержанием стихотво-

рения. Сопоставление с балладой Гёте в переводе Жуковского

«Лесной царь». Роль названия каждого стихотворения Пушкина.

Идеи этих стихотворений.

**Теоретико- литературные знания.** Лирическое стихотворение.

Пейзажная лирика. Пейзаж в лирическом стихотворении. Зву-

копись. Тропы: эпитет, метафора, олицетворение. Эмоциональ-

но- оценочная лексика. Повтор. Ритм. Тема и идея лирического

стихотворения.

**Культурное пространство.** А. С. Пушкин в Михайловском.

Русские художники- пейзажисты. Пейзаж в музыке.

**3. *М. Ю. Лермонтов.* «Три пальмы»**

Баллада М. Ю. Лермонтова и ее символическое значение.

Поэтический мир природы и рациональный мир человека в про-

изведении. Композиция баллады. Конфликт мечты и действитель-

ности и причины его трагического разрешения. Изобразительно-

выразительные средства создания образов. Способы выражения

авторского отношения к персонажам и событиям.

**Диагностическая работа.** *М. Ю. Лермонтов.* «Листок».

**Теоретико- литературные знания.** Баллада. Образ- символ.

Конфликт. Тропы. Авторская позиция.

**Культурное пространство.** М. Ю. Лермонтов. Образ дороги в ис-

кусстве. Литература и живопись.

**Внеклассное чтение.** Английская и шотландская народная

поэзия в переводе *С. Я. Маршака*: «Три баллады о Робин Гуде»

(«Рождение Робин Гуда», «Робин Гуд и мясник», «Робин Гуд

38

и шериф»), «Королева Элинор»; *В. А. Жуковский.* «Ивиковы

журавли», «Людмила», «Кубок»; *М. Ю. Лермонтов*. Из Гёте

(«Горные вершины…»), «Казачья колыбельная»; *Н. М. Языков.*

«Пловец»; *И. В . Гёте.* «Приветствие духа» (в переводе Ф. И. Тют-

чева), «На озере» (в переводе А. А. Фета), «Рыбак» (в переводе

В. А. Жуковского); *Г. Гейне.* «Лорелей» (в переводе С. Я. Маршака).

Т е м а 4. До роги к счастью

Тема пути, дороги, странствий человека, открывающего мир

и постигающего его. Тайны, загадки окружающего мира, индиви-

дуальное мировосприятие и желание приобщиться к тайне. Нрав-

ственные ценности, представления о добре и зле, объединяющие

разные народы. Оппозиция «дом — мир» и единство дома и мира.

Истинная и мнимая красота, преходящее и вечное, свобода и раб-

ство как противоположные состояния мира и человека. Путь к ис-

тине и к самому себе. Законы реального мира и их нарушение.

**Литературная сказка**

Фольклорные и литературные сказки. Использование фоль-

клорных сюжетов в зарубежной и русской литературе. Фабула

и ее авторские варианты. Отражение национальных особенностей

в переложении одной фабулы.

**1. *Братья Я.* и *В. Гримм*. «Шиповничек», «Снегурочка».**

**2. *Ш. Перро.* «Спящая красавица».**

**3. *В. А. Жуковский.* «Спящая царевна».**

**4. *А. С. Пушкин.* «Сказка о мертвой царевне и о семи бога-**

**тырях».**

Сюжет о спящей красавице (царевне) и его интерпретации во

французской, немецкой фольклорной сказке и русской авторской

сказке. Объединение французского и немецкого вариантов в сти-

хотворном переложении В. А. Жуковского. Русская и немецкая

фольклорные сказки об умершей царевне и сказка А. С. Пушки-

на. Сопоставление сказки «Шиповничек» из сборника братьев

Я. и В. Гримм со сказками Ш. Перро и В. А. Жуковского о спящей

царевне — сходство и различие сюжетов, образов персонажей,

поступков и их мотивов. Художественные средства фольклорной

и литературной сказки. Сопоставление сказки «Снегурочка» из

сборника братьев Я. и В. Гримм со «Сказкой о мертвой царевне и о

семи богатырях» А. С. Пушкина. Характеры персонажей и спо-

собы их создания. Причины гибели царевны в сказках. Фоль-

клорные мотивы в литературной сказке и способы выражения

авторского отношения к героям и событиям. Сравнение образов мачехи и царевны в сказке Пушкина. Образ зеркальца и его роль

в развитии действия. Причины победы над злом в фольклорной

и литературной сказках. Идея каждого произведения.

**Теоретико- литературные знания.** Фольклорная волшебная

сказка и литературная волшебная сказка. Композиция. Литера-

турный герой и художественные средства создания его образа.

Стилистическая и композиционная деталь**.** Способы выражения

авторского отношения к изображаемому. Идея произведения.

**Культурное пространство.** Русская и зарубежная сказочная

литература. Собиратели фольклора братья Я. и В. Гримм. Лите-

ратурная деятельность Ш. Перро. Сказка в жизни А. С. Пушкина.

Экранизации фольклорных и литературных сказок, анимацион-

ные фильмы. Художники — иллюстраторы фольклорных и лите-

ратурных сказок. Литературная сказка на сцене театра.

**5. *Х. К. Андерсен*. «Снежная королева»**

Образы зла, зимы, холода, смерти и противостоящие им об-

разы добра, весны, света, любви и жизни. Холодность рассудка

и тепло человеческого сердца. Любовь как основа жизни. Обра-

зы Снежной королевы, тролля и волшебного зеркала. Зеркала

в сказках братьев Гримм, Пушкина, Андерсена. Кай, его характер

и причины его похищения. Образ Герды в композиции сказки.

Роль вступления и каждой главы в развитии действия. Эпизод

«Герда у женщины, умевшей колдовать» и его роль. Маленькая

разбойница и Герда. Причины изменений в героях. Образы вре-

мени и пространства. Причины победы Герды. Смысл финала.

Авторское отношение к персонажам и событиям и способы его

выражения. Художественная идея сказки.

**Теоретико- литературные знания.** Литературная сказка. Ком-

позиция. Образ персонажа и способы его создания. Конфликт.

Композиционная деталь. Первоначальное представление о про-

странстве и времени в литературном произведении. Пейзаж.

Интерьер.

**Культурное пространство.** Х. К. Андерсен — писатель- ска-

зочник. Дания — родина Андерсена. Представления разных на-

родов о добре и зле, о прекрасном. Иллюстрации В. Ерко к сказке

«Снежная королева». Театральные постановки, музыкальные

спектакли и экранизации литературных сказок. Режиссеры и ак-

теры. Анимационные фильмы и иллюстрации как интерпретации

литературного произведения. Сказки Андерсена в музыкальном

искусстве.

**6. *Л. Кэрролл.* «Алиса в Стране Чудес»**

Современное в сказке. Дороги, которые мы выбираем. Обра-

зы Алисы и Страны Чудес. Открытия Алисы. Нарушение норм

и правил в сказке. Абсурд и реальность. Комические ситуации.

Превращения и их секреты. Литературная пародия. Языковая

игра как важнейшее средство создания сказочного мира в сказке

Кэрролла. Проблема перевода сказки.

**Теоретико- литературные знания.** Литературная сказка. Пред-

ставление о комическом. Представление о литературной пародии.

Языковые игры.

**Культурное пространство.** Л. Кэрролл — английский писа-

тель. Англия эпохи королевы Виктории. Английская сказочная

и юмористическая литература. Способы создания комического

в литературе. Язык оригинала и проблемы перевода. Экрани-

зации «Алисы в Стране Чудес» (телевизионный фильм Н. Уил-

линга; полнометражный анимационный фильм К. Джероними,

У. Джексон, Г. Ласки; художественные фильмы Е. Пружанского

и Т. Бертона; анимационный фильм Е. Пружанского, В. Фомина,

Ю. Бутырина; и др.).

**7. *Ю. К. Олеша.* «Три Толстяка»**

Тема свободы и человеческого достоинства в сказке Ю. К. Оле-

ши. Реальное, социальное и романтическое, волшебное в сказке.

Фольклорные мотивы, их развитие и обогащение: образы Трех

Толстяков, Тутти — мальчика с «железным сердцем», богатыря

Просперо, ученого- волшебника доктора Гаспара Арнери. Обра-

зы времени и пространства. Пейзажи и портреты персонажей.

Антитеза как средство композиции. Цирк как особый, свободный

мир. Дети как надежда на будущее. Образы Суок и Тутти — раз-

лученных брата и сестры и их роль в композиции произведения.

Причины победы добра над злом. Комические ситуации и коми-

ческие образы и их роль, художественные средства их создания.

Трагическое в сказке и его роль. Образы- символы в сказке. Язык

сказки, роль метафоры в создании сказочного мира. Авторское

отношение к персонажам и событиям. Идея сказки и способы ее

выражения.

**Диагностическая** яъяй·nяработа. *А. И. Куприн.* «Чудесный доктор».

**Теоретико- литературные знания.** Композиция. Конфликт.

Время и пространство в литературном произведении и фольклоре.

Пейзаж. Портрет. Антитеза. Изменение точки зрения на событие.

Тематика, проблематика и идея произведения.

**Культурное пространство.** Художественный фильм «Три Тол-

стяка» (режиссеры А. Баталов, И. Ольшевский). Художники- ил-

люстраторы «Трех Толстяков». Цирк в современной культуре.

**Внеклассное чтение.** *Е. Л. Шварц.* «Золушка», «Два клена»,

«Снежная королева»; *Т. Г. Габбе.* «Город мастеров»; *В. П. Кра-*

*пивин.* «Голубятня на желтой поляне», «Лето в Старогорске»,

«Мальчик и ящерка» (трилогия), «Гуси- гуси, га- га- га»; *К. Булы-*

*чев.* «Девочка с Земли», «Сто лет тому вперед», «Миллион при-

ключений»; *Э. Лир*. Лимерики, «Прогулка верхом» (в переводе

С. Я. Маршака); *Л. Кэрролл*. «Алиса в Зазеркалье», «Баллада

о старом Вильяме»; *М. Твен*. «Приключения Тома Сойера»; *Д. Бис-*

*сет.* «Забытый день рожденья»; *П. Треверс.* «Мери Поппинс»;

*Д. Р. Толкиен.* «Хоббит, или Туда и обратно».

Т е м а 5. Мир — соо бщество людей

Исторический и художественный мир: люди и их социальные

роли. Авторское отношение к событиям и героям.

Р а з д е л 1. Тема защиты Родины в литературе

Представления о Родине в фольклоре и литературе. Отношение

к войне. Образы защитников Отечества и образ врага. Патриоти-

ческие чувства и общечеловеческие ценности.

**1. *М. Ю. Лермонтов.* «Бородино»**

Бородинское сражение в изображении М. Ю. Лермонтова.

Особенности композиции стихотворения. Точка зрения — рас-

сказ солдата. Своеобразие образа сражения. Чувства героев

и автора стихотворения. Народная речь в стихотворном тексте.

Причины победы русских войск на Бородинском поле в пони-

мании М. Ю. Лермонтова. Тема и художественная идея произ-

ведения.

**Теоретико- литературные знания.** Ритм. Строфа. Речь героя.

Диалог и монолог. Разговорная интонация. Авторская позиция.

Тема и идея произведения.

**Культурное пространство.** М. Ю. Лермонтов — офицер и поэт.

Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. Гале-

рея героев войны 1812 года в Зимнем дворце Санкт- Петербурга

(http://www.hermitagemuseum.org/html\_Ru/index.html).

**2. *Л. Н. Толстой.* «Кавказский пленник»**

Кавказская война в изображении Л. Н. Толстого. Установка

на достоверность, подчеркнутая авторским определением жанра

произведения, — *быль*. Общечеловеческое и национальное в по-

вести. Образы дома и мира. Мужество — и трусость; любовь,

милосердие — и ненависть. Два типа человеческого поведения.

Образ Жилина как идеал солдата и человека. Костылин как анти-

под Жилина. Образ Дины и его роль в повести. Способы создания

образов персонажей. Отношение Л. Н. Толстого к героям и собы-

тиям и способы его выражения. Лаконизм как особенность стиля.

Тематика, проблематика и идея рассказа.

**Диагностическая работа.** *В. П. Катаев.* «Сын полка».

**Теоретико- литературные знания.** Рассказ. Субъективное

обозначение жанра (*быль*). Антитеза. Портрет и пейзаж в лите-

ратурном произведении. Повествование в художественном про-

изведении. Авторское отношение к изображаемому. Тема и идея

произведения.

**Культурное пространство.** Кавказ, народы Кавказа, быт и обы-

чаи горцев. Война России с кавказскими народами в XIX веке.

Л. Н. Толстой — офицер и писатель.

**Внеклассное чтение.** *М. Ю. Лермонтов.* «Поле Бородина»;

*К. Ф. Рылеев.* «Смерть Ермака»; *Р. Л. С тивенсон.* «Вересковый

мед» (в переводе С. Я. Маршака); *Д. Б. Кедрин.* «Зодчие»; *К. М. С и-*

*монов.* «Сын артиллериста».

Р а з д е л 2. Отношения людей

Проблема социальных отношений и ее отражение в литературе.

Внешние и внутренние причины конфликтов и возможности их

преодоления.

**1. *И. А. Крылов.* «Волк и Ягненок», «Квартет»**

Конфликт в басне **«Волк и Ягненок»**. Диалог как средство

характеристики персонажей. Аллегорические образы Волка

и Ягненка и расшифровка аллегорий. Вариативность трактовки

басни. Авторская позиция и мораль.

Причины неудачи персонажей в басне **«Квартет»**. Композиция

басни. Способы создания образов персонажей. Иносказание и мо-

раль. Авторское отношение и художественная идея.

Особенности басенного языка И. А. Крылова. Роль пословиц

и поговорок, устойчивых словосочетаний в баснях Крылова.

**Теоретико- литературные знания.** Жанр басни. Персонажи

басни. Диалог. Аллегория. Эзопов язык. Мораль. Авторская

позиция. Художественная идея басни. Крылатые выражения.

Устойчивые словосочетания.

**Культурное пространство.** Художники — иллюстраторы басен.

Баснописцы. Аллегории в изобразительном искусстве. Памятник

И. А. Крылову в Летнем саду в Санкт- Петербурге.

**Внеклассное чтение.** *И. А. Крылов.* Басни.

**2. *Ф. Шиллер.* «Перчатка»** (в переводах М. Ю. Лермонтова

и В. А. Жуковского).

Композиция и конфликт баллады Ф. Шиллера. Роль образов

зверинца и придворных. Человеческое достоинство и любовь.

Перевод как интерпретация произведения. Сопоставление пере-

водов В. А. Жуковского и М. Ю. Лермонтова: ритмический рису-

нок, система образов, характеры героев и художественная идея.

Неоднозначность художественной идеи баллады.

**Теоретико- литературные знания.** Баллада. Композиция. Кон-

фликт. Антитеза. Ритм. Строфа. Композиционная деталь. Тема

и художественная идея.

**Культурное пространство.** Эпоха французского короля Фран-

циска I, рыцарские турниры, рыцарский кодекс чести.

**Внеклассное чтение.** *Ф. Шиллер.* Баллады; *Р*. *Киплинг*. «Бал-

лада о царице Бунди»; *А. Мицкевич.* «Будрыс и его сыновья»;

*А. Дюма*. «Три мушкетера»; *М. Рид*. «Всадник без головы».

**3. *А. П. Чехов.* «Толстый и тонкий»**

Конфликт в рассказе Чехова. Художественные средства соз-

дания комического. Антитеза и ее роль. Речевая характеристика

персонажей как средство создания образа. Роль второстепенных

персонажей. Стилистические и композиционные детали и их роль

в выражении авторского отношения к персонажам и событию.

Смешное и грустное в произведении. Тема, проблема и идея рассказа.

**Теоретико- литературные знания.** Юмористический рассказ.

Комическое. Фабула. Конфликт, образ персонажа, речь персонажа. Авторская позиция. Антитеза. Тема, проблема и идея произведения.

**Культурное пространство.** Чиновник в Российской империи

XIX века. Быт чиновника. А. П. Чехов — писатель- юморист.

**Внеклассное чтение.** *А. П. Чехов.* «Пересолил», «Лошадиная

фамилия»; *М. М. Зощенко.* «Леля и Минька»; *А. Г. Алексин.*

«Необычайные похождения Севы Котлова»; *В. П. Крапивин. «Та*

*сторона, где ветер».*

*Р а з д е л 3. Идеалы и ценности*

*Творчество в жизни человека. Преодоление жизненных невзгод*

*и обретение подлинной свободы и счастья в творчестве. Безгра-*

*ничные возможности человеческого духа.*

***1. В. Г. Короленко. «Мгновение»***

*История человеческой души. Особенности композиции расска-*

*за. Причины погружения героя в духовное оцепенение и причины*

*его пробуждения. Роль пейзажей и интерьеров в создании образа*

*героя. Символическое значение образа моря. Идея рассказа.*

***Теоретико- литературные знания.*** *Рассказ. Композиция. Внутренний*

*конфликт. Образ персонажа и способы его создания. Пей*заж. Интерьер. Описание и повествование. Способы выражения ав-

торского отношения к событиям и персонажам. Образ- символ.

**Культурное пространство.** В. Г. Короленко — русский писатель. Образы моря в мировом искусстве (картины А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского).

**Внеклассное чтение.** *В. Г. Короленко.* «Слепой музыкант»,

«В дурном обществе»; *А. А. Лиханов.* «Музыка».

**2. *К. Г. Паустовский*. «Парусный мастер»**

Творчество как источник жизни человека. Композиция рас-

сказа и конфликт. Композиционные детали и их роль в раскрытии авторской идеи. Образ корабля, паруса и моря в рассказе,художественные средства создания этих образов. Речь героя как средство его характеристики. Влюбленность в свое дело Федора Марченко. Мечта парусного мастера и стремление к ее осуществлению. Отношение к Марченко персонажей рассказа, читателя и автора. Идея произведения.

**Диагностическая работа.** *А. П. Платонов.* «Цветок на земле».

**Теоретико- литературные знания.** Композиция эпического произведения. Конфликт в эпическом произведении. Средства создания образов. Речь персонажа и речь автора. Авторское отношение к персонажам и способы его выражения. Художественная идея произведения.

**Культурное пространство.** Русский парусный флот, русские

флотоводцы. Художники- маринисты.

**Внеклассное чтение.** *П. П. Бажов.* Сказы; *К. Г. Паустовский.*

«Золотая роза»; *В. П. Крапивин.* «Мальчик со шпагой».

**6 класс**

Т е м а 1. Герой в мифах

Представление о мифах и мифологии. Мифология как отражение взглядов человека на происхождение мира, его устройство и его законы. Античная мифология. Антропоморфизм. Боги как олицетворение сил хаоса и космоса, природных стихий. Жизнь богов — жизнь природы. Бог — герой — человек. Литература и искусство как хранители мифологических сюжетов: «Илиада»

и «Одиссея» Гомера, «Метаморфозы» Овидия.

**Мифы о сотворении мира и человека, античные мифы о героях**

(Геракл, Ахилл, Орфей).

Сходство мифов разных народов о сотворении мира и человека.

1. **Мифы о Геракле.** Культурный герой Древней Греции. Ис-

пытания Геракла на службе у царя Эврисфея. Подчинение воле

богов как закон жизни человека и героя. 12 подвигов — про-

явление силы, ума Геракла и глупости и трусости Эврисфея.

Безумие как нарушение гармонии между силой и разумом и его

последствия.

2. **Мифы об Ахилле.** Ахилл как воплощение красоты и отваги.

Античные представления о роке и невозможности избежать своей

судьбы. Рождение Ахилла, его короткая, но яркая жизнь. Смерть

Ахилла в «Илиаде» Гомера.

3. **Миф об Орфее и легенда об Арионе** как отражение античных

представлений о божественной силе искусства. Сравнение мифа

и легенды. Любовь как источник искусства в мифе об Орфее и Эври-

дике. Решимость героя, его талант, безграничная любовь и награда

богов. Сомнение в слове бога — причина наказания Орфея.

Античные образы в европейском искусстве.

**Теоретико- литературные знания.** Представление о мифе.

Космогонические мифы. Мифологический герой. Представление

о легенде. Миф и литература.

**Культурное пространство.** Античные образы в европейском

искусстве и современной культуре. Мифологический словарь.

**Внеклассное чтение.** *Гомер.* «Илиада» (поединок Ахилла с Гек-

тором, смерть Ахилла), «Одиссея» (Одиссей у циклопов); *Овидий*.

«Метаморфозы» (Орфей и Эвридика, смерть Орфея); *Н. А. Кун.*

«Легенды и сказания Древней Греции и Древнего Рима», «Легенды и мифы Древней Греции»; *М. Л. Гаспаров.* «Занимательная

Греция»; *И. А. Е фремов*. «На краю Ойкумены».

Т е м а 2. Герой и человек в фольклоре

Русский героический эпос. Былины и история. Идеализация героического прошлого. Богатыри как защитники родной земли.

**1. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»**

Средства создания художественного образа. Особенности бы-

линного повествования и исполнения.

**2. Баллада «Авдотья Рязаночка»**

Историческое содержание в русских балладах. Отражение

трагических событий монголо- татарского нашествия в балладе

«Авдотья Рязаночка». Мужество героини и ее мудрость. Способы

создания образов Авдотьи и царя Ахмета.

**Теоретико- литературные знания.** Представление о героиче-

ском эпосе и былине. Фольклорная баллада. Гипербола. Литота.

Антитеза, замедление действия, постоянные эпитеты, образный

параллелизм, повторы, формулы для обозначения общих мест.

Ритм.

**Культурное пространство.** История России. Монголо- татарское

нашествие. Древняя Русь и ее культура. Стилизация. Фольклор-

ные образы в современном искусстве. Картины В. М. Васнецова

«Богатыри», «Витязь на распутье» и др. Художественный фильм

А. Л. Птушко «Илья Муромец», мультипликационные фильмы

по сюжетам русских былин.

**Внеклассное чтение.** Былины Киевского цикла: «Илья Му-

ромец и Калин- царь», «Добрыня и змей», «Добрыня и Василий

Каземирович», «Бой Добрыни с Дунаем», «Добрыня и Маринка»,

«Добрыня и Алеша», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Але-

ша Попович и сестра Петровичей», «Ставр Годинович»; былины

Новгородского цикла: «Садко»; русские былины в переложении

*А. К. Толстого* — «Змей Тугарин», «Садко».

Т е м а 3. Герой и человек в литературе

Р а з д е л 1. Человек в историческом времени

Киевская Русь. Летопись как жанр древнерусской литературы.

Особенности летописного отражения событий.

**1. Летопись «Повесть временных лет» («Сказание о походе**

**князя Олега на Царьград», «Сказание о Кожемяке», «Сказание**

**о белгородском киселе»)**

«Повесть временных лет» и летописец Нестор.

**«Сказание о походе князя Олега на Царьград».** Эпизод о походе Олега. Особенности стиля. Документальное и художественное

в летописи.

**«Сказание о Кожемяке».** Княжение Владимира Святославича

и его походы. Печенежские набеги на Русь. Обычай единоборства.

Образ Кожемяки в сказании. Роль гиперболы в создании образов

богатырей.

**«Сказание о белгородском киселе».** Осада Белгорода. Ковар-

ство врага. Образ голода как страшнейшего оружия. Антитеза

ума и силы: острый ум, способный найти выход из безнадежной

ситуации и победить силу. Надежда и ее влияние на отношение

людей к ситуации и своим возможностям.

Лаконизм летописного изложения событий. Особенности по-

вествования, синтаксиса, подчеркивающего последовательность

и непрерывность действия.

**Теоретико- литературные знания.** Летопись, летописные ска-

зания. Особенности летописного повествования. Документальное

и художественное. Жанр сказания. Гипербола. Антитеза.

**Внеклассное чтение.** Сказания из «Повести временных лет» (об

основании Киева, о смерти Игоря, мести княгини Ольги за смерть

Игоря, княжении Святослава, Ярославе), «Сказание о Борисе

и Глебе»; «Повесть о разорении Рязани Батыем»; *В. Г. Ян.* «Чин-

гисхан», «Батый»; *Л. Д. Любимов.* «Искусство Древней Руси»;

*А. Я. Дегтярев*, *И. В . Дубов.* «Начало Отечества».

**2. *А. С. Пушкин.* «Песнь о вещем Олеге»**

Образ князя Олега в летописи и балладе. Конфликт князя и ку-

десника. Мотив подлинной и мнимой свободы человека. Попытка

Олега обмануть судьбу и отношение к этому Пушкина. Композиция

баллады. Роль заключительной строфы. Роль тропов в создании

атмосферы баллады. Сопоставление изображения гибели Олега

в летописи и в балладе Пушкина. Авторская идея произведения.

**Теоретико- литературные и аналитические знания.** Баллада.

Высокая лексика. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы.

Строфа. Художественная идея. Стилизация.

**Культурное пространство.** Древняя Русь. Киев. Византия.

Церковно- славянский язык. Князь Олег. Походы Олега. Печенежские набеги на Русь. Вече. Картины В. М. Васнецова «Олег и кудесник», «Тризна по Олегу».

**3. *А. К. Толстой.* «Курган», «Василий Шибанов»**

Неумолимость времени в стихотворении **«Курган»**. Образы

прошлого и настоящего. Хрупкость славы и памяти людской

перед равнодушным временем. Роль образов природы и авторских

вопросов. Курган как памятный знак, утративший свое конкрет-

ное содержание и обретший содержание вечное. Способы выра-

жения авторского отношения в стихотворении. Сопоставление

с балладой М. Ю. Лермонтова «Три пальмы» и с «Песнью о вещем

Олеге» А. С. Пушкина.

Исторические события и их изображение в балладе **«Василий**

**Шибанов»**. Композиция баллады. Строфика и ритмика и их роль

в произведении. Конфликт Курбского и Ивана Грозного. Образ

Курбского и авторское отношение к нему. Выразительно- изобра-

зительная роль эпитетов. Образ Ивана Грозного и художественные

средства его создания. Авторские характеристики и оценка Ивана

Грозного. Средства выражения авторского отношения к герою.

Стилизация и сохранение особенностей древнерусского языка

в послании Курбского как прием, создающий установку на до-

стоверность. Образ Василия Шибанова. Авторская романтизация

событий и образов. Прямая речь Шибанова в финале баллады, ее

смысл и роль в произведении. Неоднозначность авторского от-

ношения к личности Шибанова. Художественная идея баллады.

Сопоставление баллады А. К. Толстого и «Песни о вещем Олеге»

А. С. Пушкина.

**Теоретико- литературные знания.** Баллада на исторический

сюжет. Представление о романтическом произведении и романти-

ческом герое. Представление о художественной правде и художе-

ственном вымысле. Строфа, система рифмовки, ритм. Антитеза.

Эпитет, метафора. Стилизация.

**Культурное пространство.** Эпоха Ивана Грозного, оприч-

нина.

**Внеклассное чтение.** *А. К. Толстой.* «Князь Ростислав», «Князь

Серебряный»; *Н. С . Тихонов.* «Баллада о гвоздях», «Баллада о си-

нем пакете»; *М. Ю. С ветлов.* «Гренада».

**4. *И. А. Крылов.* «Волк на псарне»**

Басня И. А. Крылова «Волк на псарне» и ее историческая осно-

ва. Сатирическо- аллегорическое изображение Наполеона в образе

Волка. Самоуверенность и ее следствие — роковая ошибка Волка.

Мудрость ловчего. Авторская позиция и мораль басни.

**Теоретико- литературные знания.** Поэтическая басня**.** Аллего-

рия. Эзопов язык. Мораль и ее связь с сюжетом. Мораль и позиция

автора. Афоризм.

Р а з д е л 2. Человек в эпоху крепостного права

**1. *А. В. Кольцов.* «Песня пахаря», «Горькая доля»**

Народные истоки поэзии А. В. Кольцова. Образ крестьянина

в лирическом произведении. **«Песня пахаря»** — своеобразие

художественного языка Кольцова, его народность. Слитность

человека и природы, радость труда. Печаль лирического героя

в стихотворении **«Горькая доля»**. Жалобы героя и читательское

сочувствие. Образный параллелизм, сравнения и метафоры,

роль художественных средств в создании настроения. Усиление

печали до отчаяния к финалу стихотворения. Музыкальность

поэзии Кольцова. Авторское отношение к крестьянскому миру.

Сравнение с лирическими фольклорными песнями.

**Теоретико- литературные знания.** Первоначальное представ-

ление о народности в искусстве. Песня как жанр лирики. Ритм,

звуковой мелодизм. Символика песен.

**2. *И. С. Тургенев.* «Муму»**

Отношение Тургенева к крепостному праву. Повесть «Муму» —

история освобождения человеческой души. Композиция, кон-

фликт и система образов персонажей. Мир глазами Герасима

и глазами барыни. Отношение к Герасиму окружающих его

людей. Художественные средства создания образа Герасима. Пор-

трет и поступки как способы характеристики героя. Авторское

отношение к событиям и героям и средства его выражения. Финал

повести, его психологическая достоверность. Образы крестьян

у Тургенева и Кольцова.

**Теоретико- литературные знания.** Повесть, система образов

персонажей. Характер в литературном произведении. Автор

и повествователь в эпическом произведении. Отличия повести

от рассказа.

**3. *Н. А. Некрасов.* «Крестьянские дети», «Железная дорога»**

Поэма Н. А. Некрасова **«Крестьянские дети»** как лиро- эпи-

ческое произведение. Композиция произведения. Образ автора

и образы крестьянских детей. Образ русской природы и его роль

в поэме. Художественные средства создания образов в поэме. Ав-

торское отношение к изображаемому и средства его выражения.

Своеобразие художественного языка Некрасова. Художественная

идея поэмы. Сравнение образов крестьянского мира в изображе-

нии Некрасова и Кольцова.

**«Железная дорога».** Своеобразие композиции стихотворе-

ния. Образ рассказчика и образ Вани. Картины строительства

железной дороги — художественная правда и художественный

вымысел в литературном произведении. Роль пейзажа. Неодно-

значность авторского отношения к изображаемому и средства его

выражения. Смысл эпиграфа. Идея стихотворения и способы ее

выражения.

**Диагностическая работа.** *И. С . Н икитин.* «Русь».

**Теоретико- литературные знания.** Лиро- эпическое произведе-

ние. Поэма. Образ автора в поэме. Отличия лирического произ-

ведения от эпического. Представление об индивидуальном стиле

писателя.

**Культурное пространство.** Крепостное право. Барская усадьба,

быт помещика и крепостного крестьянина. Крестьянский труд.

Русское прикладное искусство как отражение народного созна-

ния. Крестьянская тема в русском изобразительном искусстве:

В. Г. Перов, А. Г. Венецианов. Тема родной природы в живописи

И. И. Шишкина.

**4. *Н. С. Лесков.* «Левша»**

Сказ Н. С. Лескова и его художественная идея. Образ пове-

ствователя и средства его создания. История Левши и история

русского народа. Художественное обобщение и конкретность об-

разов. Роль художественных деталей в создании образов. Образ

Российской империи и его авторская оценка. Роль художествен-

ной условности, гиперболы в сказе.

**Диагностическая работа.** *П. П. Бажов*. «Медной горы хозяй-

ка».

**Теоретико- литературные знания.** Представление о сказе. Ху-

дожественная условность. Гипербола.

**Культурное пространство.** Крымская война. Русские цари

Александр I и Николай I. Русское прикладное искусство и ре-

месленные изделия: костюм, украшения, посуда, оружие и т. п.;

русские мастера.

**Внеклассное чтение.** *А. В . Кольцов.* Стихотворения; *И. С . Тур-*

*генев.* Рассказы из «Записок охотника»: «Певцы», «Свидание»;

*П. П. Бажов.* Сказы; *Р. П. Погодин.* «Тишина»; *С. А. Могилевская.*

«Крепостные королевны».

Р а з д е л 3. Человеческие недостатки

**1. *И*. *А. Крылов*. «Свинья под Дубом»**

Сатирическое изображение невежества. Расшифровка алле-

горических образов. Художественные средства, вызывающие

негативное отношение читателя к Свинье.

Выразительность и афористичность художественного языка

Крылова. Вклад Крылова в развитие басенного жанра.

**Диагностическая работа.** *Ж. де Лафонтен.* «Желудь и тыква».

*Г. Э. Лессинг.* «Свинья и Дуб».

**Теоретико- литературные знания.** Басня. Аллегорический об-

раз. Сатирическое и юмористическое изображение в литературе.

**Культурное пространство.** Писатели- баснописцы. Сатириче-

ское и юмористическое в изобразительном искусстве — карика-

тура и шарж.

**Внеклассное чтение.** *И. А. Крылов.* Басни; *Ф. Д. Кривин*. Басни

и притчи.

**2. *А. П. Чехов.* «Хамелеон»**

Проблема рассказа и художественные средства ее раскры-

тия. Композиция рассказа и конфликт. Образы повествователя,

Очумелова и Хрюкина, их точки зрения на происходящее. Ху-

дожественные детали и их роль в создании образов персонажей.

Речь персонажа как средство раскрытия его характера. Смысл

названия рассказа. Драматическое начало в рассказе. Лаконизм

языка писателя.

**Теоретико- литературные знания.** Рассказ. Драматическое

и эпическое. Автор- творец. Повествователь. Художественная

деталь.

**Культурное пространство.** Быт русского дворянства и раз-

ночинцев второй половины XIX века. Художественный фильм

режиссеров И. Ильинского и Ю. Саакова «Эти разные, разные,

разные лица».

**3. *М. М. Зощенко.* «Аристократка», «Галоша»**

Особенности послереволюционного быта Советской России.

Мещанство как особое мироотношение.

Сюжет, композиция и конфликт в рассказе **«Аристократка»**.

Сказ как стилистическое средство создания образа героя рассказа.

Характеры персонажей, их точки зрения. Прием самораскрытия.

Конфликт. Самосознание и самооценка персонажей. Образ опер-

ного театра и его роль в рассказе — театр в театре. Точка зрения

автора.

Конфликт в рассказе **«Галоша»**. Способы создания образа ге-

роя- рассказчика. Критика бюрократизма. Смешное и грустное

в рассказе.

Объекты юмора писателя. Средства создания комического.

**Теоретико- литературные знания.** Сказ, стилизация. Повество-

ватель и рассказчик. Точка зрения героя и точка зрения автора.

Речь героя. Комическое и его художественные средства.

**Культурное пространство.** Россия начала XX века. Быт и искус-

ство Страны Советов. Кинофильм Л. Гайдая «Не может быть!».

**Внеклассное чтение.** *А. П. Чехов.* «Налим», «Свадьба»; *М. М. Зо-*

*щенко*. Рассказы; *В. М. Шукшин.* «Срезал», «Критики».

Р а з д е л 4. Человек, цивилизация и природа

**1. *Д. Дефо.* «Робинзон Крузо»**

Представления об эпохе Просвещения. Идеалы Просвещения.

Взгляд просветителей на человека и цивилизацию. Испытания

Робинзона как проверка человеческих возможностей. Робинзон

в начале и в конце романа и причины его изменений. Необитае-

мый остров как проклятие и как рай. Мудрость, приобретаемая

в одиночестве. Труд как основа жизни человека, не позволяю-

щая ему вернуться в животное состояние. Невозможность жить

в одиночестве, тоска по людям и родине. Образ Пятницы. Дикари

и цивилизованные люди. Возвращение на родину как заверше-

ние испытаний или начало новых. Правда и вымысел в худо-

жественном произведении. Робинзон как вечный тип; понятие

«робинзонада».

**Теоретико- литературные знания.** Представление о романе.

Приключенческий роман. Документальное и художественное.

Символ. Метафорические образы. Антитеза.

**Культурное пространство.** Эпоха Просвещения и просветите-

ли. Экранизации произведений Д. Дефо.

**Внеклассное чтение.** *Д. С вифт*. «Приключения Гулливера»;

*Ф. Купер*. «Зверобой» и другие романы; *Р. С тиль.* «История Алек-

сандра Селькирка».

**2. *А. А. Фет.* «Я пришел к тебе с приветом…», «Учись у них —**

**у дуба, у березы…»**

Герой стихотворения Фета **«Я пришел к тебе с приветом…»**

и причины его взволнованности. Нарастание в душе восторга,

вызванного пробуждением мира. Значение эпитетов и метафор.

Синтаксическая специфика стихотворения: оно состоит из одного

предложения. Строфика и роль повторов *рассказать*, *проснулся*,

*каждой*. Картины пробуждающейся природы и их восприятие

человеком. Взаимосвязь и взаимовлияние природы и души. Песня

как результат этого взаимовлияния.

Антитеза «зима—весна» и ее смысл в стихотворении **«Учись**

**у них** — **у дуба, у березы…»**. Сопоставление внутреннего мира

человека с миром природы. Динамика авторских эмоций в сти-

хотворении и художественные средства выражения авторского

отношения к миру в лирике.

**3. *Ф. И. Тютчев.* «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осе-**

**ни первоначальной…», «Фонтан»**

Антитеза «человек — природа» в стихотворении Тютчева

**«С поляны коршун поднялся…»**. Динамика авторских эмоций —

от восторга до горькой иронии — и ее причины.

**«Есть в осени первоначальной…»**. Единство внутреннего мира

человека с миром природы. Композиция стихотворения — связь

поэтических картин, отражающих состояние природы и жизнь

человека. Прошлое, настоящее и будущее в стихотворении. Ав-

торский взгляд на мир и авторское отношение к жизни. Роль

тропов.

Сопоставление образов фонтана и человеческой мысли в сти-

хотворении **«Фонтан»**. Двухчастная композиция и отражаю-

щая ее строфика. Композиция каждой строфы, передающая

стремление ввысь и неизбежность падения. Символическое

значение образа фонтана. Авторское отношение к человеку и к

творческому стремлению. Роль художественных деталей в соз-

дании живописной картины фонтана. Риторический вопрос

и его роль в композиции произведения и выражении авторской

позиции.

**Теоретико- литературные знания.** Лирическое стихотворение.

Антитеза. Композиция лирического стихотворения. Чувство

и мысль в стихотворении. Тропы.

**Культурное пространство.** Русская лирическая поэзия и музыка. Искусство романса.

**Внеклассное чтение.** Стихотворения *Ф*. *И. Тютчева* и

*А*. *А. Фета*.

**4. *С. А. Есенин.* «Я покинул родимый дом…»**

Оттенки чувств и настроение героя стихотворения Есенина.

Единство природы и человека. Образ Родины и художественные

средства его создания, роль сравнений, эпитетов и метафор.

**5. *Б. Л. Пастернак.* «Июль»**

Своеобразие авторского взгляда на мир. Очеловеченный образ

летнего месяца и роль тропов в его создании. Характер необыч-

ного жильца и авторское отношение к нему.

**6. *Н. А. Заболоцкий.* «Осенние пейзажи» («Под дождем»,**

**«Осеннее утро», «Последние канны»)**

Образ осени в лирическом цикле Н. А. Заболоцкого. Динамика

авторских эмоций и причины их изменения. Лирический пейзаж

и способы его создания. Роль тропов в создании образа осени

и передаче авторского отношения к изображаемому. Своеобразие

сравнений и метафор Н. А. Заболоцкого.

**Теоретико- литературные знания.** Авторский взгляд, автор-

ское отношение. Метафора, сравнение, эпитет. Цикл лирических

стихотворений. Пейзаж в лирических и эпических произведе-

ниях.

**Культурное пространство.** Русская поэзия XX века и русские

поэты. Специфика языков разных искусств и их общность.

**Внеклассное чтение.** Стихотворения русских поэтов XX века

о природе и человеке: *Б. Л. Пастернака*, *С*. *А. Е сенина*, *Н*. *А. За-*

*болоцкого.*

**7. *Ч. Т. Айтматов.* «Белый пароход»**

Повесть- сказка Ч. Т. Айтматова. Композиция повести. Образ

мальчика, способы его создания. Конфликт между добром и злом,

нравственным и безнравственным отношением к природе. Ле-

генда о Рогатой матери- оленихе и ее смысл. Образ природы и его

роль. Образы Орозкула и его жены. Бездетность как наказание.

Средства выражения авторского отношения к героям. Образ деда

Момуна, его неоднозначность. Пассивное добро и его последствия.

Образ шофера и его роль в повести. Кульминация повести и фи-

нал. Смысл названия и авторская идея.

**Диагностическая работа.** *А. К. Толстой.* «Край ты мой, роди-

мый край!..»

**Теоретико- литературные знания.** Повесть. Роль фольклор-

ных элементов в художественной литературе. Образ персонажа.

Легенда. Тропы.

**Культурное пространство.** Художественный фильм Б. Шам-

шиева «Белый пароход».

**Внеклассное чтение.** *Ч*. *Т. Айтматов*. «Первый учитель»;

*Д*. *Пеннак*. «Собака пес», «Глаз волка».

Р а з д е л 5. Человек в поисках счастья

**1. *Э. Т. А. Гофман.* «Щелкунчик и мышиный король»**

Волшебный мир Гофмана. Антитеза: единый мир взрослых

и детей и мировосприятие Мари. Странности Мари. Средства

создания образа девочки. Неоднозначность образа Дроссель-

мейера — доброго волшебника, злого чудака или человека,

достигшего в своем искусстве совершенства. Образы Дрос-

сельмейера и Щелкунчика, черты сходства и различия между

ними. Конфликты, их причины и их участники. Роль названия

сказки. Волшебное и реальное в произведении Гофмана. Страна

Щелкунчика как романтический рай. Отношение к этой стране

Мари и его причины. Идея сказки и художественные средства

ее воплощения.

**Теоретико- литературные знания.** Реальное и сказочное в худо-

жественном произведении. Начальное представление о двоемирии

и образы- двойники. Идея.

**Культурное пространство.** Немецкие рождественские тради-

ции. Сказка Гофмана в других видах искусства: балет П. И. Чай-

ковского «Щелкунчик», иллюстрации разных художников,

анимация.

**Внеклассное чтение.** *Э*. *Т. А*. *Гофман.* «Золотой горшок»,

«Крошка Цахес по прозванию Циннобер».

**2. *Н. В. Гоголь.* «Ночь перед Рождеством»**

Сборник Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Автор и рассказчик — Рудый Панько. Повесть «Ночь перед

Рождеством». Мир Украины в повести. Фольклорные мотивы.

Любовный конфликт (Вакула — Оксана) и его осложнения (Ва-

кула — Чуб; Вакула — черт). Образ Вакулы, его фольклорная

основа. Отчаянная решимость влюбленного кузнеца и волшебные

силы. Образы нечистой силы и причины поражения черта. Быт

малороссийского хутора и Петербурга. Юмористическое изобра-

жение народной жизни: образы Чуба, Пацюка и других жителей

хутора. Образ столицы и его роль в повести. Образ Оксаны и при-

чины изменения ее отношения к кузнецу. Комическое и средства

его создания. Авторское отношение к героям и событиям и спосо-

бы его выражения. Особенности художественного языка Гоголя.

Художественная идея повести.

**Диагностическая работа.** *А. Погорельский.* «Черная курица,

или Подземные жители».

**Теоретико- литературные знания.** Фольклор и литература. Ска-

зочная повесть. Фантастическое и реалистическое. Комическое.

Композиция. Конфликт. Система образов. Образ повествователя.

Портрет в литературе. Образ места действия. Второстепенные

персонажи. Индивидуальный стиль писателя. Тропы.

**Культурное пространство.** Культура Малороссии. Быт мало-

российского хутора. Русское Рождество и Новый год. Художе-

ственный фильм А. Роу «Вечера на хуторе близ Диканьки», ани-

мационный фильм З. и В. Брумберг «Ночь перед Рождеством».

**Внеклассное чтение.** *Н*. *В . Гоголь.* «Майская ночь, или Утопленница

». Былички. Фольклорные сказки о солдате и черте.

**3. *А. Грин.* «Алые паруса»**

А. Грин — писатель- романтик. Жанровый подзаголовок пове-

сти «Алые паруса» — «феерия» — и его смысл. Феерия в литера-

туре. Столкновение романтического и бытового взглядов на жизнь

как источник конфликта в повести «Алые паруса». Герои- меч-

татели и обыватели. Образы моря и корабля как символы жизни

и души человека. Активное действие Грэя и спокойное ожидание

Ассоль, верность своей мечте как залог ее исполнения. Особенно-

сти композиции повести и их роль в выражении авторской идеи.

Краски и музыка как художественные средства создания образа

мира, их символическое значение.

**Теоретико- литературные знания.** Феерия. Повесть. Романтизм

и романтический герой. Образы- символы. Антитеза.

**Культурное пространство.** Образ моря в литературе, изобрази-

тельном искусстве и музыке: М. А. Волошин, И. К. Айвазовский,

М. Чюрлёнис, К. Дебюсси. Кинофильм «Алые паруса» режиссера

А. Птушко.

**Внеклассное чтение.** *М. Ю. Лермонтов.* «Парус», «На севере

диком…», «Утес»; *М. Горький*. «Макар Чудра»; *А. Грин*. «Бегущая

по волнам», рассказы.

**4. *Е. Л. Шварц.* «Обыкновенное чудо»**

Необычность названия пьесы Е. Л. Шварца. Волшебное и обы-

денное и их противостояние. Столкновение разных мироотноше-

ний и представлений о счастье как основа конфликта. Вариации

на тему любви и их роль в пьесе. Любовь как величайшее чудо

и испытание человека. Образы Медведя и Принцессы: причины

конфликта героев и его преодоление. Смешное и грустное в пьесе.

Способы создания образа персонажа в драме. Авторское отноше-

ние к героям и их поступкам.

**Теоретико- литературные знания.** Драма как род литературы.

Пьеса. Спектакль. Представление о конфликте в драме. Представление о способах выражения авторского отношения в драме. Способы создания образов персонажей в драме.

**Культурное пространство.** Интерпретаторы пьес Е. Шварца

(М. Захаров). Музыка в театре и кино. Художественный фильм

М. Захарова «Обыкновенное чудо».

**Внеклассное чтение.** *Е. Л. Шварц.* «Два клена», «Золушка»,

«Снежная королева», «Голый король»; *Т. Г. Габбе.* «Город ма-

стеров, или Сказка о двух горбунах»; *К. Гоцци*. «Король- олень»;

*М. Метерлинк.* «Синяя птица»; *С. А. Могилевская*. «Повесть

о кружевнице Насте и великом русском актере Федоре Волкове»,

«Театр на Арбатской площади».

Р а з д е л 6. Дружба в жизни человека

**1. *А. С. Пушкин.* «И. И. Пущину» («Мой первый друг, мой**

**друг бесценный!..»)**

Представления А. С. Пушкина о дружбе. Посещение И. И. Пущиным поэта в Михайловском. Дружба как сила, преодолевающая любые преграды. Образ надежды в стихотворении.

**Теоретико- литературные знания.** Дружеское послание как

жанр лирики. Тропы. Ритм. Строфа.

**Культурное пространство.** А. С. Пушкин и декабристы. Лицейские друзья Пушкина. «Пушкин в селе Михайловском».

**Внеклассное чтение.** *М. Басина.* «В садах Лицея», «На берегах

Невы», «Далече от берегов Невы»; *С. Гейченко.* «У Лукоморья»;

*А. Гессен.* «Все волновало нежный ум...», «Жизнь поэта»; «Друзья

Пушкина: переписка, воспоминания, дневники».

**2. *В. В. Маяковский.* «Хорошее отношение к лошадям»**

Образ героя в стихотворении Маяковского и его конфликт

с обывателями. Способы выражения авторских чувств: ритм,

звукопись, метафора, экспрессивная лексика, антитеза, иносказание. Контраст сочувствия и равнодушия, силы и беззащитности в стихотворении. Лирическое и эпическое начала. Финал стихотворения и источник оптимизма.

**Теоретико- литературные знания.** Экспрессия, антитеза, мета-

фора, звукопись. Ритм, рифма.

**3. *В. Г. Распутин.* «Уроки французского»**

Композиция рассказа. Образ учительницы, ее отношение

к миру, поступки и их причины. Образ мальчика, его точка зрения. Художественные средства раскрытия его характера. Несовпадение оценок ситуации персонажами и причины непонимания директором школы поведения учительницы. Образ автора- повествователя и его точка зрения. Идея произведения.

**Теоретико- литературные знания.** Рассказ. Первоначальное

представление о реалистическом произведении. Композиция.

Точка зрения. Идея.

**Культурное пространство.** Жизнь в России в 50-е годы

XX века, послевоенный быт.

**Внеклассное чтение.** *В. О . Богомолов.* «Иван»; *Ю. Я. Яковлев.*

Рассказы; *Ю. И. Коваль.* «Недопесок»; *А. Тор.* «Остров в море».

Р а з д е л 7. Человек в экстремальной ситуации

**1. *А*. *С. Пушкин*. «Выстрел»**

События и композиция повести. Антитеза образов графа

и Сильвио. Причины конфликта между Сильвио и графом. Отложенная и возобновленная дуэль с точки зрения дуэльного кодекса и человеческих отношений. Цель Сильвио и способ ее достижения. Средства создания образов персонажей. Роль портретов героев в повести. Авторское отношение к событиям и героям и средства его выражения. Лаконизм языка и динамика действия как особенности пушкинской прозы.

**Теоретико- литературные знания.** Повесть. Элементы композиции. Антитеза. Портрет. Индивидуальный стиль писателя.

**2. *П. Мериме.* «Маттео Фальконе»**

Новелла Мериме «Маттео Фальконе», ее композиция и кон-

фликт. Роль вступления. Портрет Маттео Фальконе, история

его женитьбы и проявление авторского отношения к герою во

вступлении. Отношение к Маттео корсиканцев. История пре-

дательства и отношение к ней разных персонажей новеллы. Искушение, которое не может победить Фортунато. Представление Маттео о чести и справедливости. Неоднозначность образа Маттео и неоднозначность читательского отношения к его финальному поступку. Причины отказа Мериме от заключения и выводов. Лаконизм повествования и динамика действия. Сопоставление стиля Мериме с особенностями стиля Пушкина в повести «Выстрел».

**Теоретико- литературные знания.** Представление о реалистиче-

ском произведении. Новелла. Повествование, портрет. Антитеза.

Индивидуальный стиль писателя.

**Культурное пространство.** А. С. Пушкин и П. Мериме. Дуэль

и дуэльный кодекс. Корсика и корсиканские обычаи.

**Внеклассное чтение.** *А. С . Пушкин.* «Повести покойного Ивана

Петровича Белкина» («Метель», «Барышня- крестьянка»); *П*. *Мериме*. «Таманго», «Взятие редута», «Песни западных славян»

(в переводе А. С. Пушкина).

**7класс**

Т е м а 1. Героизм и п атриотизм

Введение. «Героический» герой и литературный герой. Эволюция понятия «герой» в истории культуры. Типы героев (первопредки и культурные герои; победители чудовищ, герои- воины, герои-«мудрецы»). Герои мифологические и герои исторические.

Р а з д е л 1. Героический эпос в мировой литературе

Эпос. Эпопея. Народное представление о героическом, отраженное в мифе, фольклоре и литературе. Эпический герой у разных народов.

**1. *Гомер*. «Илиада»** (в переводе Н. И. Гнедича), **«Одиссея»**

(в переводе В. А. Жуковского) — обзорное изучение

Гомер и его поэмы. «Гомеровский вопрос». Переводы Гомера.

Сюжет и композиция «**Илиады**». Троянская война и ее изображение в эпосе. Боги и герои, участвовавшие в войне. Образы героев- воинов — Ахилла и Гектора (анализ эпизода «Умерщвление Гектора»). Бесстрашие и доблесть Ахилла, патриотизм и благо-

родство Гектора. Война и вечные ценности (анализ эпизодов «Сви-

дание Гектора с Андромахой», «Выкуп Гектора»). Эпический

герой Гомера. Стилистика гомеровского «живописания».

«**Одиссея**» — поэма об испытаниях и странствиях героя. Но-

вый тип эпического героя в «Одиссее». Трансформация образа

героя: от «быстроногого» Ахилла — к «хитроумному» Одиссею.

Тема верности родине. Образ Одиссея: любознательность, сме-

калка, отвага, чувство товарищества (анализ эпизодов «Одиссей

у циклопов», «Сирены; Скилла и Харибда»).

**Теоретико- литературные знания.** Миф и литература***.*** Эпи-

ческая поэма. Национальный эпос. Сюжет как путешествие.

Гекзаметр, составные эпитеты. Психологизм. Роль детали в раз-

вертывании сюжета. Образ героя в эпосе.

**Теоретико- литературные знания.** Миф и литература***.*** Эпическая поэма. Национальный эпос. Образ героя в эпосе.

**Культурное пространство.** Жанр «одиссеи» в мировой лите-

ратуре. Герои гомеровского эпоса в мировом искусстве. Гомер

и герои «Илиады» в поэзии ХХ века (А. Тарковский, А. Кушнер).

Космогоническая мифология. Художественные фильмы В. Петер-

сена «Троя» и А. Кончаловского «Одиссея».

**Внеклассное чтение.** Былины «Вольга и Микула Селянинович»,

«Святогор- богатырь»; средневековый эпос: **«**Песнь о Роланде»,

«Песнь о Нибелунгах»; армянский эпос «Давид Сасунский»;

*Ш*. *Руставели.* «Витязь в тигровой шкуре»; *И*. *А. Бродский*. «Одис-

сей — Телемаку»; *М*. *Л. Гаспаров.* «Занимательная Греция».

Р а з д е л 2. Героическое и патриотическое

в литературе Древней Руси

Героические образы князей и святых в древнерусской литературе как пример служения государству, Богу, народу. Патриотизм

древнерусской литературы.

**«Поучение» Владимира Мономаха**

Личность князя Владимира Мономаха. Слава и честь родной

земли, духовная преемственность поколений как главные темы

«Поучения». Композиция «Поучения». Нравственный смысл

произведения. Основы христианской морали в «Поучении». Психологический портрет русского князя.

**Теоретико- литературные знания*.*** Жанр поучения. Автор и его

образ в древнерусской литературе. Канон и устойчивые фигуры

речи.

**Культурное пространство.** Киевская Русь конца XI — начала

XII века. Личность древнерусского князя. Стихотворение Н. А. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться!».

**Внеклассное чтение.** *А*. *О . Ишимова*. «История России в рассказах для детей» (т. I, до гл. «Нашествие татар»); *Н*. *И. Костомаров.* «Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей» (т. I, гл. IV «Князь Владимир Мономах»).

Р а з д е л 3. Героический характер и подвиг

в новой русской литературе. Героизм как способность к совершению подвига и как каждодневный стоический труд.

**1. *Н. В. Гоголь.* «Тарас Бульба»**

Героико- патриотический пафос произведения. Прославление

товарищества, осуждение предательства. Историческая основа

повести. Мир и обычаи Запорожской Сечи. Композиция произведения. Остап и Андрий: единый портрет героев в начале повести.

Сходство и различия в характерах братьев. Принцип контраста

в изображении героев. Образ Тараса, его героическое начало. Трагизм конфликта отца и сына. Столкновение любви и долга в душах

героев. Особенности изображения человека и природы в повести.

Авторское отношение к героям и событиям. Идея повести.

**Теоретико- литературные знания.** Литературный герой как

тип и как характер. Основные способы создания характера в ли-

тературе: прямая авторская характеристика, самохарактеристика, характеристика героя другими действующими лицами,

портрет, речь, поступки героя. Сравнительно- сопоставительная

характеристика двух героев. Антитеза. Конфликт. Роль пейзажа

в художественном произведении.

**Культурное пространство.** Украина в XVII веке. Богдан Хмельницкий и восстание под его предводительством. Народная картина

«Казак Мамай», картины С. И. Васильковского, Н. С. Самокиша,

иллюстрации к повести «Тарас Бульба» Е. А. Кибрика, В. Ерко.

**2. *Н. А. Некрасов.* «Мороз, Красный нос»**

Образ некрасовской Музы. Героический женский характер.

Фольклорные традиции в поэме. Особенности композиции поэмы,

смысл названия ее частей. Крестьянский быт и народный характер. Образ русской женщины. Художественные средства создания образа Дарьи. Авторское отношение к героине. Представления крестьян о счастье и долге. Образы природы и Мороза, их роль в поэме. Значение образа дороги. Трагическое и лирическое звучание произведения. Авторская позиция и средства ее воплощения в поэме.

**Теоретико- литературные знания*.*** Поэма как лиро- эпический

жанр. Особенности создания образа в произведениях лиро- эпического жанра. Авторская позиция и средства ее выражения: лирические отступления, композиция, заглавие, пейзаж, символические образы, эпиграф, ритм, звукопись.

**Культурное пространство.** Крестьянский портрет в русском

искусстве. Осмысление классики в ХХ веке (стихотворение

Н. М. Коржавина «Вариации из Некрасова»).

**3. *М. Горький.* «Старуха Изергиль», «Песня о Соколе»**

Романтические герои и художественные средства их изображе-

ния. Легенда о Ларре и ее идея в рассказе **«Старуха Изергиль»**.

Образ героя- индивидуалиста. Способы создания образа Ларры.

Легенда о Данко и ее идея. Утверждение подвига во имя людей.

Крайняя степень самопожертвования Данко, исключительность,

идеальность его характера. Романтический герой и толпа. Образ

осторожного человека.

**«Песня о Соколе».** Сущность спора Ужа и Сокола. Сокол как

романтический герой. Значение понятия «безумство храбрых».

Роль образов природы в рассказах Горького. Смысл горьковских

афоризмов.

**Диагностическая работа.** *М. Горький.* «Челкаш».

**Теоретико- литературные знания*.*** Углубление представления

о романтизме. Романтизм как творческий метод. Романтический

герой. Романтический пейзаж. Автор и рассказчик. Антитеза.

Афоризм.

**Культурное пространство.** Мифы о Прометее, предания о Каине

и об Агасфере. Подвиги в мирное время. Романтизм в литературе

ХХ века. Романтическое искусство (музыка, живопись, литера-

тура). Пейзаж. Художники- портретисты и пейзажисты.

**Внеклассное чтение*.*** *Н*. *А. Некрасов.* «Муза», «Русские

женщины»; *М*. *Горький.* «Сказки об Италии»; *В*. *О . Богомолов.*

«Иван»; *Ф*. *А. Абрамов.* «Дом»; *В*. *Г. Распутин.* «Последний срок»;

*В*. *С котт.* «Айвенго»; *А*. *Дюма*. «Королева Марго»; *Р*. *Л. С ти-*

*венсон.* «Остров сокровищ», «Черная стрела»; *Р*. *Джованьолли.*

«Спартак».

Т е м а 2. Мир литературных героев

Р а з д е л 1. «Маленький человек»

в русской литературе

Понятие «маленький человек» в реалистической литературе.

**1. *А. С. Пушкин.* «Станционный смотритель»**

Болдинская осень в биографии Пушкина и в переносном

значении. «Повести Белкина» как цикл. Образ повествователя

Белкина. Смысл и художественная роль эпиграфа к повести

«Станционный смотритель». Сюжет и композиция повести.

Жизнь станционного смотрителя. Образ Самсона Вырина — героя

войны 1812 года и «маленького человека». Любовь к дочери как

источник жизненных сил героя. Образ Дуни и причина ее бегства

из родительского дома. Образ Минского. Идейный смысл притчи

о блудном сыне в контексте повести. Причины, побуждающие

Вырина вернуть дочь; его неудачи на этом пути. Несовпадение

представлений героев о счастье. Смысл финала. Авторское отно-

шение к Дуне, Минскому и Вырину. Выразительность и лаконизм

пушкинской прозы.

**Теоретико- литературные знания.** Типы литературных героев.

Повесть. Композиция. Автор (писатель), повествователь, рас-

сказчик. Тема, проблема и идея в художественном произведении.

Аллюзии и реминисценции. Роль детали в создании образа.

**Внеклассное чтение.** Евангельская притча о блудном сыне

(Лк. 15:11—32); библейское предание об Иосифе и его братьях

(Быт. 37, 42—47); *А*. *С . Пушкин.* «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».

**2. *Н. В. Гоголь.* «Шинель»**

«Шинель» как одна из «Петербургских повестей» Н. В. Гоголя.

Темы человеческого одиночества, мечты и действительности. Об-

раз Акакия Акакиевича: замкнутость его мира, как в скорлупе.

История шинели и изменения, происходящие с Акакием Акакиевичем, — разрушение скорлупы и беззащитность героя. Отношение чиновников к Акакию Акакиевичу и причины их внимания к нему. Образ Петербурга как холодного, равнодушного к страданиям людей города. Шинель как центр мироздания и смысл жизни героя. Комическое и трагическое и их переплетение. Образ «значительного лица» и его роль в повести. «Сердечная остуда» людей как причина смерти Акакия Акакиевича. Авторское отношение к герою и его смерти. Роль детали в повести Гоголя.

Значение фантастического финала повести. Гуманистический

смысл повести — «я брат твой». Образ «маленького человека»

в повести Пушкина и повести Гоголя.

**Теоретико- литературные знания.** Тема, проблема и художественная идея. Элементы фабулы в произведении. Художественная деталь, ее роль. Фантастическое в литературе. Функции фантастики в реалистическом произведении. Особенности фантастики у Гоголя. Индивидуальный стиль писателя. Ассоциации. Образ Петербурга в русской литературе.

**3. *А. П. Чехов.* «Смерть чиновника», «Тоска»**

«Маленький человек» в изображении А. П. Чехова. Полемиче-

ское осмысление этой темы по сравнению с Гоголем и Пушкиным.

Комическое в рассказе **«Смерть чиновника»** и средства его соз-

дания. Авторское отношение к герою и средства его выражения.

Трагическое и сатирическое осмысление темы.

Рассказ **«Тоска»**. Смысл эпиграфа и его художественная роль.

Описания в рассказе, лаконизм Чехова и выразительность его сти-

листических деталей. Композиция рассказа. Средства создания

художественной атмосферы и раскрытия переживаний Ионы.

Одиночество человека в суетном мире. Образы движения, суеты

и статики, покоя. Контраст внутреннего и внешнего в рассказе.

Авторское отношение к персонажам.

**Теоретико- литературные знания.** Повесть, рассказ, новелла

как эпические жанры. Жанровые особенности повести, рассказа

и новеллы в сопоставлении друг с другом. Тема, проблема, идея

произведения. Авторское отношение к персонажам. Художественная деталь у Чехова.

**Культурное пространство.** Образ Санкт- Петербурга в искусстве. Мифология Петербурга. Быт российского чиновника.

**Внеклассное чтение.** *Н*. *В . Гоголь.* «Портрет»; *А*. *П. Чехов.* «Размазня», «Детвора», «Открытие», «Горе», «Старость»; *А*. и *Б*. *С тругацкие.* «Трудно быть богом».

Р а з д е л 2. Герой в лирике

**1. *М. Ю. Лермонтов.* «Парус», «Тучи»**

Лермонтов — поэт- романтик. Романтический конфликт и противоречивость романтической души. История создания стихотворения **«Парус»**. Образ паруса как символ. Авторское настроение в стихотворении. Композиция стихотворения. Изобразительновыразительные средства создания образов и чувств.

Лирический герой в стихотворении **«Тучи»**. Тучки, отношение к ним лирического героя (автора). Сравнение стихотворений «Тучи» и «Парус». Роль символики.

**Диагностическая работа.** *А. С . Пушкин.* «Зимнее утро».

**Теоретико- литературные знания.** Лирический герой и автор

стихотворения. Лирический герой и лирическое настроение.

Байронизм и байронический герой. Романтический конфликт.

Символ. Отличие символа от метафоры и аллегории. Пейзажная

лирика.

**Культурное пространство.** М. Ю. Лермонтов в Петербурге.

Лермонтов — поэт- художник. Образ моря в живописи и музыке.

Музыкальные интерпретации лермонтовских произведений (романсы А. Е. Варламова).

**2. *В. В. Маяковский*. «Послушайте!», «Необычайное приклю-**

**чение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»**

Лирический герой Маяковского. Ораторская интонация

и лирическая тема стихотворения **«Послушайте!»**. Обращение,

вынесенное в название стихотворения, как обращение ко всему

миру. Преодоление одиночества, внимание к ближнему как

самое необходимое для человека. Символика и философская

идея стихотворения. Художественные средства создания образа

героя.

Образ автора и образ лирического героя в стихотворении

**«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром**

**Маяковским летом на даче»**. Фантастическое и реальное в произведении. Словотворчество Маяковского. Образы поэта и солнца, их

родственность друг другу. Художественная идея стихотворения

и символический образ поэта- солнца. Средства создания образа

лирического героя.

Стилистика стихотворений. Оригинальность тропов Маяковского и их роль.

**Теоретико- литературные знания.** Лирический герой и автор

лирического произведения. Тоническое и силлабо- тоническое

стихосложение. Стопа. Стихотворные размеры (ямб, хорей,

дактиль, амфибрахий, анапест). Пиррихий, спондей. Ритмика

и строфика. «Лесенка» Маяковского. Особенности рифмовки.

Неточная, составная, богатая рифма. Словотворчество. Изобразительно- выразительные средства языка: тропы, синтаксические

фигуры, звукопись. Элементы фантастики в стихотворениях

Маяковского.

**Культурное пространство*.*** Работа Маяковского в «Окнах сатиры РОСТА». Идеи стихотворения В. Д. Берестова «Блокада. Ночь.

Забитое окно…» в контексте соотношения автор — герой.

**Внеклассное чтение*.*** *М*. *Ю. Лермонтов.* «Узник», «Портрет»,

«Кавказский пленник»; *Н*. *М. Языков* «Пловец»; *Д*. *Байрон.* «Ев-

рейские мелодии», «Хочу я быть ребенком вольным…», «Стан-

сы к Августе», «Из дневника в Кефалонии»; *Д*. *Китс.* Сонеты;

*В*. *В . Маяковский*. «Гимн обеду», «Товарищу Нетте — пароходу

и человеку».

Р а з д е л 3. Народный характер

Черты, составляющие характер русского народа.

**1. *И. С. Тургенев*. «Бирюк» (из цикла «Записки охотника»)**

Книга И. С. Тургенева «Записки охотника»: история создания,

проблематика, общественное значение. Сюжет и композиция

рассказа «Бирюк». Отношение крестьян и рассказчика к Бирюку. Внешний конфликт между крестьянином- вором и Бирюком и внутренний конфликт в душе Фомы. Образ лесника и способы его создания. Портрет и интерьер в рассказе Тургенева как средства социально- психологической арактеристики героя. Роль природы в рассказе. Авторское отношение к народу.

**2. *И. С. Тургенев.* Стихотворения в прозе: «Нищий», «Воробей», «Два богача», «Щи», «Русский язык», «Житейское правило».** Лирикофилософские раздумья автора о мире и человеке,

о природе, о величии и красоте русского языка. Черты народного

характера, представленные в стихотворениях Тургенева. Музы-

кальность прозы Тургенева.

**Теоретико- литературные знания.** «Натуральная школа».

Внешний и внутренний конфликт. Художественные средства соз-

дания образа героя. Краткий и развернутый портрет. Интерьер;

объективное и субъективное описание интерьера. Реалистический

пейзаж, его функции. Стихотворения в прозе как лирический

жанр. Деталь. Антитеза.

**Внеклассное чтение.** *И*. *С . Тургенев*. Рассказы из «Записок

охотника»: «Хорь и Калиныч», «Живые мощи», «Певцы», «Сви-

дание». Стихотворения в прозе: «Деревня», «Маша».

**3. *М. Е. Салтыков- Щедрин.* «Повесть о том, как один мужик**

**двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый**

**пискарь»**

М. Е. Салтыков- Щедрин — писатель- сатирик. «Сказки для

детей изрядного возраста» как особый жанр. Народ как герой

и адресат щедринских сказок. Особенности сюжетов и пробле-

матики сказок. Фольклорные и басенные традиции в сказках

Салтыкова- Щедрина. Герои Щедрина как типы. Обличение нрав-

ственных пороков общества, сатира на помещичью Русь. Сильные

и слабые стороны народного характера, показанные писателем.

Авторское отношение к народу и художественные средства его

выражения.

**Теоретико- литературные знания*.*** Сатира. Средства сатиры:

фантастика, гипербола, гротеск, эзопов язык, сарказм. Сати-

рический герой. Тип. Способы создания сатирического типа:

«говорящее» имя, гротеск, аллегория, саморазоблачающая речь,

ироничная похвала, ироничное порицание, сарказм. Фольклор-

ные мотивы в сказках.

**Культурное пространство.** Писатели- сатирики. Художники-

иллюстраторы сатирических произведений. Россия последней

четверти XIX века. Тема «премудрого пискаря» в поэзии ХХ века

(В. Панков. «Быль о среднем человечке»).

**Внеклассное чтение*.*** *М*. *Е . С алтыков- Щедрин.* «Коняга»,

«Орел- меценат», «Кисель»; *М*. *М. Зощенко.* Рассказы; *Е*. *Л. Шварц.*

«Голый король».

Т е м а 3. Герой и нравственный выбор

Понятие нравственного выбора.

Р а з д е л 1. Взросление героя. Становление души

**1. *Л. Н. Толстой*. «Детство»**

Автобиографическая основа повести. Нравственный идеал

гармонии и добра. Изображение внутреннего мира ребенка,

сложность его чувств и переживаний. Роль внутреннего монолога

в раскрытии характера героя. Тема детской открытости миру.

Анализ глав «Учитель Карл Иваныч», «Наталья Савишна»,

«Детство», «Стихи», «Ивины», «Что за человек был мой отец».

Художественные средства создания образов персонажей. Образ

повествователя (взрослого Иртеньева) и образ рассказчика (маль-

чика Николеньки). Художественная идея повести.

**Теоретико- литературные знания.** Автобиография и автобио-

графическое произведение. Автор, повествователь, рассказчик

в автобиографическом произведении. Внутренний монолог. Пор-

трет в литературе.

**2. *М. Горький*. «Детство»**

Автобиографическая повесть М. Горького. «Свинцовые мер-

зости дикой русской жизни» и живая душа русского человека.

Образы Алеши, деда и бабушки. Изображение внутреннего мира

подростка. Роль портретов в повести. Пейзаж и его художествен-

ная роль. Способы выражения авторского отношения к персо-

нажам. Вера в человека, в его возможность противостоять миру

насилия и зла.

**Теоретико- литературные знания.** Автобиографическое про-

изведение. Автор, повествователь, рассказчик в автобиогра-

фическом произведении. Пейзаж и портрет в литературе. Речь

персонажа. Тема, проблема, идея.

**3. *А. Н. Толстой.* «Детство Никиты»**

Символика названия повести. Жизнь в восприятии ребенка.

Взаимосвязь жизни ребенка с жизнью природы. Народный быт

в повести.

**Теоретико- литературные знания.** Своеобразие сюжета в ав-

тобиографическом произведении. Фабула. Образ рассказчика.

Портрет в литературе.

**Диагностическая работа.** *И. А. Бунин*. «Подснежник».

**4. *Ф. Искандер.* «Чик и Пушкин»** (из книги «Детство Чика»)

Отличие автобиографического героя Искандера от героев Тол-

стого и Горького. Способы создания характера Чика. Образ рас-

сказчика**,** юмористическая подсветка повествования. Восприятие

героем пушкинских произведений, уроки, которые он из них из-

влекает. Роль эпизода о поисках «вредителей». Гуманистическая

идея рассказа, смысл названия.

**Теоретико- литературные знания.** Виды комического: юмор,

ирония, сатира, сарказм, гротеск. Противоречие или несоответ-

ствие как основа комического. Точка зрения рассказчика и по-

вествователя. Композиция произведения.

**Культурное пространство.** Тема детства в русской литера-

туре, изобразительном искусстве и музыке. П. И. Чайковский.

«Детский альбом», М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки».

Детский портрет в литературе и живописи. Отношение к ребенку

в культурах разных времен и народов.

**Внеклассное чтение*.*** *Л*. *Н . Толстой.* «Отрочество»; *Л*. *Н . Ан-*

*дреев.* «Петька на даче»; *М*. *Горький.* «В людях»; *В*. *П. Катаев.*

«Белеет парус одинокий», «Хуторок в степи»; *Л*. *Пантелеев*

и *Г*. *Г. Белых.* «Республика Шкид»; *В*. *К. Железников.* «Чучело»;

*А*. *Г. Алексин.* «Безумная Евдокия», «Мой брат играет на клар-

нете».

Р а з д е л 2. Испытание героев любовью

**1. *Ермолай- Еразм*. «Повесть о Петре и Февронии»**

Представления писателей Древней Руси о духовной красоте

человека. Изображение идеальных человеческих отношений.

Тема любви в ее семейно- бытовом проявлении. Образец христи-

анского супружества. Цельность характеров героев. Тема пре-

данности и святости в повести. Литературное и сказочное начала

в повести.

**Теоретико- литературные знания**. Древнерусская повесть и ее

разновидности. Житие как жанр. Условность в древнерусской

литературе. Фольклорные (сказочные) мотивы.

**Культурное пространство.** Быт и культура Древней Руси. Древ-

нерусские идеалы. Образы Древней Руси в искусстве: В. В. Васне-

цов, Н. К. Рерих, А. П. Бородин. Опера Н. А. Римского- Корсакова

«Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии».

**Внеклассное чтение.** «Сказание о граде Китеже»; «Повесть

о Шемякином суде»; «Повесть о начале царствующего града Мо-

сквы».

**2. *У. Шекспир*. «Ромео и Джульетта»**

Личность У. Шекспира. «Шекспировский вопрос». Литератур-

ные источники трагедии Шекспира. Сюжет и композиция тра-

гедии. Конфликт, его развитие и трагическая развязка. Образы

враждующих домов и причины их вражды. Меркуцио и Тибальт.

Образы Ромео и Джульетты. Мнимая любовь Ромео к Розалине

и истинная к Джульетте. Судьба влюбленных в мире несправедли-

вости и злобы. Помощники героев и причины их неудачи. Смысл

финала трагедии. Авторская позиция и художественная идея

пьесы. Отражение в трагедии «вечных тем»: любви, преданности,

вражды, мести. Образы трагедии в мировом искусстве — музыке,

живописи, кинематографе, театре, литературе.

**Теоретико- литературные знания.** Драма как род литературы.

Драматическое действие. Герой в драме. Способы создания обра-

96

за персонажа в драме. Способы выражения авторской позиции

в драме. Трагедия как жанр драмы. Катарсис. Основной конфликт

и его разрешение в трагедии. Антитеза.

**Культурное пространство*.*** Театр времен Шекспира. Изобрази-

тельное искусство эпохи Возрождения. Шекспировские образы

в мировом искусстве. Интерпретации произведений Шекспира

в музыке.

**Внеклассное чтение.** *У*. *Шекспир.* Сонеты; комедии «Сон в лет-

нюю ночь», «Двенадцатая ночь».

**3. *А. С. Пушкин*. «Барышня- крестьянка»**

Сюжет и герои повести. Особенности ее композиции. Истин-

ные и мнимые конфликты в повести и их причины. Образы от-

цов и причины их ссоры и примирения. Образ Лизы Муромской

и художественные средства создания женского характера. Образ

Алексея Берестова. Тема любви в повести. Юмор Пушкина в изо-

бражении героев. Художественная идея произведения. Любовь

в «Барышне- крестьянке» Пушкина и в трагедии Шекспира

«Ромео и Джульетта». Условия преодоления преград на пути

к счастью.

**Теоретико- литературные знания.** Жанр повести. Композиция.

Конфликт. Способы создания характера в литературном произ-

ведении. Юмор. Образ автора, средства выражения авторского

отношения к героям. Роль композиционных и стилистических

деталей в создании образа.

**4. *А. С. Пушкин.* «Дубровский»**

Приключенческий роман Пушкина и особенности жанра.

«Тайна занимательности». Сюжетные линии и герои романа, его

основной конфликт. Столкновение Дубровских и Троекурова.

Роль документа в контексте романа. Образ «благородного раз-

бойника». Нравственная проблематика произведения — высокое

чувство чести и достоинства. Тема «отцов и детей». Образы кре-

стьян и их роль в раскрытии образа главного героя. Любовная

линия в романе. Образ Маши, ее нравственный выбор. Поступок

героя как способ создания характера. Переклички с трагедией

У. Шекспира «Ромео и Джульетта».

**Диагностическая работа.** *О. Генри.* «Дары волхвов».

**Теоретико- литературные знания.** Роман как эпический

жанр; жанровые разновидности романа. Роман и повесть.

Композиция произведения и авторский замысел. Ретроспек-

тива. Конфликт. Способы создания характера в литературном

произведении. Образ автора, средства выражения авторского

отношения.

**Культурное пространство*.*** Русская дворянская усадьба. Быт

дворян и крестьян в России начала XIX века. Кинематографиче-

ские интерпретации классической литературы.

**Внеклассное чтение.** Сказание о Тристане и Изольде; *Данте*

*Алигьери.* Сонеты; *Ф*. *Петрарка*. «Сонеты на жизнь мадонны

Лауры»; *В*. *Гюго.* «Собор Парижской Богоматери»; *Н*. *В . Гоголь.*

«Старосветские помещики»; *И*. *С . Тургенев.* «Первая любовь»;

*И*. *А. Бунин.* «Грамматика любви»; *А*. *П. Чехов.* «Попрыгунья»,

«Душечка»; *А. Грин.* «Бегущая по волнам»; *Г*. *Н . Щербакова.*

«Роман и Юлька»; *М*. *М. Рощин*. «Валентин и Валентина».

Р а з д е л 3. Личность и власть:

вечное противостояние

**1. *М. Ю. Лермонтов*. «Песня про царя Ивана Васильевича,**

**молодого опричника и удалого купца Калашникова»**

Сюжет поэмы, его историческая основа. Образ Ивана Грозного

и тема власти. Нравственная проблематика и особенности кон-

фликта в «Песне про купца Калашникова». Калашников и Ки-

рибеевич, причины их конфликта; сила и цельность характеров

героев. Особенности языка поэмы, ее связь с устным народным

творчеством. Нравственный выбор героев. Народное представле-

ние о чести и долге. Авторское отношение к героям и способы его

выражения. Художественная идея произведения.

**Теоретико- литературные знания*.*** Эпическая поэма. Система

персонажей. Конфликт. Фольклор и литература. Стилизация.

Повторы, параллелизмы, постоянные эпитеты. Портрет.

**2. *А. К. Толстой*. «Князь Серебряный»**

Художественная концепция эпохи Ивана Грозного: мысль

о взаимосвязи тирании и покорности. Нравственная пробле-

матика произведения. Анализ глав «Опричники», «Дружина

Андреевич и его жена», «Пир», «Оплеуха», «Очная ставка»,

«Шутовской кафтан», «Казнь», «Посольство Ермака». Образ кня-

зя Серебряного, взаимосвязь его характера и поступков. Патри-

архальная система ценностей и ее разрушение в эпоху Грозного.

Образ опричнины и опричников. Тема любви в романе. Судьба

женщины в эпоху Грозного. Средства выражения авторского от-

ношения и авторской позиции в романе.

**Теоретико- литературные знания.** Исторический роман. Вымы-

сел и реальность в художественном историческом произведении.

Авторская позиция. Способы создания характера. Портрет. Речь.

Система персонажей.

**Культурное пространство.** Эпоха и характер Ивана Грозного.

Опричнина. Обычаи народной семейной жизни. «Домострой».

Кулачные бои. Иван Грозный и его время в фольклоре, литера-

туре и искусстве.

**Внеклассное чтение.** *Е. Л. Шварц*. «Дракон»; *М*. *А. Булгаков.*

«Иван Васильевич»; *Д*. *Б. Кедрин*. «Зодчие».

Р а з д е л 4. Человек и война

**1. Поэты- фронтовики. *Д. С. Самойлов.* «Сороковые»;**

***А. Т. Твардовский*. «О войне» (глава из поэмы «Василий Тер-**

**кин»); *К. М. Симонов.* «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщи-**

**ны…»; *Ю. В. Друнина.* «Я только раз видала рукопашный…»**

Биографии поэтов- фронтовиков, общее в их судьбе. Война

и молодость, война и оборванное детство. Собирательный образ

поэта- солдата в произведениях Н. П. Майорова («Мы»), Д. С. Са-

мойлова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Ю. В. Друниной.

Стихотворение- воспоминание, ретроспективный характер ли-

рического переживания («Мы», «Сороковые», «Ты помнишь,

Алеша, дороги Смоленщины…»). История создания «книги про

бойца». Органическая сопричастность героя судьбе своего на-

рода. Народный взгляд на войну («О войне»). Тема родины и ее

воплощение. Патриотизм. Тема исторической памяти («Сороко-

вые», «О войне», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…»).

Жестокая реальность войны. Антивоенный пафос стихотворения

«Я только раз видала рукопашный…».

**Теоретико- литературные знания.** Лирический герой. Точка

зрения автора. Композиция стихотворения. Художественная

деталь. Олицетворение. Символ. Фигура умолчания. Стиль по-

вествования. Тема и идея произведения.

**2. *М. А. Шолохов*. «Судьба человека»**

Сюжет и композиция рассказа. Тема рассказа — человек

в экстремальной ситуации, в ситуации выбора — и его худо-

жественная идея. Проблема национального достоинства и гор-

дости. Ответственность человека за свой нравственный выбор.

Моральное превосходство над врагом как источник внутренней

силы русского солдата. Образ Андрея Соколова. Способы соз-

дания характера. Испытания героя. Значение встречи с Ваней

в судьбе Андрея Соколова. Смысл финала рассказа. Авторское

отношение к героям и событиям и авторская позиция. Смысл

названия рассказа.

**Теоретико- литературные знания.** Сюжет и композиция эпиче-

ского произведения. Рассказ и повесть. Представление о реализме

как художественном методе. Реалистический образ. Типический

характер. Повествователь и герой- рассказчик. Второстепенные

персонажи. Способы создания характера. Портрет. Художествен-

ная деталь. Психологизм повествования (прямой и скрытый).

Внутренний монолог. Тема и идея произведения. Символика.

**3. *В. Быков.* «Обелиск»**

Тема войны в творчестве писателя. Проблематика повести.

Антитеза образов времени (прошлое и настоящее) и пространства

(город и деревня). Авторская позиция в повести.

**Теоретико- литературные знания.** Сюжет и фабула. Компози-

ция. Время и пространство в произведении. Образ рассказчика.

Роль художественной детали. Тема и художественная идея.

**Культурное пространство*.*** Великая Отечественная война, со-

ветская культура периода войны. Тема и образ войны в русском

и советском искусстве.

**Внеклассное чтение*.*** *А*. *Т. Твардовский.* «Василий Теркин»,

«Я убит подо Ржевом…»; *К*. *М. С имонов*. «Жди меня»; *Б*. *Л. В а-*

*сильев.* «Завтра была война», «А зори здесь тихие…»; *Б*. *Ш. О куд-*

*жава*. Стихотворения и песни о войне; *Д*. *С . С амойлов.* Стихотворения

о войне; *В*. *С . В ысоцкий.* Песни о войне; *А*. *Н . Толстой.*

«Русский характер»; *В*. *В . Быков*. «Сотников»; *А*. *П. Платонов.*

«Иван Великий».

Т е м а 4. «Странный человек» в движении времени Значение понятия «странный человек». **1. *М. де Сервантес Сааведра.* «Хитроумный идальго ДонКихот Ламанчский» — обзорное изучение**

Биография Мигеля де Сервантеса (основные вехи). Фабула ро-

мана «Дон Кихот». Композиция и основной конфликт. Образ Дон

Кихота и средства его создания. Проблема выбора жизненного

идеала. Иллюзия и действительность, идеальное и реальное в со-

знании героя. Понятия рыцарского долга и рыцарского служения

Даме. Антитеза «Дон Кихот и Санчо Панса — мечтательность

и приземленность». Анализ глав: т. 1, гл. I, IV, VIII. Сцена «спа-

сения» Андреса. Комическое и трагическое звучание образа Дон

Кихота. Дон Кихот как вечный образ. Противоречивость образа

главного героя: мудрость и безумие. И. С. Тургенев о Дон Кихоте.

**Теоретико- литературные знания.** Вечные образцы. Роман как

эпический жанр Рыцарский роман. Пародия; отличие пародии

от стилизации. Фабула. Конфликт. Способы создания характера

(поступки героя, речь). Способы выражения авторской позиции

в эпическом произведении. Повествователь и рассказчик. Второ-

степенные персонажи. Тема и художественная идея.

**Культурное пространство.** Испания XVI—XVII веков. Образ

Дон Кихота в мировом искусстве. Образ Дон Кихота в поэзии

XIX—ХХ веков.

**2. *В. М. Гаршин*. «Красный цветок»**

В. М. Гаршин как человек «потрясенной совести». Обыденность

и героизм в художественном мире Гаршина. Тема страстного

сопротивления злу. Образ человека, страдающего за все челове-

чество. Символический образ красного цветка как мирового зла.

Нравственный выбор героя. Трагическое звучание его образа.

Смысл финала. Художественная идея рассказа.

**Теоретико- литературные знания.** Рассказ и новелла. Символ

и аллегория. Способы создания характера (самохарактеристика,

поступки, портрет героя). Тема и художественная идея. Эпизод.

План анализа эпизода.

**Культурное пространство.** Эволюция цветовой картины мира

в истории человечества. Эволюция цветовых определений в рус-

ской культуре. Георгий Победоносец; символика, связанная

с этим образом.

**3. *А. П. Платонов*. «Юшка»**

Платоновский «сокровенный человек». Сюжет и композиция

рассказа «Юшка». Нравственная проблематика рассказа. Образ

главного героя и художественные средства его создания. Значение

имени героя. Своеобразие конфликта в рассказе. Любовь ко всему

живому как «странность» для мира слепых сердец. Отношение

к Юшке персонажей рассказа и причины неприятия ими без-

злобного человека. Авторское отношение к персонажам и Юшке

и своеобразие авторской позиции неосуждения. Художественная

идея рассказа — созидательная сила добра. Идеи христианской

гуманности. Нагорная проповедь Христа и поведение Юшки.

Черты праведника и юродивого в образе Юшки.

**Теоретико- литературные знания.** Рассказ. Конфликт. Пор-

трет. Деталь. Способы создания характера. Авторское отношение

к героям. Идея произведения. Анализ эпизода.

**Культурное пространство.** Нагорная проповедь и заповеди

**Культурное пространство.** Нагорная проповедь и заповеди

Христа. Русские праведники и юродивые.

**4. *В. М. Шукшин.* «Чудик»**

Оценка личности и творчества В. М. Шукшина современни-

ками (В. С. Высоцкий о Шукшине). Особенности шукшинских

героев — «чудиков», правдоискателей. Человеческая откры-

тость миру как синоним незащищенности. Композиция рассказа

«Чудик». Система образов персонажей и их роль в раскрытии

характера главного героя. Кинематографический принцип изо-

бражения в рассказе. Отношение к герою персонажей, автора

и читателя. Смысл финала. Художественная идея произведе-

ния.

**Диагностическая работа.** *Р. Брэдбери.* «Все лето в один день».

**Теоретико- литературные знания.** Сюжет. Анализ эпизода.

Система персонажей; роль второстепенных персонажей. Автор-

ское отношение к герою. Пейзаж. Портрет. Деталь. Идея произ-

ведения.

**Культурное пространство.** «Странный герой» как персонаж

мировой истории и культуры.

В. М. Шукшин — писатель, режиссер, актер. Песня В. С. Вы-

соцкого памяти Шукшина («Еще — ни холодов, ни льдин…»).

Образ «странного человека» в творчестве поэтов Б. Ш. Окуджавы

(песня «Бумажный солдатик») и В. С. Высоцкого (песня «Канато-

ходец»). Творчество Чарли Чаплина, «донкихотовское» в нем.

**Внеклассное чтение.** *М*. *А. Булгаков.* «Дон Кихот»; *Е*. *Л. Шварц*.

«Дон Кихот»; *А*. *П. Платонов.* «Епифанские шлюзы», «Усомнив-

шийся Макар»; *В*. *М. Шукшин.* «Обида», «Мастер», «Срезал!»,

«Крепкий мужик», «Верую!», «Алеша Бесконвойный», «Микро-

скоп»; *А*. *И. С олженицын.* «Матренин двор».

**Иностранный язык**

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе.Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося.Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

 заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

 написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

 написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

 составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

 делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

 знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

 сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

 сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

 знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

 представлениями осходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

 умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

 умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

 переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

 использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

 прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

 догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

 использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

 работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

 работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

 планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

 самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

 находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

 семантизировать слова на основе языковой догадки;

 осуществлять словообразовательный анализ;

 пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

 участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. **Немецкий язык**

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе.Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося.Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Формирование и развитие умений строить связныевысказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

**Жанры текстов**:научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

**Типы текстов**: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. **Письменная речь**

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

 заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

 написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

 написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

 составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

 делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний.изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи.**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения;местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

 знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

 сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

 сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

 знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

 представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

 умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

 умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

 переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

 использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

 прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

 догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

 использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

 работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

 работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

 планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

 самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

 находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

 семантизировать слова на основе языковой догадки; ствлять словообразовательный анализ;

 пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами.

**Математика**

**1. Делимость чисел**

Делители и кратные числа. Общий делитель и общее кратное. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители.

*Основная цель* **–** завершить изучение натуральных чисел, подготовить основу для освоения действий с обыкновенными дробями.

**2.Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями**

Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятие о наименьшем общем знаменателе нескольких дробей. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Решение текстовых задач.

*Основная цель* **–** выработать прочные навыки преобразования дробей, сложения и вычитания дробей.

**3. Умножение и деление обыкновенных дробей**

Умножение и деление обыкновенных дробей. Основные задачи на дроби.

*Основная цель* **–** выработать прочные навыки арифметических действий с обыкновенными дробями и решения основных задач на дроби

**4. Отношения и пропорции**

Пропорция. Основное свойство пропорции. Решение задач с помощью пропорции. Понятие о прямой и обратной пропорциональности величин. Задачи на пропорции. Масштаб. Формулы длины окружности и площади круга. Шар.

*Основная цель* **–** сформировать понятия пропорции, прямой и обратной пропорциональности величин.

**5. Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Противоположные числа. Модуль числа и его геометрический смысл. Сравнение чисел. Целые числа. Изображение чисел на координатной прямой. Координата точки.

*Основная цель* **–** расширить представления учащихся о числе путем введения отрицательных чисел.

**6. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел**

Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел.

*Основная цель* **–** выработать прочные навыки сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел.

**7. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел**

Умножение десятичных положительных и отрицательных чисел. Понятие о рациональном числе. Десятичное приближение обыкновенной дроби. Применение законов арифметических действий для рационализации вычислений.

*Основная цель* **–** выработать прочные навыки арифметических действий с положительными и отрицательными числами.

**8. Решение уравнений**

Простейшие преобразования выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых. Решение линейных уравнений. Примеры решения текстовых задач с помощью линейных уравнений.

*Основная цель* **–** подготовить учащихся к выполнению преобразований выражений, решению уравнений.

**9. Координаты на плоскости**

Построение перпендикуляра к прямой и параллельных прямых с помощью чертежного треугольника и линейки. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки. Примеры графиков и диаграмм.

*Основная цель* **–** познакомить учащихся с прямоугольной системой координат на плоскости

**Алгебра**

Алгебраические выражения. Числовые и алгебраические выражения. Формулы. Свойства арифметических действий. Правила раскрытия скобок. Числовые и алгебраические выражения. Формулы. Свойства арифметических действий. Правила раскрытия скобок.

Уравнения с одним неизвестным. Уравнение и его корни. Уравнения, сводящиеся к линейным. Решение задач с помощью уравнений. Одночлены и многочлены  Степень с натуральным показателем. Свойства степени. Одночлен. Стандартный вид одночлена. Многочлены. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формулы, куб суммы и куб разности, формула суммы кубов и разности кубов. Применение формул сокращённого умножения к разложению на множители. Алгебраические дроби  Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения.

Линейное уравнение Решение текстовых задач алгебраическим способом. Функция, область определения функции, способы задания функции. График функции. Функция  y=kx и её график. Линейная функция и ее график. Системы уравнений с двумя переменными. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными, графический способ. Решение задач методом составления систем уравнений. Таблицы. Вычисления в таблицах. Диаграммы столбиковые, круговые и диаграммы рассеивания.

Медиана, дисперсия, среднее арифметическое. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Случайные события и вероятность.

**Геометрия**

**Начальные геометрические сведения.**Начальные понятия планиметрии. Геометрические фигуры. Понятие о равенстве фигур. Отрезок. Равенство отрезков. Длина отрезка и ее свойства. Угол. Равенство углов. Величина угла и их свойства. Перпендикулярные прямые.

**Треугольники.** Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

**Параллельные прямые.** Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

**Соотношения между сторонами и углами треугольника.** Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Некоторые свойства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Задачи на построение.

**История**

**Древняя и средневековая Русь**

**Что изучает история Отечества.** История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.

**Древнейшие народы на территории России.** Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

**Древняя Русь в VIII — первой половине XII в.** Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.

Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

**Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в.** Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

**Московская Русь в XIV**—**XV вв.** Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергий Радонежский. Куликовская битва, её значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III.Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».

Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

**Московское государство в XVI в.** Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

**Россия на рубеже XVI—XVII вв.** Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

**Обществознание**

***Социальная сущность личности***

**Человек в социальном измерении**

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

**Ближайшее социальное окружение**

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

***Современное общество***

**Общество — большой «дом» человечества**

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

**Общество, в котором мы живём**

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

***Социальные нормы***

**Регулирование поведения людей в обществе**

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

**Основы российского законодательства**

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонару-шение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершен-нолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

**География**

**География Земли**

**Источники географической информации**

***Развитие географических знаний о Земле*.** Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

***Глобус.*** Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

***План местности.*** Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

***Географическая карта — особый источник информации.*** Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

***Географические методы изучения окружающей среды*.** Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

**Природа Земли и человек**

***Земля — планета Солнечной системы.*** Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

***Атмосфера — воздушная оболочка Земли.***

*Атмосфера.* Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

*Погода и климат.* Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры.

***Городское и сельское население.*** Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

**Материки, океаны и страны**

***Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.*** Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

***Материки, океаны и страны****.* Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.

Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

**География России**

**Особенности географического положения России**

***Географическое положение России.***Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

***Границы России.***Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

**Природа России**

***Природныеусловия и ресурсы России****.* Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

***Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.*** Основные этапы формирования земной коры на территории России.

***Почва и почвенные ресурсы.*** Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

**Биология**

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.

Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега.

Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.

Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.

Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

**Демонстрация**

Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

**Лабораторные и практические работы**

Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Раздел 2. Жизнь растений

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

***Демонстрация***

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

***Лабораторные и практические работы***

Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев.

***Экскурсии***

Зимние явления в жизни растений.

Раздел 3. Классификация растений

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

**Демонстрация**

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

**Лабораторные и практические работы**

Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

**Экскурсии**

Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

**Раздел 4. Природные сообщества**

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

***Экскурсии***

Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

**Изобразительное искусство.**

**Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры.** Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

**Роль художественной деятельности человека в освоении мира.** Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы. Отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины.

**Художественный диалог культур.** Пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока. Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира.

**Роль искусства в создании материальной среды жизни человека.** Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

**Искусство в современном мире.** Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

**Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства.** Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека.

Традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве.

Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни.

Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

**Специфика художественного изображения.** Художественный образ — основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения. Реальность и фантазия в искусстве.

**Средства художественной выразительности**

***Художественные материалы и художественные техники.*** Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

***Композиция.*** Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

***Пропорции.*** Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

***Цвет.*** Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

***Линия, штрих, пятно.*** Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

***Объём и форма.*** Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

***Ритм.*** Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

**Изобразительные виды искусства.** Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

**Конструктивные виды искусства.** Архитектура идизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура — летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды. Графический дизайн, арт-дизайн. Компьютерная графика и анимация.

**Декоративно-прикладные виды искусства.** Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и егопроисхождение. Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

**Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.** Визуально-пространственные виды искусства и их значение в жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

**Музыка**

**Музыка как вид искусства.** Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Музыкальный образ и музыкальная драматургия.** Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—XVIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

**Музыка в современном мире: традиции и инновации.** Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., её стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, acapella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

**Технология**

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учётом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также использования следующих направлений и разделов курса:

5класс Технология (девочки)

**Раздел: « Технологии творческой проектной деятельности»**

Тема: «Исследовательская и созидательная деятельность»

**Раздел : «Технологии домашнего хозяйства»**

Тема: «Интерьер кухни, столовой.

Тема: «Электротехника».

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Кулинария»**

Тема: «Санитария и гигиена на кухне. Физиология питания»

Тема: «Бутерброды и горячие напитки».

Тема: «Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий».

Тема: «Блюда из овощей и фруктов».

Тема: «Блюда из яиц».

Тема: «Приготовление завтрака. Сервировка стола ».

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел : «Создание изделий из текстильных материалов»**

Тема: «Свойства текстильных материалов ».

Тема: «Конструирование швейных изделий».

Тема: «Швейная машина».

Тема: «Технология изготовления швейных изделий».

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел : «Художественные ремесла»**

Тема: «Декоративно-прикладное искусство. Лоскутное шитье»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел : «Технологии растениеводства»**

Тема: «Технологии выращивания овощных культур».

Тема: «Основы цветоводства».

Тема: «Творческое проектирование»

5 класс Технология (мальчики)

|  |
| --- |
| **1. 1. Сельскохозяйственные работы**   1. Значение растениеводства. 2. Краткая характеристика растений 3. Обработка почвы. 4. Осенняя обработка почвы. 5. Уход за деревьями. |
| **2. 2. Технология обработки древесины**  1. Правила поведения в столярной мастерской . 2. Техника безопасности в столярной мастерской. 3. Оборудование рабочего места. 4. Столярный верстак. 5. Древесина и пиломатериалы. 6. Разметка заготовок. 7. Пиление столярной ножовкой. 8. Строгание древесины. 9. Сверление отверстий. 10 Соединение столярных изделий. 11. Зачистка деревянных поверхностей. 12. Выжигание по дереву. 13. Выпиливание лобзиком(4ч). 15. Отделка изделий и лакирование. |
| **3. 3. Технология обработки металлов**  1. Понятие о механизме и машине. 2. Рабочее место для ручной обработки металла. 3. Тонколистовой металл и проволока. 4. Изображение детали из металла. 5. Технологическое планирование изделий из металла. 6. Правка и разметка заготовок из тонколистового металла. 7. Основные приемы резания листового металла и проволоки. 8. Гибка тонколистового металла. 9. Пробивание и сверление отверстий. 10. Устройство сверлильного станка. 11. Соединение тонколистового металла. |
| **4. 4. Культура дома**  1. Устройство мебельной фурнитуры. 2. Простейший ремонт в жилом помещении. 3. Электротехнические работы в быту. |

6класс технология (девочки)

|  |
| --- |
| **Раздел: «Технологии домашнего хозяйства»**  Тема: «Интерьер жилого дома»  Тема: «Комнатные растения в интерьере»  Тема: «Творческое проектирование»  **Раздел: «Кулинария»**  Тема: «Блюда из рыбы»  Тема: «Блюда из мяса»  Тема: «Блюда из птицы»  Тема: «Заправочные супы»  Тема: «Приготовление обеда. Сервировка стола»  Тема: «Творческое проектирование»  **Раздел: «Создание изделий из текстильных материалов»**  Тема: «Свойства текстильных материалов»  Тема: «Конструирование швейных изделий»  Тема: «Моделирование швейных изделий»  Тема «Швейная машина»  Тема: «Технология изготовления швейных изделий»  Тема: «Творческое проектирование»  **Раздел: «Художественные ремесла»**  Тема: «Вязание крючком»  Тема: «Вязание спицами»  Тема: «Творческое проектирование»  **Раздел: «Технологии растениеводства»**  Тема: «Технологии выращивания  растений рассадным способом и в защищенном грунте»  Тема: «Организация производства на пришкольном участке»  Тема: «Творческое проектирование» |

6класс Технология (мальчики)

|  |
| --- |
| **1. 1. Сельскохозяйственные работы**   1. Значение растениеводства. 2. Краткая характеристика растений. 3. Обработка почвы. 4. Осенняя обработка почвы. 5. Уход за деревьями. |
| **2. 2. Технология обработки древесины**  1. Правила поведения в столярной мастерской. 2. Техника безопасности в столярной мастерской.3. Оборудование рабочего места.4. Столярный верстак.5. Древесина и пиломатериалы.6. Разметка заготовок.7. Пиление столярной ножовкой.8. Строгание древесины.9. Сверление отверстий. 10 Соединение столярных изделий. 11. Зачистка деревянных поверхностей. 12. Выжигание по дереву.13. Выпиливание лобзиком.15. Отделка изделий и лакирование. |
| **3. 3. Технология обработки металлов**  1. Понятие о механизме и машине. 2. Рабочее место для ручной обработки металла. 3. Тонколистовой металл и проволока. 4. Изображение детали из металла. 5. Технологическое планирование изделий из металла. 6. Правка и разметка заготовок из тонколистового металла. 7. Основные приемы резания листового металла и проволоки. 8. Гибка тонколистового металла. 9. Пробивание и сверление отверстий. 10. Устройство сверлильного станка. 11. Соединение тонколистового металла. |
| **4. 4. Культура дома**  1. Устройство мебельной фурнитуры. 2. Простейший ремонт в жилом помещении. 3. Электротехнические работы в быту. |

7класс. Технология (девочки)

**Раздел: «Технологии домашнего хозяйства»**

Тема: «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»

Тема: «Гигиена жилища»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Кулинария»**

Тема: «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»

Тема: «Изделия из теста»

Тема: «Сладости, десерты, напитки»

Тема: «Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Создание изделий из текстильных материалов»**

Тема: «Свойства текстильных материалов»

Тема: «Конструирование швейных изделий»

Тема: «Моделирование швейных изделий»

Тема: «Технология изготовления швейных изделий»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Художественные ремесла»**

Тема: «Ручная роспись тканей»

Тема: «Вышивание»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Технологии домашнего хозяйства»**

Тема: «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»

Тема: «Гигиена жилища»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: «Кулинария»**

Тема: «Блюда из молока и кисломолочных продуктов»

Тема: «Изделия из теста»

Тема: «Сладости, десерты, напитки»

Тема: «Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет»

Тема: «Творческое проектирование»

**Раздел: « Технологии растениеводства»**

Тема: «Технологии выращивания

Плодовых и ягодных культур»

Тема: «Технологии выращивания цветочно-декоративных культур»

Тема: «Творческое проектирование»

7класс. Технология (мальчики)

|  |
| --- |
| **1. 1. Сельскохозяйственные работы**   1. Значение растениеводства. 2. Краткая характеристика растений. 3. Обработка почвы. 4. Осенняя обработка почвы. 5. Уход за деревьями. |
| **2. 2. Технология обработки древесины**  1. Правила поведения в столярной мастерской. 2. Техника безопасности в столярной мастерской. 3. Оборудование рабочего места. 4. Столярный верстак. 5. Древесина и пиломатериалы. 6. Разметка заготовок. 7. Пиление столярной ножовкой. 8. Строгание древесины. 9. Сверление отверстий. 10 Соединение столярных изделий. 11. Зачистка деревянных поверхностей. 12. Выжигание по дереву. 13. Выпиливание лобзиком. 15. Отделка изделий и лакирование. |
| **3. 3. Технология обработки металлов**  1. Понятие о механизме и машине. 2. Рабочее место для ручной обработки металла. 3. Тонколистовой металл и проволока. 4. Изображение детали из металла. 5. Технологическое планирование изделий из металла. 6. Правка и разметка заготовок из тонколистового металла. 7. Основные приемы резания листового металла и проволоки. 8. Гибка тонколистового металла. 9. Пробивание и сверление отверстий. 10. Устройство сверлильного станка.  11. Соединение тонколистового металла. |
| **4. 4. Культура дома**  1. Устройство мебельной фурнитуры. 2. Простейший ремонт в жилом помещении. 3. Электротехнические работы в быту. |

**Физическая культура**

**Знания о физической культуре**

**История физической культуры.** Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.** Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью**

**Гимнастика с основами акробатики.**Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

***Лёгкая атлетика.*** Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

***Спортивные игры.*** Баскетбол. *Игра по правилам.*

Волейбол. *Игра по правилам.*

Футбол. *Игра по правилам.*

**Прикладно-ориентированная подготовка.** Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.** Общефизическая подготовка.

***Гимнастика с основами акробатики.*** Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

***Лёгкая атлетика.*** Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

***Баскетбол.*** Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

***Футбол.*** Развитие быстроты, силы, выносливости.

**Основы безопасности жизнедеятельности**

***Основы безопасности личности, общества и государства***

**Основы комплексной безопасности**

*Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.* Пожарная безопасность. Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоёмах. Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.

*Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях.* Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

*Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.* Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва. Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.

*Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.* Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

**Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

*Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций.* Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

**Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

*Экстремизм и терроризм* — *чрезвычайные опасности для общества и государства.* Основные причины возникновения терроризма и экстремизма. Противодействие терроризму в мировом сообществе.

*Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации.* Положения Конституции Российской Федерации. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации. Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности. Национальный антитеррористический комитет (НАК). Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии. Профилактика наркозависимости.

*Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.* Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма. Контртеррористическая операция. Участие Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

*Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму.* Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения.

Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.

Профилактика террористической деятельности.

*Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности.* Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности.

Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.

*Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.* Взрывы в местах массового скопления людей.

Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников.

Правила поведения при возможной опасности взрыва.

Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл.

Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники.

Обеспечение безопасности при захвате самолёта.

Правила поведения при перестрелке.

***Основы медицинских знаний и здорового образа жизни***

**Основы здорового образа жизни**

*Здоровый образ жизни и его составляющие.*Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.

*Факторы, разрушающие здоровье.* Вредные привычки и их влияние на здоровье. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.

*Правовые аспекты взаимоотношения полов.* Семья в современном обществе.

**Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи**

*Оказание первой медицинской помощи.* Первая медицинская помощь и правила её оказания.

*Первая медицинская помощь при неотложных состояниях.* Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

*Первая медицинская помощь при массовых поражениях.* Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

**2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования**

Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования МБОУ «Вешенская СОШ» (далее Программа) разработана в соответствии Федеральным Законом «Об образовании в РФ», федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей Шолоховского района, запросов семьи, общественных организаций. В Программе определены задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования.

**2.3.1. Цель и задачи программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования**

Целью программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи.

**Задачи:**

*Формирование личностной культуры*:

-усвоение обучающимися базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

-духовное развитие, реализация творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции; требование от себя выполнения моральных норм, умение давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- развитие способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- развитие способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;

- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

*Формирование социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

- развитие навыков сотрудничества, взаимодействия в разных сферах деятельности;

- становление свободы выбора, критического отношения к себе и другим людям; определение своей позиции; принятие мнения других и выражение плюрализма в разных проявлениях;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России;

-  развитие патриотизма и гражданской солидарности;

-формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;

-формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе.

*Формирование семейной культуры:*

-осознание статуса семьи как основы общества, фундамента для устойчивого и успешного развития человека;

-укрепление духовных связей между поколениями, уважительного отношения к родителям и всем членам семьи; усвоение таких нравственных ценностей семейной жизни как любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь;

-содействие в формировании доброжелательных отношений, комфортного морально-психологического климата в семье;

-ознакомление обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями в семье, культивирование семейных традиций, духовной связи поколений;

- формирование поведенческих норм в укладе семейной жизни.

**2.3.2. Основные направления, ценностные установки воспитания и социализации обучающихся, структура и содержание программы воспитания и социализации**

Содержанием воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования являются ценности, хранимые в культурных, семейных, религиозных, этнических, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению.

 Задачи воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России. Каждое из этих направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Ценности** |
| воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | любовь к Родине, своему народу, донскому краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, толерантность |
| воспитание социальной ответственности и компетентности | правовое демократическое государство, закон и правопорядок, социальная компетентность и ответственность, служение Отечеству, ответственность за будущее своей страны |
| воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания | нравственный выбор; жизненные ценности; справедливость; милосердие; честь; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, духовно-нравственное развитие личности |
| воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни | экологическая безопасность и грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; устойчивое развитие общества в гармонии с природой |
| воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии | научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии |
| формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание | красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности |

Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

**2.3.3. Структура и содержание программы**

 Основные направления духовно-нравственного воспитания осуществляются через уклад школьной жизни, который организован педагогическим коллективом, родителями, учреждениями дополнительного образования, и включают различные виды деятельности детей:урочную, внеурочную, внеклассную, внешкольную, семейную, на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

**Урочная деятельность.** Урок – место разнообразных коллективных действий, переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления необходимо соотносить свои действия и действия других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать другим и самому принимать помощь. На уроках дети коллективно   переживают чувство радости от самого процесса получения новых знаний, огорчение от неудач, ошибок. В воспитательном отношении все учебные предметы, изучаемые в школе, важны. Разнообразие предметов дает возможность каждому ребенку проявить в учении сильную сторону своей индивидуальности.

**Внеурочная деятельность,** в соответствии со Стандартом, определена следующими направлениями развития личности, реализуемыми через систему дополнительного образования школы:

-Гражданско-патриотическое направление: «Орленок», «Волонтер».

-Общеинтеллектуальное направление: «Веселая математика», «Трудные случаи пунктуации»

-Проектная деятельность - «Научное объединение учащихся (НОУ)»

-Художественно-эстетическое направление: «Вокальный», «Танцевальный»,

- Спортивно – оздоровительное: «Спортивные игры».

Основные формы внеурочной деятельности: экскурсии, олимпиады, соревнования, общественно-полезные практические занятия.

**Содержание программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования**

**Содержание** духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Каждое направление имеет задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися), определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

• общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;

• системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

• понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;

• осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;

• системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;

• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

**Воспитание социальной ответственности и компетентности:**

• осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;

• усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;

• освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;

• приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;

• осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:

• социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);

• социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

• социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

• формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

**Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

• сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;

• любовь к школе, своему хутору, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

• понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;

• понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;

• понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

• умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

• понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

• отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

**Воспитание экологической культуры:**

• присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;

• умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

• понимание взаимной связи здоровья человека от экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;

• представление о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;

• способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;

• опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, экологическую безопасность; сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия;

• осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;

• знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;

• овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения;

• профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, устойчивого развития общества;

• развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности.

**Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни:**

• устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;

• опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, туризме;

• интерес к экскурсиям на природу, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

• осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от культуры здорового и безопасного образа жизни человека;

• негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других ПАВ;

• отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

**Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:**

• понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

• осознание нравственных основ образования;

• осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

• осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

• умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

• сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

• готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);

• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;

• общее знакомство с трудовым законодательством;

• нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):**

•  ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;

•  знание художественные ценности отечественной культуры, представление об искусстве народов России,

•  эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни.

**2.3.4. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования**

 Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни. Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления.

Уклад школьной жизни – это процесс формирования жизни обучающихся, организуемый педагогическим коллективом гимназии при активном и согласованном участии семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных российских религиозных организаций.

В основе нравственного уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятелъностный, развивающий.

**Аксиологический подход.**

Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни младшего школьника.

**Системно-деятельностный подход.**

Этот подход является определяющим для основной образовательной программы основного общего образования.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это не рядоположенный вид социально-педагогической деятельности. Это метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития.

**Развивающий подход.**

Он дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

В основе Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат перечисленные ниже принципы:

**Принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим». Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка с другими людьми.

**Принцип полисубъектности воспитания и социализации.** В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. Социально-педагогическое взаимодействие школы и других общественных субъектов осуществляется в рамках Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем.** Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

• общеобразовательных дисциплин;

• произведений искусства;

• периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

• духовной культуры и фольклора народов России;

• истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

• жизненного опыта своих родителей;

• общественно полезной, личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

• других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Школе как социальному субъекту — носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

**2.3.5.** **Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися** **(по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и** **социализации обучающихся)**

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;

- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;

- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности используется потенциал уроков предметных областей «Филология», «Общественные дисциплины», коллективно-творческих дел, мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, классного руководства.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере отношений к России как Отечеству** предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий на общешкольном уровне, в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги гимназии:

|  |  |
| --- | --- |
| Внеурочная деятельность | Клуб «Орленок» |
| Патриотическое объединение «Донцы» |
| Общешкольные мероприятия в системе воспитательной работы | КТД «Месячник оборонно-массовой работы», встречи с ветеранами, конкурсы стихов, сочинений, рисунков, торжественные линейки, митинги с возложением цветов, участие в параде детских войск |
| Мероприятия системе воспитательной работы классного руководителя | Тематические классные часы, уроки мужества, праздничные концерты |

Включение обучающихся **в сферу общественной самоорганизации** осуществляется в МБОУ « Вешенская СОШ» через:

* приобщение обучающихся к традициям школы,
* участие в ученическом самоуправлении,
* деятельность организаций и движений,
* систему кружковой работы и внеурочной деятельности,
* деятельность читательского центра,
* краеведческую работу,
* патриотическое объединение «Донцы»,
* участие обучающихся в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, района.
* партнерство с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

* авансирование положительного восприятия предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
* информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
* обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
* организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;
* содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие в социальной деятельности;
* демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
* обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
* содействие гимназистам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации выстраиваются в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

**При формировании ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности** приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни гимназии позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку гимназистов в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

Компоненты уклада жизни гимназии, оказывающие влияние на формирование ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности:

* система дополнительного образования и внеурочной деятельности,
* школьного научного общества «НОУ»,
* олимпиадное движение,
* ежегодная научно-практическая конференция,
* предметные недели.

**Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии** в МБОУ «Вешенская СОШ» осуществляется через:

* информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности (кружковая деятельность «Мир профессий»);
* использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии.
* **Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе** в МБОУ «Вешенская СОШ» формируется через:
* изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»,
* система воспитательной работы по направлениям: «Экология здоровья», «Экология души»,
* формы внеурочной деятельности («Моя экологическая грамотность», «Растения в дизайне»)
* деятельность детского экологического объединения «Юный эколог»

Реализация задач **развития эстетического сознания** обучающихся в МБОУ «Вешенская СОШ» осуществляется через:

* сочетание форм урочной деятельности в рамках предметной областей «Филология», «Искусство»,
* деятельность центра внеурочной деятельности
* различные формы внеурочной деятельности ( «Оч. умелые ручки, «Этика»)

Задача по **формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики** реализуется посредством:

* урочной деятельности в рамках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы»,
* деятельности детского объединения «Добрые сердца»,
* различные формы внеурочной деятельности.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

**Воспитательная среда (инфраструктура) МБОУ «Вешенская СОШ» включает в себя следующие основные компоненты:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Компоненты воспитательной среды** |
| 1 | Внеурочная деятельность |
| 2 | Деятельность системы дополнительного образования |
| 3 | Деятельность детских общественных организаций |
| 4 | Воспитательная работа в рамках классного руководства |
| 5 | Деятельность пресс- центра |
| 6 | Волонтерская деятельность |
| 7 | Деятельность центра внешкольной работы |
| 8 | Пилотная площадка Российского движения школьников |

Одним из основных сегментов воспитательной среды в МБОУ «Вешенская СОШ» является комплексная система внеурочной деятельности и дополнительного образования

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** |  |
| Художественно-эстетическое направление | Волшебные струны музыки  Хор «Мелодия»  Танцевальный коллектив «Радуга»  Художественно-творческие проекты «Природы чудный лик», «Музыкальная гостиная» |
| Спортивно-оздоровительное направление | Спортивные игры  Легкая атлетика  Секреты здорового образа жизни |
| Интеллектуально-познавательная | Литературный клуб «Занимательная грамматика»  Занимательная математика  Научное общество «НОУ» |
| Культурологический | Край родной, донской (в мире экскурсий) |
| Общественная деятельность | Мое Отечество  Учусь проектировать |

**Детские общественные объединение**

**МБОУ «Вешенская СОШ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Клуб «Юный эколог» | Выступление лекторских групп  Выпуск экологических газет, листовок, брошюр  Проведение экологических акций, круглых столов, экологических праздников  Участие в природоохранных акциях  Участие в познавательных экологических экскурсиях  Подготовка исследовательских работ, участие в научно-практической конференции  Работа по озеленению двора гимназии |
| Детское объединение «Донцы» | Проведение тематических акций, круглых столов, праздников  Участие в патриотических акциях, митингах  Участие в познавательных экскурсиях по родному краю  Участие в вахте памяти «Пост №1»  Подготовка исследовательских работ, участие в научно-практической конференции  Проведение конкурсов фотографий, рисунков |
| Научное общество учащихся «НОУ» | Участие в организации и проведении ежегодной научно-практической конференции  Проведение тематических праздников «Умники и умницы», «Праздник букваря», «Эрудит»  Проведение познавательных игр «Брейн-ринг», «Что? Где? Когда?»  Подготовка и проведение конкурса стихов, сочинений  Выступление лекторских групп  Проведение акций в рамках предметных недель |

**Воспитательная работа**

**в рамках классного руководства в МБОУ «Вешенская СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формы работы** | **Целевые установки** |
| 1. | Классные часы | Воспитание социальной ответственности и компетентности |
| 2. | Встречи с ветеранами и военнослужащими | Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека |
| 3. | Классные, посвященные государственным праздникам и памятным датам | Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека |
| 4. | Профилактические беседы | Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни |
| 5. | Беседы о дружбе, любви, нравственных отношениях | Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания |
| 6. | Посещение театров, музеев, выставок | Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры |
| 7. | Организация трудовых рейдов, участие в общественно-полезном труде, субботниках, профбеседы | Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии |

**Содержание и целевые установки**

**компонентов воспитательной среды МБОУ «Вешенская СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пресс- центр** | Выпуск газеты, посвященной событиям в жизни школы | Воспитание социальной ответственности и компетентности |
| **Волонтерское движение** | Добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся | Воспитание ценностного отношения к миру, формирование основ гражданской культуры, воспитание трудолюбия, сознательного, отношения к труду и жизни |
| **Российское движение школьников** | Организация творческих событий, фестивалей, конкурсов, акций, флешмобов  Участие в культурно-образовательных программах  Интерактивные игры, семинары, мастер-классы  Встречи с интересными людьми  Популяризация научно-образовательной деятелньости  Участие в военно-спортивных играх, соревнованиях | Совершенствование политики в области воспитания подрастающего поколения и содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей |

**2.3.6. Совместная деятельность МБОУ «Вешенская СОШ» с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования по социализации обучающихся**

Достижение результатов социализации обучающихся МБОУ «Вешенская СОШ» в совместной деятельности гимназии с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия с общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением гимназистов в социальную деятельность.

Организация взаимодействия МБОУ «Вешенская СОШ» с общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами представлена как последовательная реализация следующих этапов:

* моделирование администрацией гимназии с привлечением гимназистов, родителей, общественности взаимодействия с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами социально-педагогических потенциалов социальной среды);
* проектирование партнерства гимназии с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);
* осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами.

|  |
| --- |
| **Организации-социальные партнеры МБОУ «Вешенская СОШ»** |
| Совет ветеранов  Отдел молодежной политики Администрации Шолоховского района |
| Администрация Шолоховского района  Отдел образования Администрации Шолоховского района  МБУЗ «Поликлиника станица Вешенская, Шолоховского района»  Военный комиссариат Шолоховского района  Центр психологической помощи семье и детям Шолоховского района |
| ГОУ СПО Вешенский педагогический колледж им. М. А. Шолохова  Центр внешкольной работы  Музыкальная школа |
| Музей (ГМЗ) им. М.А. Шолохова  Районная детская библиотека |
| ДЮСШ |

* формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- деятельность воспитательных центров МБОУ «Вешенская СОШ»,

- сочетание урочных и внеурочных видов деятельности как формирование единого образовательного пространства.

* обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство):

- внеурочная деятельность,

- система дополнительного образования,

-ученическое самоуправление.

* стимулирование общественной самоорганизации обучающихся гимназии, поддержка общественных инициатив обучающихся:

- Совет старшеклассников,

-деятельность детских объединений,

-волонтерская деятельность,

- участие в Российском движении школьников.

* организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием:

- внутреннего мониторинга (анкетирование, опрос),

- электронных дневников в сети Интернет;

Деятельность МБОУ «Вешенская СОШ» по социализации учащихся носит системный и целенаправленный характер. Созданная инфраструктура социализации позволяет охватить все направления развития личности.

**2.3.7.Основные формы организации педагогической поддержки**

**социализации обучающихся**

Педагогическая поддержка в МБОУ «Вешенская СОШ» осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учетом урочной и внеурочной деятельности, также форм участия специалистов и социальных партнеров по направлению социального воспитания, методического обеспечения социалньой деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся МБОУ «Вешенская СОШ» являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у обучающихся представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности ученика в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении обучающегося значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.

Важнейшим партнером МБОУ «Вешенская СОШ» в реализации цели и задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются родители обучающегося (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

* как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности;
* как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
* непосредственный воспитатель (в рамках семейного воспитания и воспитания в школе).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

* ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни школы);
* недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализированного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;
* наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,
* безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

**2.3.8. Модели организации работы по формированию экологически**

**целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

**Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды** предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами гимназии совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель.

Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

* организация занятий (уроков);
* обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
* учет зоны работоспособности обучающихся;
* распределение интенсивности умственной деятельности;
* использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. **Формами** физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник, квест.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма.. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Содержание профилактической работы |
| 1 | Программа «Профилактика наркомании среди подростков МБОУ «Вешенская СОШ» |
| 2 | Программа «Подросток и закон» |
| 3 | Программа «Все цвета, кроме черного» |
| 4 | Программа «Обучение жизненно важным навыкам» |
| 5 | Программа «Формирование эффективных стратегий поведения в трудных ситуациях общения» |
| 6 | Тренинг коммуникативных умений |
| 7 | Совет профилактики МБОУ «Вешенская СОШ» |

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

* внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.):

|  |
| --- |
| Совет ветеранов  Отдел молодежной политики Администрации Шолоховского района |
| ГОУ СПО Вешенский педагогический колледж им. М. А. Шолохова  Центр внешкольной работы  Музыкальная школа |
| Музей (ГМЗ) им. М.А. Шолохова  Районная детская библиотека |
| ДЮСШ |

* внутренней (получение информации организуется в гимназии, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов):

-тематические классные часы,

-профилактические игры,

-КТД,

* программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи):

- реализация превентивных программ,

- деятельность воспитательных центров,

- система внеурочной деятельности

* стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации):

-Совет профилактики,

-Совет старшеклассников,

-консультативная деятельность психолого-педагогической службы.

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, передвижные выставки. В просветительской работе используются информационные ресурсы сети Интернет.

**Описание деятельности МБОУ «Вешенская СОШ» в области непрерывного экологического** **здоровье сберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс мероприятий** в МБОУ «Вешенская СОШ» реализуется через программу «Здоровье», которая формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс мероприятий** в МБОУ «Вешенская СОШ» реализуется через **взаимодействие урочной и внеурочной деятельности** по физической культуре и формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

**Четвертый комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

Данный комплекс реализуется через программу организации питания.

Организация питания осуществляется в соответствии с СанПин 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования»,СанПин 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»

Для питания учащихся отведены две перемены по 20 минут, все остальные перемены 10-минутные, что позволяет учащимся восстановить умственные и физические способности до начала следующего урока.

Функционирует столовая с приготовлением блюд на месте, обеспечивающая учащихся завтраками и обедами. Основная масса питающихся завтракает после 2 и 3 уроков, обедает после 5 и 6 уроков.

Режим питания детей является оптимальным, хорошо зарекомендовавшим себя в течение длительного времени и наиболее подходящим к условиям школы.

В реализации вопросов по созданию условий, обеспечивающих нормативное и качественное питание учащихся, воспитанников проводились следующие мероприятия:

Приказом директора школы созданы комиссии:

* по контролю за организацией и качеством питания;
* бракеражная комиссия по проверке качества приготовленных блюд.

Организацию питания осуществляет ООО «Пекин».

**Пятый комплекс мероприятий** реализуется в МБОУ «Вешенская СОШ» через систему **превентивных программ «Все цвета, кроме черного», «Профилактика наркомании среди подростков», «Подросток и закон»,** обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

**Система поощрения социальной успешности и проявлений активной** **жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ «Вешенская СОШ» строится на следующих принципах:

* публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
* соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
* прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
* сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между гимназистами, получившими награду и не получившими ее);
* дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются:

* рейтинг,
* формирование портфолио,
* моральное поощрение

**Рейтинг** как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных гимназистов:

- рейтинг классных коллективов,

- рейтинг спортивных достижений,

-рейтинг успеваемости,

- рейтинг творческих достижений и т.д.

**Формирование портфолио** в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио.

Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

**2.3.9. Критерии, показатели эффективности деятельности**  **МБОУ «Вешенская СОШ» в части духовно-нравственного развития, воспитания и** **социализации обучающихся**

**Первый критерий** – степень обеспечения в школе организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в гимназии, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

**Система дифференциации по категориям обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категория обучающихся** | **Форма дифференциации** |
| Дети с особыми образовательными потребностями и тяжелыми хроническими заболеваниями | Индивидуальный учебный план, система дополнительных занятий, специальные группы облегченных физических нагрузок на физкультуре |

* реалистичность количества и достаточность мероприятий:

- по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы,

- по формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни)

* уровень безопасности для обучающихся среды школы, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

**Второй критерий** – степень обеспечения в школе позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.) по результатам психо-диагностического исследования межличностных взаимоотношений между учащимися (1-2 раза в год) посредством предоставления аналитической справки по итогам исследования,
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в школе позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в школе, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся (психо-диагностическое исследование проводится по запросу классного руководителя, учителя и других субъектов образовательной деятельности при наличии неблагоприятной ситуации),
* состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);
* реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);
* согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;
* степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);
* согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоению образовательной программы основного общего образования

**Система дифференциации по категориям обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Категория обучающихся** | **Форма дифференциации** |
| Одаренные дети | Кружки в системе дополнительного образования, олимпиады и конкурсы, научно-практическая конференция, система коллективно-творческих дел (КТД) |
| Дети, требующие комплексной помощи в освоении ООП | Индивидуальная коррекционная работа с детьми, разъяснительная работа с родителями, сопровождение психолога, социального педагога, кружки в системе дополнительного образования |
| Дети с особыми образовательными потребностями и тяжелыми хроническими заболеваниями | Индивидуальный учебный план, система дополнительных занятий |

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
* степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;
* степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);
* согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности.

**2.3.10. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

***Тестирование (метод тестов)*** — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

***Опрос***— получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся.    Виды опроса:

• *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

• *интервью —* вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану;

• *беседа —* диалог между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

***Психолого-педагогическое наблюдение***— описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся.

Особо следует выделить **психолого-педагогический эксперимент как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.**

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной **целью** исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная школой Программа).

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

***Этап 1.*** *Контрольный этап исследования (диагностический срез)* ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией Программы воспитания и социализации обучающихся.

***Этап 2.*** *Формирующий этап исследования* предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

***Этап 3.*** *Интерпретационный этап исследования* ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией Программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

**Критериями** **эффективности** реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательной организации.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.

1.*Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2.*Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3.*Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольным этапах исследования.

**2.3.11. Планируемые результаты программы воспитания** **и социализации обучающихся  на ступени основного общего образования**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

***воспитательных результатов*** *–* тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

***эффекта*** *–* последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать)гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном и других аспектах.

Таким образом, программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования направлена на создание **модели выпускника третьего уровня обучения.**

**Модель выпускника третьего уровня обучения:**

–  подросток, освоивший общеобразовательные программы основного общего образования;

– подросток, который приобрел необходимые знания и навыки жизни в обществе, профессиональной среде, владеющий навыками коммуникации;

–  подросток с устойчивой потребностью в самореализации и самовоспитании;

–  подросток, знающий свои гражданские права и умеющий их реализовывать;

–  подросток, умеющий уважать свое и чужое достоинство;

– подросток, обладающий запасом духовных и нравственных качеств, таких как: великодушие, порядочность, честность, милосердие, сострадание, готовность прийти на помощь другим людям;

–  подросток, любящий свою семью

**План реализации программы воспитания и социализации обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление деятельности |  | |
| Мероприятия | Ответственные |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | классные часы: «Моя станица»  «Я - гражданин России»  «Конституция – основной закон» | Классный руководитель. |
| Уроки мужества:  - «Куликовская битва»;  - встреча с воинами – Чеченской войны;  - «Поклонимся великим тем годам» | Классный руководитель. |
| Викторины:  «Знаешь ли ты символы своего государства»  «Из истории вооруженных сил России» | Учителя истории, педагоги ДО, социальные педагоги. |
| Акции:  «Ветеран живет рядом»  «Посылка солдату» | Классные руководители,  педагог-организатор. |
| Месячники:  - оборонно-массовой и гражданско-патриотической работы, посвященный Дню Защитника Отечества  - «Вахта Памяти» | Педагоги ДО, социальные педагоги, классные руководители,  педагог- организатор, учителя физкультуры, педагог-организатор ОБЖ |
| Праздники:  «Здравствуй, школа!»  «Посвящение в пятиклассники»  «День матери» | классный руководитель |
| Экскурсии  «Памятные места нашего района» | Классный руководитель, педагоги ДО |
| Посещение станичного музея и комнаты боевой славы | Педагоги ДО |
| Встречи с ветеранами, представителями различных организаций, интересными людьми | Администрация, педагог- организатор, педагоги ДО, классные руководители |
| Воспитание социальной ответственности и компетентности | Единые классные часы  «Мой выбор»  «Урок безопасности»  «Телефон доверия» | классный руководитель, учителя-предметники |
| Классные часы, часы общения, призванные сформировать у обучающихся позитивные социальные установки | классный руководитель, педагог-психолог |
| Праздники:  «День именинника»  «Новогодняя Ёлка»  «Рыцарский турнир»  «А ну-ка, девочки»» | Классный руководители, зам директора по ВР, педагоги ДО |
| Фестиваль  «Мир начинается с детства» | Классный руководитель, педагоги ДО |
| Создание социально-значимых проектов  «Пришкольный участок»  «День птиц» | Классный руководитель, зам директора по ВР, педагоги ДО |
| Конкурсы  «Моя будущая профессия» | Классные руководители, педагог- организатор, учителя-предметники |
| Рейды  «Внешний вид»  «Мой дневник»  «Мои учебники» | Зам директора по ВР, совет старшеклассников |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | Классные часы, часы общения на морально – нравственную тематику | Библиотекарь, классный руководитель, ШУПР. |
| Экскурсии, выставки, посещение РДК, сельской библиотеки, районного музея | Педагоги ДО, классный руководитель. |
| Акции:  «Поздравление учителю»  «Рождественский перезвон» | Зам директора по ВР, классный руководитель. |
| Праздники:  День Матери  День пожилого человека  День Учителя  Новый год  Международный женский день | Зам директора по ВР, педагоги ДО, классный руководитель. |
| Конкурсы:  - творческих работ  - чтецов  - сочинений | Педагоги ДО, классный руководитель. |
| Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни | Работа спортивных секций | Педагоги ДО. |
| Спартакиада школьников | Учитель физкультуры, классный руководитель, педагоги ДО. |
| Физминутки | Классный руководитель, учителя-предметники, физорг класса |
| Классные часы, направленные на формирование здорового жизненного стиля обучающихся | Учитель физкультуры, классный руководитель |
| Игры:  «Веселые старты»  «Зимние забавы»  Футбол, пионербол | Учитель физкультуры, классные руководители, педагоги ДО. |
| Конкурсы:  «Самый спортивный класс»  «Лучший спортсмен года»  творческих работ | Администрация, педагог-организатор, учителя физической культуры |
| Рейды:  «Чистый класс»  «Внешний вид» | Зам директора по ВР, Совет старшеклассников |
| Организация межведомственного взаимодействия: ЦРБ, Меркуловская лечебная амбулатория | Администрация, классный руководитель |
| Туристические походы | Классный руководитель. |
| Воспитание экологической культуры | Единые классные часы:  «День моря», «День Земли», «День птиц» | Классный руководитель, библиотекарь |
| Акции:  «Школьный двор»  «Экологическая тропа» | Администрация, классный руководитель |
| Конкурсы:  - творческих работ  «Поделки из бросового материала»,  - выставка поделок из фруктов и овощей  - выставка плакатов «Спасем планету Земля» | Классный руководитель, педагоги ДО, учитель ИЗО |
| Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии |  | Классный руководитель |
| Экскурсии на предприятия | Классный руководитель |
| Конкурсы  - рисунки «Моя любимая профессия»  - творческих работ  - проектов | Классный руководитель, учитель ИЗО |
| Классные часы:  «Трудовые традиции моей семьи»  «В мире профессий» | Классный руководитель |
| Ярмарка  Город мастеров | Учитель технологии, классный руководитель |
| Работа кружков ДО, внеурочной деятельности | Педагоги ДО |
| Акции:  «Школьный двор» | Педагоги ДО, классный руководитель |
| Дежурство по школе и классу | Классный руководитель |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). | Классные часы по эстетическому воспитанию  -«Унылая пора, очей очарованье…»,  - «Школьная форма – «за» и «против»» | Классный руководитель |
| Художественное оформление актового зала ко Дню учителя, Дню матери , к новогоднему празднику | Классный руководитель, зам директора по ВР |
| Праздники:  выставка «Дары осени»  «Масленица»- совместно с СДК  «Рождественские встречи»  «Пасхальные традиции» | Классный руководитель, педагоги ДО |
| Выставки:  - новогодних газет  - рисунков, плакатов «Осень золотая»,  - поделок из бросового материала;  - букетов | Классные руководители, педагог- организатор, педагоги ДО |
| Экскурсии на природу | Классный руководитель |
| Работа кружков ДО, внеурочной деятельности | Педагоги ДО |
| Участие воспитанников творческих кружков районных праздничных программах | педагоги ДО |

**2.4. Программа коррекционной работы.**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает:

— создание в общеобразовательной организации специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

— дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательнойорганизации.

Цели программы:

— оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);

— осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

— выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

— определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой педагогических работников образовательной организации;

— обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

— расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

— развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

— реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Содержание программы** **коррекционной работы** определяется следующими **принципами**:

— Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

— Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

— Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

— проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

— реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

— развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;

— развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

— формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

— развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

— развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

— формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы реализации программы

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации осуществляет Психолого-Медико-Педагогический консилиум, который ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В консилиум входят специалисты: педагог-психолог, медицинский работник (врач и медсестра, прикрепленные к школе), педагогические работники.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется районной психолого-медико-педагогической комиссией по представлению школы.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, обучающегося в

общеобразовательной организации, является обеспечение условий для оптимального раз-

вития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

-диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;

-создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;

-конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения медико-психологической и педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе.

На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из начальной школы на ступень основного общего обучения является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьного психолого-медико-педагогических консилиума, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута подростка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей подростка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей).

Для детей выстраивается корреционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

В Организации используются следующие формы организации обучения детей с ОВЗ:

- индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися;

- индивидуальные занятия с педагогами (в Организации организована поддержка детей, испытывающих особые трудности при обучении, и детей, которые отстали от программы обучения по объективным причинам (болезнь, переезд и пр.), время занятий фиксируется в расписании дня);

- домашнее обучение — вариант обучения детей с ОВЗ, при котором педагоги образовательной организации посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания.

Обучение на дому проходят учащиеся, которым рекомендовано домашнее обучение на основании решения ВКК.

Обучение осуществляется по отдельным программам.

Возможно дистанционное обучение - комплекс образовательных услуг, предоставляемых детям-инвалидам с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.

Условия реализации программы

**Организационные условия**

Программа коррекционной работы в Школе предусматривает такую форму обучения, как обучение в общеобразовательном классе по индивидуальной программе. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

— дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

— психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога.

Кадровое обеспечение

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание Школы введена ставка педагога-психолога. Уровень квалификации работников Школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива. Педагогические работники Школы имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации:

— преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

— обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

— способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

— способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиям установленными Стандартом.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Учебный план основного общего образования**

Учебный план составлен на основе ФГОС ООО. Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет состав и структуру обязательных предметных областей и учебных предметов, которые изучаются на уровне основного общего образования.

Учебный план МБОУ «Вешенская СОШ» разработан в соответствии с документами:

***Законы Российской Федерации*:**

* «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
* «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного стандарта» от 01.12.2007 № 309 (ред. от 23.07.2013);

**областной закон** от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

**Программа:**

* Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

**Постановления:**

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации* от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН

2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (в ред.

изменений № 1, утв.Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29. 06. 2011 № 85, изменений № 2, утв.Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25. 12. 2013 № 72),изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).

**Приказы:**

- приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»

(в ред. приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 № 164,от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 [№](consultantplus://offline/ref=3A9F5AE8E970EA10C80FF9CCD7A5CB84CC338FBD60F3D1C5BFBA5F9C76FDEAE5687EA793AFFA58E9X8k7P) 69, от 23.06.2015 № 609);

- приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 № 241, 30.08.2010 № 889, 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 [№](consultantplus://offline/ref=7224638EF12B1331068B8EE777CC4B3FE3138205BFCFAFEC01544ED5462DC19D11F9A680E3588De93AP) 74);

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);

- приказ Минобороны России и Минобрнауки России от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»;

- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным

программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 13.12. 2013, от28.05.2014,от17.07.2015);  
- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 №1529, от 26.01.2016 № 38);

- приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- приказ Минобрнауки России от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. приказов Минобрнауки России от 07.10.2014 № 1307, от 09.04.2015 № 387);

- приказ от 29.12.2014 № 1643 Минобрнауки России «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 14.08.2015 № 825 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобразования и науки России от 5 сентября 2013 года № 1047»;

- приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;

- приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;

- приказ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413».

- приказ от 7.06.2017 № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»

- приказ от 8.06.2017 № 535 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»

- приказ от 20.06.2017 № 581 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»

-приказ Минобразования Ростовской от 28.07.2017 № 542 «О введении с 01.09.2017 в образовательную программу уроков по изучению основ здорового питания»

**Письма:**

- письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;

- письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письмо от 15.11.2013 № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме»;

- письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;

- письмо Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмо от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов»;

- письмо Минобрнауки России от 04.09.2015 № 08-1404 «Об отборе организаций, выпускающих учебные пособия»;

- письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями).

-письмо минобразования Ростовской области от 18.05.2017 № 24/4.1-3996 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2017-2018 учебный год»

**Локальные акты учреждения:**

* Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вешенская средняя общеобразовательная школа» (Утвержден приказом Заведующего Отделом образования администрации Шолоховского района от 10.08.2015 г. № 214);
* Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Вешенская СОШ» (приказ от 29.08.2014 г. № 127);
* Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вешенская средняя общеобразовательная школа» на 2018-2019 учебный год;

Обязательная часть представлена предметными областями и учебными предметами в соответствии с 1 вариантом Приложением 4 Примерного недельного учебного плана образовательных учреждений Ростовской области на 2018-2019учебный год в рамках федерального государственного стандарта основного общего образования.

Часть, формируемая МБОУ «Вешенская СОШ», составляет для 5,7 классов 2 часа в неделю, для 6 класса 1 час в неделю.

С целью достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности в 5 классах обязательный учебный предмет «Литература» (3 ч в неделю) дополнен 1 часом из части, формируемой участниками образовательных отношений.

По одному часу распределено на учебный предмет «Информатика» в 5 и 6 классе, изучение которого направлено на формирование у обучающихся системно-информационного подхода к анализу окружающего мира, развитие умений применять информационные технологии в различных областях практической деятельности человека.

Для усиления математической подготовки учащихся 7-х классов, в связи с дальнейшим прохождением государственной итоговой аттестации, добавлен из школьного компонента 1 час алгебры.

Добавление 1 часа из части формируемой участниками образовательных отношений на изучение биологии в 7 классе позволит обогатить минимум содержания федерального компонента значимой региональной и этнокультурной информацией, предоставляющей возможность получить знания о флоре, фауне и природных условиях Ростовской области.

В состав содержания образовательных программ учебных предметов «Физическая культура», «Технология», «Биология» включены модули «Основы безопасности жизнедеятельности» для учащихся 5-7 классов.

Для удовлетворения биологической потребности в движении согласно Приложению 1 Примерного недельного учебного плана образовательных учреждений Ростовской области на 2017-2018 учебный год 1час в 5-6 классах выделен для занятий физической культурой в рамках внеурочной деятельности.

Предметная область ОДНКНР, изучающая вопросы духовно-нравственного воспитания реализована школой во внеурочной деятельности

**Недельный учебный план**

**МБОУ «Вешенская СОШ» на 2017-2018 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы  Классы | Количество часов в неделю | | | | |  |
| **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | | **8 класс** | **Всего** |
|  | *Обязательная часть* |  | | |
| Филология | Русский язык | 5 | 6 | 4 | | 3 | 18 |
| Литература | 3 | 3 | 2 | | 2 | 10 |
| Английский язык | 3 | 3 | 3 | | 3 | 12 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 | - | | - | 10 |
| Алгебра | - | - | 3 | | 3 | 6 |
| Геометрия | - | - | 2 | | 2 | 4 |
| Информатика | - | - | 1 | | 1 | 2 |
| Общественно-научные предметы | История России.  Всеобщая история | 2 | 2 | 2 | | 2 | 8 |
| География | 1 | 1 | 2 | | 2 | 6 |
| Обществознание | - | 1 | 1 | | 1 | 3 |
| Естественно-  научные предметы | Биология | 1 | 1 | 1 | | 2 | 5 |
| Физика | - | - | 2 | | 2 | 4 |
| Химия | - | - | - | | 2 | 2 |
| ОДНКНР |  |  | - | - | |  |  |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | | - | 3 |
| Технология | Технология | 2 | 2 | 2 | | 1 | 7 |
| Физическая культура  и ОБЖ | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | | 2 | 8 |
| Основы безопасности жизнедеятельности | - | - | - | | 1 | 1 |
| Итого | | **26** | **28** | **29** | | **30** | **113** |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | **2** | **1** | **2** | | **2** | **7** |
| *Алгебра* | | - | - | 1 | | - | 1 |
| *Биология* | | - | - | 1 | | - | 1 |
| *Русская словесность* | | - | - | - | | 2 | 2 |
| *Литература* | | 1 | - | - | | - | 1 |
| *Основы духовно-нравственной культуры народов*  *России.* | | 1 |  |  | |  |  |
| *Информатика* | | - | 1 | - | | - | 1 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | **28** | **29** | **31** | | **32** | **120** |

**Календарный учебный график**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Вешенская средняя общеобразовательная школа»**

**на 2018-2019 учебный год**

1. **Праздничное мероприятие «День знаний» -1 сентября 2018года.**

**Начало учебного года** - 3 сентября 2018 года.

**2. Окончание учебного года**:

- 1- 11 классы - 24 мая 2019 года;

**3. Начало учебных занятий:**

1-11 классы – 9:00

**4. Окончание учебных занятий (пятидневная рабочая неделя):**

**1 классы** – I и II четверти - 12:35;

III и IV четверти - 4 учебных дня – 12:40, 1 учебный день – 13:45;

**2-4 классы** - 3 учебные дня - 13:45; 2 учебные дня – 12:40;

**5-е классы** - 3 учебные дня - 14:40; 2 учебные дня – 13:45;

**6-е классы –** 14:40;

**7-е классы –** 3 дня –14:40; 2 дня – 15:35;

**8-9 классы –** 2 дня – 14:40; 3 дня – 15:35;

**10-11 классы** (**шестидневная рабочая неделя**) – 3 учебные дня – 15:35; 2 учебные дня – 14:40;

1 учебный день – 12:40 (суббота).

**5. Сменность занятий:**

Занятия проводятся в одну смену.

**6. Продолжительность учебного года:**

1 класс - 33 учебные недели;

2-11 классы - 34 учебные недели;

**7**. **Режим работы школы:**

1 – 9 классы – пятидневная рабочая неделя;

10-11 классы – шестидневная рабочая неделя.

**8. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**

1. **Продолжительность учебных занятий по четвертям и полугодиям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-9 классы** | Начало | Окончание | Продолжительность (кол-во учебных недель) |
| I четверть | 03.09.2018 | 26.10.2018 | 8 учебных недель |
| II четверть | 06.11.2018 | 30.12.2018 | 8 учебных недель |
| III четверть | 14.01.2019 | 22.03.2019 | 9 учебных недель (1 классы)  10 учебных недель (2-9 классы) |
| IV четверть | 01.04.2019 | 24.05.2019 | 8 учебных недель |
| **10-11 классы** |  |  |  |
| I полугодие | 03.09.2018 | 30.12.2018 | 16 учебных недель |
| II полугодие  10 классы  11 классы | 14.01.2019 | 24.05.2019 | 18 учебных недель |

**2) Продолжительность каникул в течение учебного года :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Начало** | **Окончание** | **Продолжительность (кол-во дней)** |
| Осенние | 29.10.2018 | 05.11.2018 | 8 дней |
| Зимние | 31.12.2018 | 13.01.2019 | 14 дней |
| Весенние  Дополнительные каникулы для первоклассников | 25.03.2019  11.02.2019 | 31.03.2019  17.02.2019 | 7 дней  7 дней |
| Летние  1-10 классы | 25.05.2019 | 01.09.2019 | 100 дней |

**9. Продолжительность уроков:**

**1 класс**:

- сентябрь – октябрь - 3 урока по 35 минут;

- ноябрь - декабрь: 4 урока по 35 минут; один день в неделю – 5 уроков по 35 минут за счет урока физической культуры;

- январь - май: 4 урока по 45 минут каждый, один день в неделю – 5 уроков по 45 минут за счет урока физической культуры;

**2-11 классы** – 45 минут.

**10. Продолжительность перемен:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| - | 1 классы в первом  полугодии | 1 класс со второго полугодия | 2-11 классы |
| 1 перемена | 20 минут | 15 минут | 10 минут |
| 2 перемена | 25 минут | *15 минут* | 15 минут |
| 3 перемена | 25 минут | *15 минут* | 15 минут |
| 4 перемена | - | *15 минут* | 20 минут |
| 5 перемена | - |  | 10 минут |
| 6 перемена | - |  | 10 минут |

**11. Расписание звонков:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока |  | Время начала и окончания урока | | | Продолжительность перемен | | |
|  | 1 классы в сентябре, октябре | 1 классы в ноябре, декабре | 1 класс со второго полугодия | 2-11 классы | 1 классы в первом полугодии | 1 класс со второго полугодия | 2-11 классы |
| 1 | 9:00 – 9:35 | 9:00 – 9:35 | 9:00 - 9:45 | 9:00 - 9:45 | 20 минут | 15 минут | 10 минут |
| 2 | 9:55 – 10:30 | 9:55 – 10:30 |  | 9:55 – 10:40 | 25 минут |  | 15 минут |
| 3 | 10:55 – 11:30 | 10:55 – 11:30 |  | 10:55 – 11:40 | 25 минут |  | 15 минут |
| 4 | - | 11:55 – 12:30 |  | 11:55 – 12:40 | 30 минут |  | 20 минут |
| 5 | - | 13:00 – 13:35 |  | 13:00 – 13:45 | - |  | 10 минут |
| 6 | - | - |  | 13:55 – 14:40 | - |  | 10 минут |
| 7 | - | - |  | 14:50 – 15:35 | - |  | - |

**12. Проведение промежуточной аттестации во 2-11 классах:**

Промежуточная аттестация обучающихся 2-8, 10 классов проводится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Вешенская СОШ» (приказ от 29.08.2014 г. № 127):

- без аттестационных испытаний – в 1,9,11 классах;

- с аттестационными испытаниями - во 2-8,10 классах:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Предмет | Форма проведения | Сроки проведения |
| 2 а, 2 б | Русский язык,  математика | Диктант с гр. заданиями, контрольная работа | 6.05.2019-17.05.2019 |
| 3 а, 3 б | Русский язык,  математика | Диктант с гр. заданиями, контрольная работа | 6.05.2019-17.05.2019 |
| 4 а, 4 б | Русский язык,  физическая культура | Диктант с гр. заданиями,  тест | 6.05.2019-17.05.2019 |
| 5 а, 5 б | Английский язык, музыка | Тест | 13.05. 2019– 23.05. 2019 |
| 6 а, 6 б | История, технология | Тест | 13.05. 2019– 23.05. 2019 |
| 7 а, 7 б | География, литература | Тест | 13.05. 2019– 23.05. 2019 |
| 8 а, 8 б | Русский язык, математика | Тест | 13.05. 2019– 23.05. 2019 |
| 10 | Русский язык, математика | Тест | 13.05. 2019– 23.05. 2019 |

**13. Проведение государственной итоговой аттестации в 9,11 классах:**

Сроки проведения государственной итоговой аттестации учащихся 9,11 классов устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки).

**3.3. Учебный план внеурочной деятельности**

**МБОУ «Вешенская СОШ» на 2018-2019 учебный год**

**I.Общие положения**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - ФГОС ООО) для 5-7-х классов основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность по основным направлениям развития личности (духовно- нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Содержание внеурочной деятельности в 2017-2018 учебном году определяется следующими нормативными документами:

**-** Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;

- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 (ред. от 23.07.2013) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;

- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72).

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);

- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);

- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вешенская средняя общеобразовательная школа»

**Целевая направленность, стратегические и тактические цели внеурочной деятельности**

План подготовлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10, обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья. Модель организации внеурочной деятельности МБОУ «Вешенская СОШ» - оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (классные руководители 5-7-х классов, учителя-предметники, психолог школы).

Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в ОУ, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Механизм конструирования оптимизационной модели:

1. Администрация образовательного учреждения проводит анализ ресурсного обеспечения (материально-технической базы, кадрового обеспечения, финансово-экономического обеспечения (возможности использования внебюджетных средств, возможность осуществления платных дополнительных образовательных услуг) и определяет возможности для организации внеурочной деятельности.

2. Классный руководитель проводит анкетирование среди родителей (законных представителей) с целью:

- получения информации о направлениях и еженедельной временной нагрузке обучающихся в объединениях/центрах/учреждениях дополнительного образования, учреждениях культуры и спорта (в том числе негосударственных);

- знакомства родителей (законных представителей) с возможностями образовательного учреждения по организации внеурочной деятельности обучающихся (примерным планом внеурочной деятельности; программами кружков, секций, объединений; планируемыми результатами внеурочной деятельности обучающихся);

- получения информации о выборе родителями (законными представителями) предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей.

3. Полученная информация является основанием для выстраивания индивидуального маршрута ребенка во внеурочной деятельности, комплектования групп (кружков, секций, клубов и др.), утверждения плана и составления расписания внеурочной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательного учреждения.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.

2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов,

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка, студии.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха.

Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только личностно значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения. Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Цель внеурочной деятельности - создание условий для реализации детьми и подростками своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

**Цели внеурочной деятельности:**

1) Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей ;

2) Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

3) Создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

**Задачи внеурочной деятельности**:

1) расширение общекультурного кругозора;

2) формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;

3) включение в личностно значимые творческие виды деятельности;

4) формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;

5) участие в общественно значимых делах;

6) помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;

7) создание пространства для межличностного общения.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т.д.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет образовательное учреждение.

**Общие подходы к организации внеурочной деятельности:**

1. Целенаправленное добровольное использование ребенком свободного от уроков времени для полноценного развития своих потенциальных возможностей.

2. Свобода выбора направлений деятельности, педагога, образовательной программы.

3. Возможность менять виды деятельности, коллектив, педагога.

4. Творческий характер образовательного процесса, осуществляемого на основе дополнительных образовательных программ.

5. Особые взаимоотношения ребенка и педагога (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку).

6. Психолого-педагогическое сопровождение индивидуальной образовательной траектории, личностного и профессионального самоопределения.

7. Введение в педагогическое пространство интегральной модели дополнительного образования, которая соединяет обучение и воспитание в неразрывное целое.

8. Организация образовательного взаимодействия на основе принципа диалогичности, охватывающего отношения всех участников образовательно-воспитательного процесса - педагогов, родителей, обучающихся.

9. Предоставление педагогам более широких возможностей для осуществления свободной творческой деятельности на основе их профессиональных интересов.

10. Внедрение в педагогический процесс инновационных форм и методов, адекватных формированию творческих способностей и приоритетных качеств социально ориентированной личности обучающегося.

**Уровни воспитательных результатов:**

Первый уровень результатов – приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружественной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. Каждому уровню воспитательного результата соответствует своя образовательная форма.

**Функции внеурочной деятельности:**

-образовательная — обучение школьников по дополнительным образовательным программам, получение ими новых знаний;

-воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня обучающихся;

- креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

-компенсационная — освоение обучающимися новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование, предоставление обучающимся определенных гарантий достижения успеха в избранных ими сферах творческой деятельности;

- рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил;

- профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов, включая предпрофессиональную ориентацию;

-интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;

- функция социализации — освоение школьниками социального опыта, приобретение ими навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- функция самореализации — самоопределение обучающихся в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, личностное саморазвитие

**Принципы организации внеурочной деятельности:**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;

- преемственность с технологиями учебной деятельности;

- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

- опора на ценности воспитательной системы школы;

- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей обучающихся с учётом запросов родителей (законных представителей).

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

- включение обучающихся в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;

- реализация программ внеурочной деятельности, разработанных педагогами школы;

- использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;

- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

**Приоритетами при формировании плана внеурочной деятельности являются:**

• план внеурочной деятельности является одним из основных организационных механизмов реализации Основной образовательной программы основного общего образования;

• план внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности;

• план внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для каждого обучающегося или группы обучающихся на уровне основного общего образования не более 5 часов в неделю на класс (количество часов на одного обучающегося определяется его выбором);

• внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности по выбору обучающегося и с согласия его родителей (законных представителей) (спортивно-оздоровительное, духовно – нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное);

• внеурочная деятельность организуется через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, соревнования, проектную деятельность и др.;

• внеурочная деятельность соответствует целям, принципам, ценностям, отражённым и основной образовательной программе основного общего образования;

• внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС ООО рассматривается как процесс взаимодействия педагогов и обучающихся в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в формах, отличных от классно - урочной, и направленной на достижение планируемых результатов усвоения Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Вешенская СОШ»

. Учебный план внеурочной деятельности в 5-7-х классах направлен на решение следующих задач:

- усиление личностной направленности образования; - обеспечение благоприятной адаптации ребёнка в школе;

- оптимизацию учебной нагрузки обучающегося; - улучшение условий для развития ребёнка;

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

МБОУ «Вешенская СОШ» использует оптимизационную модель внеурочной деятельности (в реализации внеурочной деятельности по направлениям принимают участие учителя-предметники, педагог – психолог, классные руководители).

Источники финансирования: в пределах фонда оплаты труда работников школы.

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня. Содержание внеурочной деятельности сформировано с учетом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), учитывает особенности, образовательные потребности и интересы обучающихся и организуется по направлениям развития личности:

**Режим организации внеурочной деятельности .**

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

• недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;

• недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;

• количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет: 5-7 классы - 35 недель. Продолжительность учебной недели: 5-7 классы – 5 дней.

Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в МБОУ «Вешенская» составляет 10 часов в неделю ( при допустимых 10 часах в неделю) в 5-6 классах, 8 часов в неделю для 7 классов. Продолжительность одного занятия составляет 45 минут (в соответствии с нормами СанПин.)

Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 40 минут для отдыха детей.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

**Характеристика направлений внеурочной деятельности:**

План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности и направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности

* спортивно-оздоровительное
* духовно-нравственное
* социальное
* общеинтеллектуальное
* общекультурное

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта.

4.2. Духовно-нравственное направление.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально­педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры**:**

* формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно­игровой, предметно­продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
* укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* формирование нравственного смысла учения;
* формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
* принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
* формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

* формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
* пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
* воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
* формирование патриотизма и гражданской солидарности;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
* становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
* формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

* формирование отношения к семье как основе российского общества;
* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
* знакомство обучающегося с культурно­историческими и этническими традициями российской семьи.

Духовно-нравственное направление в 5-6 классах представлено работой кружка «Основы православной культуры», в 7 классах кружка «Этика».

Духовно-нравственное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

* беседы об истории и культуре родной семьи, родного района и станицы, Верхнего Дона, своей страны, о государственной символике России;
* разучивание государственного гимна России, Ростовской области;
* экскурсии по родному краю, в том числе виртуальные;
* проведение конкурсов рисунков о донских казаках, о России;
* проведение выставки рисунков национальных костюмов различных народов России;
* проведение викторины «Литература и музыка народов России, национальный фольклор», разучивание русской народной песни, чтение произведений фольклора;
* виртуальная экскурсия по России;
* проведение конкурса творческих работ ко Дню Защитника Отечества;
* подготовка и представление концертных номеров ко Дню Победы;
* и др.

4.3. Социальное направление.

Социальное направление имеет своей целью включение обучающихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутришкольные, социально-ориентированные дела и проекты, обеспечение предпосылок формирования активной жизненной позиции и ответственного отношения к деятельности.

Задачи:

* формирование у обучающихся ответственного отношения к деятельности, социально-полезным делам и проектам;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно­трудовых заданий;
* формирование умения соблюдать порядок на рабочем месте;
* воспитание бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, личным вещам;
* формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей;
* обеспечение поддержки общественно-значимых инициатив обучающихся;
* стимулирование потребности в участии в социально-значимых делах и проектах;
* развитие у обучающихся интереса и активного отношения к социальным проблемам станицы, района, края;
* формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

Социальное направление представлено занятиями кружков «Краевед» 6 классы, «Моя экологическая грамотность» 6 классы, «Мы такие разные, но все вместе» 5, 7 классы, «Финансовая Грамотность» 5, 7 классы.

5.Социальное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

* проведение классных часов и бесед;
* подготовка и участие в классных и общешкольных мероприятиях, акциях;
* организация проектной деятельности;
* выпуск общешкольной газеты «Восьмёрочка».

4.4. Общеинтеллектуальное направление.

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства уже на начальном этапе обучения требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предположения.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на развитие творческой личности, способной к анализу, восприятию, преобразованию различной информации, а также на создание условий для самореализации личности младшего школьника.

Целью общеинтеллектуального направления является формирование у школьников опыта продуктивной исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности.

Задачи:

* обеспечение целенаправленного и систематического включения обучающихся в исследовательскую, познавательную деятельность;
* способствование полноценному развитию у обучающихся опыта организованной познавательной и научно-исследовательской деятельности;
* способствование развитию умения добывать знания и умения использовать их на практике;
* стимулирование развития потребности в познании;
* формирование у обучающихся навыков работы с различными формами представления информации.

Общеинтеллектуальное направление представлено работой кружков: «Занимательный английский», «Шахматная студия» 5-7 классы, «Проектирование технических устройств» 6 классы, «Эрудит» 5 классы, «Занимательная математика» 5, 7 классы, «Занимательная грамматика» 5,7классы, «Английский для туристов» 7 классы.

Общеинтеллектуальное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

* определение способностей к различным предметам.
* проведение игр, викторин, конкурсов, связанных с развитием интеллектуальных способностей и творческого мышления обучающихся по различным предметным областям;
* проведение занятий в компьютерном классе, направленных на формирование умений представлять (презентовать) информацию;
* мероприятия по исследовательско-проектной деятельности.

4.5. Общекультурное направление.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на воспитание у обучающегося способности к эстетическому самоопределению через художественное творчество. Основой общекультурного воспитания является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности.

Целью общекультурного направления является формирование у школьника в процессе создания и представления (презентации) художественного произведения способности управления культурным пространством своего существования.

Задачи:

* расширение общего и художественного кругозора обучающихся, общей культуры, обогащение эстетических чувств и развитие художественного вкуса;
* развитие у школьников творческих способностей, фантазии, воображения через знакомство с различными областями искусства: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, литературное искусство;
* формирование первоначальных представлений об эстетических идеалах и ценностях;
* формирование первоначальных навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
* формирование способности формулировать собственные эстетические предпочтения;
* формирование представлений о душевной и физической красоте человека;
* формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* формирование начальных представлений об искусстве народов России;
* развитие интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
* развитие интереса к занятиям художественным творчеством;
* формирование стремления к опрятному внешнему виду;
* формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости.

Общекультурное направление представлено «Азбука психологии» 5 классы, «Этикет» 5-6 классы, «Растения в дизайне» 6 классы, «Оч. Умелые ручки» 7 классы.

Общекультурное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

* создание рисунков, поделок по впечатлениям просмотренных и прочитанных сказок, прослушанных музыкальных произведений;
* диагностические мероприятия: выявление уровня общей образованности, памяти, внимания, логики и интеллекта в целом;
* изготовление поделок для мероприятий школьного, районного уровня;
* экскурсии в музеи;
* посещение выставок.

План внеурочной деятельности МБОУ «Вешенская СОШ» предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы, является целостной открытой социально-педагогической системой, создающей комплексно-образовательное пространство для развития каждого обучающего средствами внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Таким образом, план внеурочной деятельности на 2017/2018 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению обучающихся в выборе дальнейшего профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

**Основное содержание курсов внеурочной деятельности на уровне основного общего образования в рамках ФГОС 5-7 классы**

**Программа курса внеурочной деятельности «Занимательная математика» 5 класс**

Как люди научились считать. Старинные системы записи чисел. Числа-великаны. Как возникло слово «математика». Счёт у первобытных людей. Иероглифическая система древних египтян. Римские цифры. Славянские цифры. История возникновения названий – «миллион», «миллиард», «триллион». Числа великаны.

***Практика:*** Занимательные задачи «Сколько?». Загадки о числах. Игра «Весёлый счёт». Задачи на смекалку «Цифры спрятались». Защита проекта «В мире чисел».

**Мир занимательных задач**

Головоломки и числовые ребусы. Судоку. Старинные задачи. Задачи, решаемые способом перебора, «с конца». Логические задачи. Комбинаторные задачи. Графы. Круги Эйлера. Принцип Дирихле. Задачи на взвешивание. Задачи на переливание. Задачи на движение нестандартного характера.

***Практика:*** Составление и решение ребусов, задач, загадок, связанных с математикой. Блиц-турнир по решению старинных занимательных задач. Задачи на сообразительность и смекалку «Затруднительные положения». Игра «Математический футбол» (игровой математический практикум по решению логических задач, головоломок). Соревнование «Кто больше». Турнир «Смекалистых»

**Блистательные умы**

К.Гаусс. Л.Эйлер. Л.Ф.Магницкий. С.В. Ковалевская. Просмотр видеофильмов, содержащих информацию о великих учёных математиках России и Европы. Высказывания великих людей о значении математики.

***Практика:*** Защита проектов «Великие математики».

**Математика вокруг нас**

Что такое фольклорная математика? Освоение космического пространства человечеством. Роль математики в этом процессе. История строительства и развития города Липецка. Просмотр презентации «Наш город». Основы здорового образа жизни и математика.

***Практика:*** Аукцион «Числа, спрятанные в пословицах и поговорках». Игра «Опознай пословицу». Конкурс частушек о математике. Задачи, связанные с историей освоения космоса. Игра-путешествие «Полёт на Марс». Практические задачи, связанные с городом. Конкурс задач с краеведческим содержанием, составленных детьми. Занимательные задачи, связанные со спортом, здоровым питанием, режимом дня. Сообщения о роли математики в формировании здорового образа жизни. Проект – выпуск газеты «Математика вокруг нас».

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Православная культура» 5 класс**

|  |
| --- |
| **Тема:** **«ПРАВОСЛАВИЕ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ».** Истоки и своеобразие русской культуры. |
| Определение понятия «культура», православие — государствообразующая и культурообразующая религия Русского государства, православное искусство, зодчество, влияние христианства на появление славянской письменности. |
| Книги Древней Руси. Изобретение славянской азбуки святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием при переводе Евангелия. Евангелие. |
| Искусство оформления древнерусской книги, церковнославянский язык как наследник кириллицы, новогородские берестяные грамоты. |
| Содержание, искусство оформления и значение в православной культуре России древнерусских книг: Остромирова Евангелия, «Изборников» Святослава, «Повести временных лет», Толковой Палеи. |
| Русские православные храмы. Значение православных храмов на Руси, символизм элементов архитектуры православных храмов, самобытность храмового зодчества Руси. |
| Памятники православного зодчества: Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли, Успенский Патриарший собор Московского Кремля, храм Василия Блаженного, храм Христа Спасителя и его история. |
| Иконопись Руси. Понятие «икона», традиция почитания иконы Русской Православной Церковью, Священное Предание об истории обретения первых икон Иисуса Христа и Божией Матери. |
| Православные праздники и праздничные иконы. |
| Переработка русскими мастерами византийских иконописных традиций и создание канонов русской православной иконы. |
| Процесс создания православной иконы, первые русские иконописцы — преподобные Алипий и Григорий Печерские. |
| Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери «Знамение». |
| Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: икона Божией Матери «Державная», Спас Нерукотворный, икона святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского. |
| Русская духовная музыка. Каноны духовной музыки, псалмы Давида — основа церковных песнопений. Псалтирь.. |
| Отличия русской церковной музыки от западноевропейской |
| Певческие жанры русской духовной музыки. Знаменные распевы и партесное пение. |
| Знамена и Киевское письмо. Церковная музыка в творчестве великих русских композиторов. |
| Созидатели и защитники русской православной культуры. |
| История жизни и творения великих русских иконописцев преподобных Алипия Печерского и Андрея Рублева. |
| Выдающийся русский композитор Д. С. Бортнянекий и его духовная музыка. |
| Архитектор К. А. Тон и его вклад в русское храмостроение. |
| Преподобный Нестор Летописец. |
| Создатель повести «Временных лет» |
| Защитники русского культурного наследия — А. И. Мусин-Пушкин, П. Д. Барановский, Д. С. Лихачев. |
| **Тема: «КРЕЩЕНИЕ РУСИ»**. Распространение христианского ученья на территориях славянских племен. Апостол Андрей Первозванный и его миссионерское путешествие на земли славянских племен с проповедью учения Христа. |
| Поход 866 года киевских князей Аскольда и Дира на Константинополь и «Фотиево» крещение. Княгиня Ольга и ее вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси. |
| Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси. Необходимость объединения разрозненных языческих славянских племен. |
| Попытка князя Владимира объединить славянские племена путем создания Пантеона богов. Неспособность славянского язычества для исполнения функции единой государственной религии |
| Поиск князем Владимиром Красное Солнышко единой государственной религии для Киевской Руси среди мировых религий того времени. |
| История посыла князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужебной культуре. Впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе. |
| Как была крещена Русь.История крещения князя Владимира в Константинополе. Христианское бракосочетание князя Владимира с принцессой Анной. |
| Крещение киевлян в Крещатике. |
| Добровольность крещения и уважительное отношение христианства к язычеству. |
| Насильственное крещение жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси. |
| Иудейский царь Давид, псалмы Давида и Псалтирь как богослужебная православная книга Чтение избранных отрывков Псалтиря на церковнославянском языке. Остромирово Евангелие как древнейшая дошедшая до нас датированная книга, написанная на кириллице.  **Программа курса внеурочной деятельности «Этикет» 5 класс** | |

1. Правила поведения в школе.

Почему нужно и нужно ли заботиться о младших. Как и в чем может выражаться эта забота. Умеем ли мы и хотим ли заботиться о младших.

Ключевые слова: доброжелательность, внимательность, заботливость, опека; эгоизм, себялюбие, черствость.

2. Как быть аккуратным.

Как должен выглядеть аккуратный человек. В чем это выражается. Что значит «быть опрятным и аккуратным». Что такое «культура внешнего вида». Отличается ли праздничная одежда от будничной и чем.

Ключевые слова: аккуратный, опрятный, чистоплотный, красивый, модный, современный; неряшливый, неопрятный.

3. Правила вежливости.

Что обозначают правила вежливости. Надо ли их соблюдать и зачем. Какого человека мы можем назвать заботливым. Почему нужно заботиться о других.

Ключевые слова: вежливый, корректный, уважительный, обходительный; внутренняя культура, правила поведения, воспитанность; грубость, невоспитанность.

4. Как быть трудолюбивым.

Как стать трудолюбивым. Что для этого надо. Как трудолюбие помогает человеку в жизни.

Ключевые слова: трудолюбивый, работящий, «золотые руки»; лентяй, лодырь.

5. Базовые моральные представления

Ответственность – это главное качество человека? Почему?

Ключевые слова: ответственность, долг; необязательность, недисциплинированность.

6. Общение с окружающими.

Нужно ли общаться с окружающими и как. Всегда ли нужно быть верным данному слову. Как мы понимаем. Что значит быть хорошим товарищем. Как и когда надо помогать окружающим.

Ключевые слова: верность слову, хороший товарищ; необязательность, плохой товарищ.

7. Этикет школьника

Будни и праздники – чем они отличаются. Нужно ли делать подарки к торжествам и праздникам. Как правильно приглашать на праздник.

Ключевые слова: праздничное настроение, уважение к другу, подарок.

8. Культура поведения

Каким должен быть тон и стиль нашей речи в общении. Если вы не согласны с поведением друга, то как поступить? Чувства в общении – каковы они? Как надо их проявлять.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Занимательная лингвистика» 5 класс**

**Тема: Out and about. Развлечения.**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков устной речи. Развитие и совершенствование навыков письменной речи. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения наречий. Интонация предложений. Особенности произношения слов по теме. Порядок слов в предложении. Правила использования структуры прошедшего простого времени.

Речевая компетенция. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Чтение с полным пониманием содержания. Аудирование с общим пониманием информации. Аудирование с полным пониманием информации. Разыгрывание диалога. Отработка написания слов по теме.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие критического мышления. Развитие навыков грамматического анализа. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Развитие навыков самоконтроля и рефлексии.

**Тема: Get there safely! Правила безопасности**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков чтения. Развитие и совершенствование навыков аудирования. Развитие и совершенствование умений в письменной речи. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования модальных глаголов долженствования.

Речевая компетенция. Чтение, прослушивание, разыгрывание диалогов. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Обсуждение правил поведения. Разговор о распорядке дня. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Составление предложений. Ответы на вопросы.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие критического мышления. Развитие навыков грамматического анализа. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Формирование толерантного отношения к другим людям. Развитие навыков самоконтроля и рефлексии. Развитие навыков выполнения заданий экзаменационного образца.

**Тема: Animal world. Мир животных**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков устной речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Интонация вопросительных предложений. Особенности произношения слов по теме. Правила использования грамматической структуры степеней сравнения прилагательных.

Речевая компетенция. Чтение диалога, прослушивание, разыгрывание диалогов. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Беседа на основе картинки. Составление предложений. Разыгрывание диалогов по образцу. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение вести беседу. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие критического мышления. Выведение грамматического правила на основе примеров. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Формирование ответственного отношения к природе. Развитие навыков самоконтроля и рефлексии.

**Тема: The great outdoors. На природе**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков чтения. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования глагола should.

Речевая компетенция. Чтение правил и инструкций. Отработка правильного написания слов по теме. Разыгрывание викторины. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Разговор о правилах поведения на природе. Заполнение пропусков. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Знакомство с правилами поведения на природе. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие критического мышления. Развитие навыков грамматического анализа. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Развитие навыков самоконтроля и рефлексии. Развитие навыков выполнения заданий экзаменационного образца.

**Тема: Life was hard! Жизнь в прошлом**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков чтения. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Интонация вопросительных предложений. Особенности произношения слов по теме. Правила использования формы прошедшего времени глагола to have to и can.

Речевая компетенция. Описание картинок. Отработка правильного написания слов по теме. Прослушивание, чтение и написание рассказа. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Разговор по содержанию статьи. Аудирование с полным пониманием интересующей информации.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Формирование научной картины мира. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие критического мышления. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Развитие навыков самоконтроля, самокоррекции и рефлексии. Выведение грамматического правила на основе примеров.

**Тема: Survival stories. Истории выживания**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков чтения. Развитие и совершенствование умений в чтении. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования структуры прошедшего продолженного времени.

Речевая компетенция. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Рассказ на основе картинок. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Составление предложений. Написание рассказа по картинкам. Аудирование с выборочным и полным пониманием интересующей информации.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Развитие внимания и наблюдательности. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Выведение грамматического правила на основе примеров. Развитие навыков самостоятельной работы. Развитие презентационных навыков. Развитие навыков самоконтроля, самокоррекции и рефлексии. Развитие навыков выполнения заданий экзаменационного образца.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Мы такие разные, но все вместе» 5 класс**

Тема 1 Агрессия и её  роль в развитии человека

Я повзрослел. Работа со сказкой. Символ   моего  Я.   У  меня  появилась  агрессия.  Как выглядит агрессивный человек Моя реакция на агрессию.  Конструктивное решение агрессии, если я сильный…… Агрессия во взаимоотношениях между родителями  и детьми. Чем недовольны подростки?  Подростки не понимают…  Родители не понимают…..  Учимся договариваться. Работа с притчей

Тема 2 Уверенность в себе  и ёё роль в развитии человека

Зачем  человеку нужна уверенность в себе? Работа со сказкой. Источники уверенности в себе. Копилка источников  уверенности.  Мои ресурсы.  Какого  человека мы называем неуверенным в себе? Работа с рассказом.  Я  становлюсь увереннее.  Уверенность  и  самоуважение.  Волшебное зеркало. Уверенность к  другим.  Уверенность в себе и  милосердие.  Качество  милосердного  человека.  Золотые фразы.  Уверенность в себе и непокорность.  Корзинка непослушания.

Тема 3. Конфликты и их роль в усилении  Я

Что такое конфликт? Конфликты в школе, доме, на улице.  Стиль входа в конфликт. Способы поведения в конфликте:  наступление,  обсуждение,  отступление,  уход от конфликта. Основные стили поведения в конфликте.  Конфликтные ситуации.  Конструктивное разрешение конфликтов.  Как оставаться спокойным.  Конфликт как возможность развития.  Попробуем  договориться. Готовность к разрешению конфликта.

Тема 4. Ценности и их роль в жизни человека

Что такое ценности?  Я  в будущем. Ценности и жизненный путь  человека.

**Программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | «**Бытовой английский»**  1.Как я провел свои летние каникулы. 2. Репка (инсценировка сказки).  3. Поход в магазин.  4. Цветик – семицветик. 5. Рассказ – загадка. 6. Любимое время года.  7. Конкурс на лучшего чтеца. 8. Игра КВН. 9. Крестики нолики.  10. Мои осенние каникулы. 11. Красная шапочка (инсценировка сказки).  12. Забавные истории. 13. Экскурсия в зоопарк. 14. Рассказ о друге.  15. Теремок (инсценировка сказки). 16. Готовимся к Новому году | | **«Мир игр, песен, рифмовок, стихов и конкурсов»**  1.Спортивные игры. 2. Двенадцать месяцев. 3. Распорядок дня. 4. Наши дела в выходные.  5. Любите ли вы писать письма? 6. Правила поведения в гостях.  7. Мой любимый школьный предмет. 8. Домашние обязанности. 9. Мои обязанности по дому.  10. Каким должен быть идеальный ученик. 11. Веселые старты. 12. Мои хобби и увлечения.  13. Школа моей мечты. 14. Истории о любимых животных. 15. Организация дня рождения.  16. Конкурс на лучшего знатока Англии. 17. КВН «Мы изучаем английский». 18. Мои летние каникулы.  **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Шахматная студия» 5 класс**   |  | | --- | | **Раздел № 1.** ШАХМАТНАЯ ДОСКА.  Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | | **Раздел №2.** ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.  Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | | **Раздел №3.** НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.  Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | | **Раздел №4.** ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).  Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | | **Раздел №5.** ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.  Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. | | **Раздел №6.** ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.  Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. |   **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Шахматная студия» 6 класс** |   **Повторение** **по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности»**  Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). |
| **Краткая история шахмат**  Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика. |
| **Шахматная нотация.**  Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с е1 – на е2». |
| **Ценность шахматных фигур**  Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. |
| **Техника матования одинокого короля**  Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |
| **Достижение мата без жертвы материала**  Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| **Шахматная комбинация**  Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.  **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Шахматная студия» 7 класс**   |  | | --- | | **Повторение и закрепление**  Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие.  Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат.  Начальное положение. Игровая практика. Шахматная нотация.  Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.  Обозначение шахматных фигур и терминов.  Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация.  Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.  Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат  в два хода без жертвы материала и с жертвой материала.  Практика матования одинокого короля (игра в парах).  Игровая практика с записью шахматной партии. | | **Основы дебюта**.  Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.  **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Моя финансовая грамотность» 5 класс** | |
|  |

|  |
| --- |
| **Доходы и расходы семьи**  Понятие «деньги». История появления денег. Деньги разных государств. Функции денежных средств. Доходы. Доходы государства. Доходы семьи. Расходы. Расходы государства. \*. Расходы семьи. Управление деньгами. Семейный бюджет. Обобщающие занятие по разделу « Доходы и расходы государства и семьи». |
| **Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься**  В жизни всякое может случиться. Понятие «банкротство». История развития кредитования. Вклады. Инвестиции. Потребительское кредитование. Ипотечный кредит. Ролевая игра «Семейный бюджет» |
| **Человек и государство: как они взаимодействуют**  В жизни всякое может случиться. Понятие «банкротство».  История развития кредитования. Вклады. Инвестиции.  Потребительское кредитование. Ипотечный кредит.  Ролевая игра «Семейный бюджет». |
| **Финансовый бизнес: чем он может помочь семье**  Банковский услуги. Собственный бизнес.  Организации по поддержке малого бизнеса. Валюты в современном мире.  Итоговая игра «Основы финансовой грамотности» |

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Азбука психологии» 5 класс.**

Раздел 1. Приглашение в Страну Общения.

       Пробуждение интереса к изучению своего внутреннего мира. Формирование умения оказывать психологическую помощь и поддержку. Помощь детям в осознании и раскрытии собственных достоинств, способностей. Развитие коммуникативных навыков, навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества, способности к рефлексии.

    РАЗДЕЛ II. Инструменты общения.

       Знакомство с понятиями «слушать» и «слышать». Развитие умения активного слушания, навыка задавания уточняющих вопросов, выражения поддержки и понимания говорящему. Знакомство с невербальными средствами общения, развитие умения общаться с помощью жестов, мимики, взгляда, соблюдения дистанции. Определение значимости грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении. Раскрытие содержания понятий «спор» и «дискуссия», развитие умения убеждать, использовать аргументы в споре.

РАЗДЕЛ III. Осторожно, общение!

       Мотивирование учащихся на сотрудничество в ситуации совместного поиска новой информации. Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества в команде.

       Пробуждение интереса к истории своего имени, помощь детям в осознании уникальности и глубины собственной личности. Актуализация понимания семейных отношений осознание своих чувств по отношению к разным членам семьи.

       Роль негативных эмоций в общении, развитие способности к пониманию чужих эмоций по выражению лица, жестам, взглядам. Значение конфликта в общении и его последствия, различные стратегии поведения в конфликте. Знакомство с алгоритмом эффективного разрешения конфликтов.

 РАЗДЕЛ IV.  Здравствуй, Страна Общения!

       Мотивирование учащихся на дальнейшее развитие качеств, важных для общения. Осознание важности внимательного отношения к другому человеку, развитие способности понимать внутренний мир другого человека. Развитие способности к самопознанию через идентификацию с персонажами книги сказок «Королевство разорванных связей». Актуализация правил комфортного общения в классе. Содействие осознанию полученного на занятиях опыта как актуального ресурса для решения новых коммуникативных задач.

**Программа курса внеурочной деятельности «Эрудит» 5 класс**

Что изучает история. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. Историческая карта. Как «читать» историческую карту. Время. Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. Как работать с историческими источниками.

Первобытное общество. Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

Древний Восток. Древний Египет. Секреты пирамид. Западная Азия.  Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство.  Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. Индия и Китай в древности. Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

        Древняя Греция .Древнейшая Греция. Природа и население Древней Греции. Крит и Микены- древнейшие города Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. Государства - полисы Древней Греции. Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация.  Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан Памятники греческого искусства.  Завоевания Александра Македонского и их последствия.

        Древний Рим.Ранний Рим. Легенда об основании Рима. Рождение республики. Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. Расцвет Римской республики. Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. Кризис и падение Римской республики. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. Гражданские войны в Римской республике.  Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.) Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. Культура Римской империи. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Спортивные игры» 5класс.**

**Раздел № 1**

**Пионербол, волейбол.**

История возникновения игры пионербол. Правила игры. Стойки с перемещениями. Передача и ловля мяча двумя руками. Передача мяча различными способами. Прямой нападающий удар через сетку с 2-3 шагов разбега двумя руками. Передача мяча различными способам. Подача броском одной рукой (сверху или снизу). История возникновения игры волейбол. Передача мяча двумя руками сверху после перемещения. Верхняя и нижняя передача мяча в парах. Верхняя и нижняя передача мяча на точность. Нижняя прямая подача. Пионербол с элементами волейбола.

**Раздел № 2**

**Настольный теннис.**

История возникновения игры. Правила игры. Хватка ракетки. Открытая и закрытая ракетка. Изучение хваток, плоскостей вращения мяча, выпадов. Совершенствование выпадов, хваток, передвижения. Техника подачи прямым ударам. Обучение подачи «Маятник». Обучение подачи «Веер». Техника отскока мяча в игре. Техника «срезки» мяча справа, слева. Учебная игра с изученными элементами.

**Раздел № 2**

**Футбол.**

Правила безопасности. Правила игры. Изучение стоек игрока, перемещений в стойке. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Передачи в парах, в квадрате. Ведение мяча с изменением направления. Удары по воротам с 7 м. Игра в мини-футбол.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Православная культура» 6 класс**

|  |
| --- |
| **Тема: «КРЕЩЕНИЕ РУСИ»**  Распространение христианского учения на территориях славянских племен» (повторение) |
| Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси (повторение) |
| Как была крещена Русь (повторение) |
| Новокрещеная Русь.Первые христианские храмы Киева, история строительства и архитектура первого на Руси каменного храма — Успения Пресвятой Богородицы, или Десятинной церкви. |
| Роль Десятинной церкви в просвещении Киевской Руси. |
| Богослужения в храмах Киевской Руси и первые русские богослужебные книги на славянском языке. Личные перемены в князе Владимире, связанные с восприятием им христианских заповедей. |
| Создание князем Владимиром «Закона о судах церковных» и «Закона судного людям» как первых документов, регламентирующих жизнь государства по нравственным христианским нормам. |
| Начало просвещения Киевской Руси, открытие первых школ по обучению детей грамоте. Смерть князя Владимира. |
| История мученической смерти его сыновей — князей Бориса и Глеба как ярчайший пример следования нравственным христианским законам. «Сказание о Борисе и Глебе». |
| Расцвет культуры на Руси в XI веке. Первые русские святые.Смысл понятия «просвещение». |
| Просвещение Киевской Руси во время правления Ярослава Мудрого. |
| Открытие новых школ по обучению грамоте, развитие книгописания. |
| Перенос князем Ярославом Мудрым останков его братьев — князей Бориса и Глеба и их канонизация. Развитие храмостроения в Киеве. Основание первых русских монастырей. Киево-Печерская лавра и вклад Лавры в православно-просветительную деятельность Киевской Руси. |
| История строительства, архитектура и значение для Киевской Руси собора Святой Софии Киева. Назначение князем первого русского митрополита. Строительство в Киеве Золотых ворот с Благовещенской церковью. |
| Начало традиции монашеского пострига правителей Российского государства, положенное княгиней Анной. |
| Семья Ярослава Мудрого как пример моногамной семьи, устраивающей жизнь в полном соответствии с христианскими заповедями. |
| Завещание Ярослава Мудрого как наставление о жизни по христианским законам. |
| Продолжение просвещения Киевской Руси и укрепления христианской веры и православного уклада жизни сыновьями Ярослава Мудрого. Начало традиции почитания на Руси святого Николая Чудотворца. |
| **Тема «НАЧАЛО СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ».** Создатели славянской письменности — святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий. |
| Детские и юношеские годы Константина Философа и Мефодия, научная богословская и миссионерская деятельность Константина Философа. |
| Миссия Константина и Мефодия в Хазарии. Предание об отправке греческим царем Михаилом братьев Константина и Мефодия в славянские земли с миссией перевода Священного Писания на славянский язык. |
| Предание о создании Константином Философом славянской азбуки при переводе им на славянский язык Евангелия. «Пространное житие Константина Философа». |
| Защита святыми братьями права славянских народов на совершение богослужения на славянском языке. Завершение работы по переводу на славянский язык всех книг Библии святым Мефодием после кончины брата. «Похвальное письмо Кириллу и Мефодию». |
| Прославление святых братьев Кирилла и Мефодия как просветителей славян во всем христианском мире. Праздник славянской письменности и культуры. |
| Славянский алфавит — кириллица. Славянские азбуки кириллица и глаголица. Начертание и цифровое значение букв кириллицы. Уставное письмо. |
| «Сказание о письменах» черноризца Храбра как источник по истории происхождения славянской письменности. Кирилло-Мефодиевская традиция перевода Священного Писания с греческого на другие языки. Евангелие от Иоанна — первая книга, переведенная Константином Философом на славянский язык, ставшая основой создания славянской азбуки. |
| Старославянский и церковнославянский языки как продолжатели кириллицы и прародители современного русского литературного языка. Смысловое значение букв кириллицы в церковнославянском языке. |
| Особенности написания и прочтения слов на церковнославянском языке, титло. Использование цифровых значений букв кириллицы в церковнославянском языке. |
| Реформы церковнославянского языка Петра I, гражданский алфавит, современный русский алфавит. |
| Необходимость сохранения церковнославянского языка как богослужебного и используемого при написании, чтении и переводе Священного Писания и других богослужебных книг. Достоинства церковнославянского языка при переводе Библии. |
| Первые книги на славянском языке. Описание книг Священного Писания и значение Библии для человечества. |
| Евангелие — первая книга, переведенная на славянский язык святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием. |
| Описание состава и смысла канонического для православной веры Четвероевангелия. Апостол и его содержание. |
| Иудейский царь Давид, псалмы Давида и Псалтирь как богослужебная православная книга Чтение избранных отрывков Псалтиря на церковнославянском языке. Остромирово Евангелие как древнейшая дошедшая до нас датированная книга, написанная на кириллице. |

**Программа курса внеурочной деятельности «Моя экологическая грамотность» 6 класс**

**Раздел №1.Экономное потребление: учусь быть взрослым** направлен на разви­тие ценностей бережного отношения к природным ресурсам в фольклоре, в художественных произведениях, в верованиях разных народов. Необходимость экономии природных ресурсов, рационального природопользования, чувства меры в повседневном потреблении для здоровья окружающей среды, здоровья человека и его долголетия. В области ресурсосбережения, бережного расходования пресной воды, изделий из дерева и др.

**Раздел 2. Экологическая безопасность в природной среде** направлен на формирование экологической безопасности человека в условиях местной природы, на формирование своего отношения к красоте природы, как к источнику творческого вдохновения, эмоционального благополучия, духовного самосовершенствования, возможности духовного общения с природой у разных народов. Аргументировать суждения о роли природы в сохранении и укреплении психологического и нравственного здоровья человека.

**Раздел 3. Мой вклад в экологическое просвещение** направлен на развитие регулятивного умения осо­знанного самоограничения цели просветительской работы и ее формы, экологического грамотного поведения. Участие в просветительских акциях: публичные выступления; уроки для школьников, родителей; выпуск газеты, изготовление плакатов, листовок, коллективное обсуждение кинофильмов.

**Раздел 4. Формула правильного питания**

направлен на формирование грамотного правильного питания, умению обосновывать и аргументировать свой выбор полезные и вредные для здоровья человека продуктов питания. Участие в просветительских акциях, публично представлять результаты своих исследований.

**Программа курса внеурочной деятельности «Краевед» 6 класс**

|  |
| --- |
| 1.**Географическое положение, история освоения и заселения Шолоховской земли.**  Карта Шолоховского района. Географическое положение района. Определение по плану территории направления от своего хутора до станицы Вешенской, города Ростова-на-Дону. Определение расстояния от своего населённого пункта к ближайшему морю. Определение расстояния от своего населенного пункта к ближайшим горам. Описание маршрута движения. Определение географических координат населенных пунктов района, крупных форм поверхности рельефа. Основные формы рельефа Шолоховского района. Основные формы рельефа своей местности и их описание. История освоения и заселения Шолоховской земли. История ст. Вешенской. Виды населенных пунктов. История заселения ст. Вёшенской. Население Шолоховского района и его быт. Традиции, быт, культура казаков. Традиционные обряды казаков. |

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Спортивные игры» 6 класс**

|  |
| --- |
| **Раздел № 1**  **Футбол***.*  История футбола. Основные правила игры в футбол. Изучение стоек игрока, перемещений в стойке. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника. Удары  по воротам на точность попадания мячом в цель. Варианты ведения мяча с пассивным сопротивлением защитника. Комбинации: ведение, удар (пас), приём мяча, остановка, удар по воротам. Нападение 3:1, 3:2 с атакой и без атаки на ворота. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Передача в движении с лета. Удары  по воротам в движении. Закрепление техники нападения  с атакой и без атаки на ворота. Игра вратаря. Перехват мяча. Комбинации: ведение, пас, приём мяча, остановка, удар по воротам. Нападение 2:1, 2:2 с атакой и без атаки на ворота. |
| **Раздел № 2**  **Стрит-баскетбол.**  Стойки и перемещения баскетболиста. Остановки: «прыжком», «в два шага». Передачи мяча в движении. Ловля мяча после перемещений. Ведение мяча змейкой и по прямой. Броски в кольцо. Тактические действия в «стрит – баскетболе». Подвижные игры с элементами баскетбола. |
| **Раздел № 3**  **Настольный теннис.**  Техника подач мяча. Удар без вращения мяча справа, слева. Удары: «накат» справа и слева на столе. Изучение техники вращения мяча и движение руки в элементе «подставка». Изучение техники вращения мяча и движение руки в элементе «подставка». Изучение элементов «стоп-спин» справа, слева. Обучение техники «срезка» мяча.  **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Спортивный мир» 7 класс** |
| **Раздел № 1**  **Основы знаний***.*  Соблюдение техники безопасности на занятиях в секции настольного тенниса.  Краткий обзор состояния и развития настольного тенниса в России.  Влияние физических упражнений на строение и функции организма человека.  Правила соревнования по настольному теннису.  Гигиена, закаливание, режим и питание спортсменов. | |
| **Раздел № 2**  **Техника игры.**  *Овладение техникой передвижений и стоек:*  Стойка игрока.  Передвижение шагами, выпадами, прыжками.  Исходная при подаче стойки теннисиста, основные положения при подготовке и выполнении основных приемов игры.  Техника перемещений близко у стола и в средней зоне.  Перемещения игрока при сочетании ударов справа и слева.  *Овладение техникой держания ракетки:*  Способы держания ракетки.  Правильная хватка ракетки и способы игры.  *Овладение техникой ударов и подач:*  Удары по мячу.  Подачи.  Удар без вращения мяча (толчок) справа, слева.  Тренировка упражнений с мячом и ракеткой на количество повторений  в одной серии.  Тренировка ударов у тренировочной стенки.  Изучение подач.  Тренировка ударов « накат» справа и слева на столе.  Сочетание ударов. Имитация. | |

|  |
| --- |
| **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Растения в дизайне»**  **6 класс**  Биология развития цветочно-декоративных культур и их агротехника Наука агробиология. История агробиологии. Многообразие культурных растений. Система классификаций и онтогенез культурных растений. Техника безопасности при работе на участке |
| Биология развития и технология возделывания следующих групп растений: капустные, пасленовые, тыквенные, луковичные, пряные, зеленные. |
| Биология развития летников. Технология возделывания летников. Биология развития двулетников. Технология возделывания двулетников. Биология развития многолетников. Многолетники для рокария (каменистая горка). Технология возделывания многолетников. Заготовка, упаковка и приемы продажи посадочного материала.  Луковичные. Вегетативное размножение растений. Приемы сохранения упаковки и продажи луковиц. Клумбовые и бордюрные посадки. Посадки на лужайке или под деревьями. Выращивание в контейнерах. Выращивание на альпийской горке. Цветы на срезку. Способы сохранения срезанных цветов, упаковка и продажа. Вредители и болезни культурных растений. Способы защиты растений от вредителей и болезней. |
| Деревья и кустарники в саду. Как правильно выбрать растение. Кустарники. Деревья. Лианы. Технология возделывания деревьев и кустарников. Размножение делением. Размножение семенами. Размножение черенками. Использование деревьев и кустарников. Отдельно цветущие растения. Живые изгороди. Приемы упаковки и продажи посадочного материала. Флористика как направление в искусстве. Растения-сухоцветы. Приемы сушки и консервирования растений в домашних условиях. Крепление растений. Подкрашивание растений. Хранение растений. Классификация флористических работ. Равновесие. Масштаб и пропорции. Цвет. Контейнеры. Материал и инструменты. Проволочные работы. Упаковка. Экспозиции в интерьере. |

**Программа курса внеурочной деятельности «Проектирование технических устройств» 6 класс**

История развития глубоководных исследований. Подводные «карлики» и «великаны». Особенности устройства акваланга, мягкого и жесткого скафандра, батисферы и гидростата. Аппараты предельных глубин. Перспективы освоения глубин океана. Особенности глубоководных исследований озера Байкал.

История развития воздухоплавания. Изобретения братьев Монгольфье и профессора Ж.Шарля. Первые воздухоплаватели и общества воздухоплавателей в странах Европы и России. Полеты управляемых аэростатов (дирижаблей). Классификация современных летательных аппаратов легче воздуха.

История развития вертолетов. Первые винтокрылые машины в Европе, США и России. Классификация современных вертолетов. Особенности боевого применения вертолетов. Особенности применения вертолетов в МЧС. Перспективы развития вертолетостроения в России.

История развития микроскопа. Сведения о микроскопе. Микроскопы М.В. Ломоносова. Особенности устройства ахроматического объектива для микроскопа. Классификация современных микроскопов и перспективы их развития. Перспективы развития.

История развития телескопа. Изобретение телескопа. Особенности устройства зеркальных телескопов XVII-XVIII вв., их значение для развития астрономии. Особенности устройства радиотелескопов и новые достижения астрономии. Особенности устройства и работы телевизионных и электронных телескопов. Перспективы развития отрасли.

История развития энергетической техники. Особенности устройства моделей первых рабочих колесных машин. Особенности устройства и изготовления первых ветряных и водяных мельниц. Особенности устройства и изготовления действующих моделей первых паровых машин. Особенности устройства и изготовления действующих моделей первых двигателей внутреннего сгорания. Особенности устройства и изготовления моделей первых электродвигателей. Особенности устройства и изготовления солнечных батарей. Классификация источников и преобразователей энергии.

История развития телеграфа и других средств связи. Первые механические и оптические семафоры и телеграфы. Первые электрические и электромеханические телеграфные аппараты. Изобретение радио, звукозаписи, телевидения и других средств связи. Классификация современных средств и систем связи. Перспективы развития мобильных средств космической связи.

История «вечного двигателя». Самовращающиеся колеса и неуравновешенные грузы. Природные магниты, электромагнетизм. Капиллярное притяжение и колеса из губок. Часы с катящимися шарами и другие проекты «вечного двигателя».

История развития конструкций роботов и робототехники. Игровые автоматические устройства и движущиеся роботы. Особенности устройства и изготовления исполнительных механизмов для модели робота. «Профессии» роботов. Промышленный дизайн и техническая эстетика в оформлении моделей роботов.

История развития вездеходов. Особенности устройства исполнительных механизмов у различных типов вездеходов; колесные, гусеничные, шнековые. Особенности устройства аэросаней. Особенности устройства транспортных средств на воздушной подушке. Фантастические проекты транспортных средств высокой проходимости для Земли и других планет.

История развития способов обработки почвы. Особенности устройства и изготовления моделей плугов для обработки различных почв. Классификация плугов. Особенности использования разнообразных способов предпосевной обработки почвы. Некоторые перспективные пути получения пищевых продуктов с использованием новых технологий.

История развития токарного станка. Возникновение первых токарных станков. Токарные станки, на всероссийских промышленно-художественных и других зарубежных выставках. Металлорежущий инструмент. Современные классификации металлорежущих станков. Новые способы обработки различных твердых материалов.

Домашний мастер. Механизация труда на домашней кухне. Обеспечение сигнализации тревоги в различных бытовых ситуациях. Пути рационализации домашних ремонтных работ. Механизация труда на садовом участке.

**Программа курса внеурочной деятельности «Этикет» 6 класс**

**Тема: «Приветствие и знакомство»**

Проблемная ситуация: как надо вести себя подростку со старшими, если он в первый раз пришел в гости к другу. Этикетные формулы, характерные для знакомства, и правила невербального общения в данной ситуации.

Ситуации: «Как познакомиться со взрослым?», «Слова приветствия», «Сколько раз в день нужно здороваться?», «Нужно ли здороваться с незнакомыми людьми?», «Нужно ли при приветствии обмениваться рукопожатием?», «Всегда ли нужно говорить старшим Вы?», «Есть ли случаи, когда можно уйти, не попрощавшись?».

**Тема: «Разговор по телефону»** Проблемная ситуация: как нужно разговаривать, если вы позвонили другу, а трубку взяли старшие. Речевые стратегии и этикетные формулы, принятые в телефонной беседе.

Ситуации: «Как поговорить с мамой друга?», «Как поговорить со сверстником?», «Когда можно звонить?», «Как ответить на звонок?», «Что делать, если старших нет дома?», «Что делать, если чувствуешь, что ошибся номером?», «Что делать, если связь прервалась», «Что сказать автоответчику?», «Как закончить разговор?».

**Тема: «Поздравление»** Проблемная ситуация: как правильно поздравить друзей и знакомых. Этикетные умения в выборе открытки, соответствующей тому или иному празднику, возрастному и социальному статусу адресата. Составление текста поздравления, правильное обращение к адресату, стандартные пожелания, написание названий праздников, возможные ошибки в тексте поздравления.

Ситуации: «Когда поздравлять?», «Как выбирать поздравительную открытку?», «Как написать открытку?»

Задание: «Выберите поздравительную открытку для папы, мамы, учителя, подруги, друга».

Т**ема: «Извинение»**Проблемная ситуация: нужно ли извиняться за опоздание, входя в класс.

Этикетные формулы извинения, использование их в зависимости от ситуации

Ситуации: «Как извиниться?», «Как ответить на извинение?».

**Тема: «Согласие и отказ»**

Проблемная ситуация: можно ли дать другу чужую вещь без спроса. Этикетные речевые формулы отказа и согласия, использование их в разных ситуациях. Речевые умения отказа и согласия в ситуации обременительной просьбы.

Ситуации: «Что делать, если не можешь выполнить просьбу?», «Почему друг обиделся?», «Почему Петя не любит обращаться с просьбами к сестре?», «Как согласиться?», «Как отказаться?».

**Тема: «Благодарность»**

Проблемная ситуация: когда и за что благодарят окружающих. Проблемная ситуация: нужно ли показывать свое неудовольствие полученными подарками. Речевые формулы и поведенческие умения в ситуациях, требующих благодарности.

Ситуации: «Как поблагодарить?», «Как ответить на благодарность?».

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Английский для туристов» 7класс**

Программа лингвистический кругозор, помогает им понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами, обучающийся получает сведения о другой стране и ее жителях, учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языков и предназначена для учащихся, отправляющихся в отпуск за рубеж или общающихся с друзьями по интернету , а также для всех, кто хочет улучшить свой разговорный английский.

Для программы курса выбраны наиболее актуальные темы, необходимые в различных ситуациях повседневной жизни во время поездки в другую страну. В данном курсе используются аутентичные материалы из разнообразных современных источников.

**Темы занятий:**

1. Знакомство.
2. В аэропорту. На таможне. В магазине Duty free.
3. В гостинице. Бронирование номера. Расселение. Проблемы с сервисом.
4. В ресторане. Меню. Обслуживание.
5. В такси. В городском транспорте.
6. Шопинг. Сувениры.
7. Осмотр достопримечательностей. Экскурсии. Как пройти. Пешеходные прогулки.
8. Деньги. Обмен. В банке.
9. На почте, телеграфе.
10. Разговор по телефону.
11. У врача, в аптеке.

|  |
| --- |
| **Программа курса внеурочной деятельности «Этика» 7 класс**  **Нравственные обязанности**  Этика. Что такое нравственные обязанности? Какие у нас обязанности? От чего зависит поведение? Поступки – это поведение. Требовательность к себе. Ответственность за свои поведение, дела и поступки.  **Нравственные обязанности. Основные понятия морали**  Верность слову и обещанию. Точность и обязательность. Обязанности ученика. Честь и достоинство. Кодекс рыцарской чести. Честность и справедливость. Нравственные обязанности семьи. Как уважать родителей? Не быть равнодушным.  **Нравственные дела и поступки человека**  Совесть – это понимание добра и зла. Совесть – внутренний контролер человека. Что такое долг? Что такое чуткость? Как быть заботливым и чутким? Как быть предупредительным? Не быть равнодушным. Добро и зло в жизни людей. Добро и зло в сказках и мифах народов мира. Кому тяжелее жить – доброму или злому?  **Правила поведения. Этикет общения**  Этикет. Введение. Хорошие манеры. Правила культуры общения. Формулы вежливого обращения. Этикет приветствия. Правила знакомства. Рукопожатие Умение слушать и слышать собеседника. Правила ведения дискуссии. Ораторское мастерство. Экология речи. Мимика и жесты. Правила успешного общения.  **Программа курса внеурочной деятельности**  **«Оч. умелые ручки» 7 класс** |

Знакомство с произведениями народными художественными промыслами разных стран, современного декоративного искусства. Виды традиционных ремёсел. История развития ремёсел, исторические корни ремесел.

***Практическая работа:*** подготовка рабочего места, материалов и рабочих инструментов; изучение безопасных приёмов работы.

**Виды декоративно-прикладного искусства**

Основные виды современного декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративно-прикладного искусства, его роль в организации жизни общества и формировании материально-духовной среды жизни людей.

Особый смысл декора (украшения) в декоративно-прикладном искусстве. Мода и её связь с декоративным искусством.

***Практическая работа:*** создание зарисовок природных мотивов с натуры и их стилизация.

**2. Работа с бумагой**

Порядок создания красивых цветов из цветной бумаги, гофрированной бумаги, салфеток. Сложные формы бумажных цветов для объемных панно. Объемные цветочные композиции. Бумажные цветы для декорирования интерьера. Проведение итогов.

***Практическая работа:*** выполнение творческих работ в технике бумажной пластики и аппликаций. Выполнение декоративных панно из бумажных цветов, рваной аппликации, освоение принципов сминания и т.п.

**3.Работа с различными тканями**

Беседа на тему «Изонить». Что такое «Изонить»? Работа с нитками. Виды нитей. Правила заполнения элементов вышивки. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити. Поделки из ниток, шнура, тесьмы.

***Практическая работа:*** выполнение упражнений в технике «Изонить». Работа над эскизом; подбор нитей для работы; оформление миниатюр, тематического панно в технике Изонить. Освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой, клеевым пистолетом.

**4. Работа с природными материалами**

Дары леса. Беседа о видах природных материалов и использовании его для поделок. Подготовка природного материала к работе.Техника безопасности при работе с природным материалом Сбор цветочно-декоративных растений, палочек, шишек различных хвойных деревьев. Сушка собранного материала и его хранение. Анализ работ учителя и работ учеников предыдущего года. Оформление объёмных поделок с использованием разных видов природных материалов.

***Практическая работа:*** сбор природного материала для работы; создание рамочки и звезды из палочек; работа с шишками, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек. Фоторамка «Дары леса».

**5 Кожная пластика**

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасного труда при работе с кожей. Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных сувениров.

***Практическая работа:*** Подготовка кожи к работе, работа над эскизом.; подбор материала для работы; оформление тематического панно, броши, сувениры, ремешка для часов, миниатюр( применяя термообработку)

**6**.**Морские пришельцы (работа с ракушками)**

Виды ракушек, хранение и обработка.Техника безопасности при работе с ракушками. Использование ракушек для создания композиций, аппликаций. Оформление объемных поделок с использованием различных ракушек.Ракушка как дополнительный материал для поделки.

***Практическая работа:*** Сортировка и систиматизация ракушек, оформление работ из ракушек, оформление рамок для поделок.

**7.Отчетная выставка-ярмарка работ школьников**

Подготовка работ и стендов для отчетной выставки-ярмарки. Распределение работ по художественным группам. Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки и аукциона поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ. ***Практическая работа:*** проведение выставки-ярмарки.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Занимательный лингвистика» 7 класс**

**Тема: Work and play. Работа и досуг**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков чтения. Развитие и совершенствование умений в чтении. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила написания формы глаголов с окончанием -ing. Правила использования инфинитива.

Речевая компетенция. Отработка правильного написания слов по теме. Заполнение пропусков. Составление предложений. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Разговор по содержанию текста. Разговор о предпочтениях.

**Тема: Weird science. Забавная наука**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков письменной речи. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования грамматической структуры условного наклонения 1.

Речевая компетенция. Описание картинок. Ответы на вопросы по образцу. Разыгрывание викторины. Заполнение пропусков. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Разговор по содержанию статьи. Описание эксперимента.

**Тема: Let’s communicate! Средства связи**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков письменной речи. Развитие и совершенствование умений в устной речи. Активизация лексико-грамматических навыков.

 Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования грамматической структуры придаточных определительных предложений.

Речевая компетенция. Разыгрывание диалогов. Отработка правильного написания слов по теме. Заполнение пропусков. Составление предложений. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Разговор по содержанию статьи. Разыгрывание викторины. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации.

**Тема: Cities of the future. Города будущего**

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование навыков письменной речи. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи. Активизация лексико-грамматических навыков.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме. Правила использования грамматической структуры будущего простого времени.

Речевая компетенция. Отработка правильного написания слов по теме. Описание картинок. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с полным пониманием содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Разговор по содержанию текста. Написание сочинения – личного мнения.

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Финансовая грамотность» 7класс**

**Доходы и расходы семьи**

Понятие «деньги». История появления денег. Деньги разных государств. Функции денежных средств. Доходы. Доходы государства. Доходы семьи. Расходы. Расходы государства. Расходы семьи. Управление деньгами. Семейный бюджет. Обобщающие занятие по разделу « Доходы и расходы государства и семьи».

**Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься**

Банкротство физических и юридических лиц. История развития кредитования. Депозит. Страхование вкладов. Инвестиции. Виды кредитования. Потребительское кредитование. Ипотечный кредит. Ролевая игра «Семейный бюджет

**Человек и государство: как они взаимодействуют**

Налог и его виды. Налоговая служба. Субъекты и объекта налогообложения. НДФЛ, транспортный налог, имущественный налог. Ответственность за неуплату налогов. Налоговые льготы. Понятие «социальное пособие». Виды социальной поддержки граждан. Организации, которые занимаются социальной поддержкой. Проект«Государство — это мы!».

**Финансовый бизнес: чем он может помочь семье**

Банковский услуги. Собственный бизнес. Организации по поддержке малого бизнеса. Итоговая игра «Основы финансовой грамотности»

**Программа курса внеурочной деятельности**

**«Занимательная математика» 7класс**

***Переменные****.*

Переменные в математике. Переменные в жизни человека. Уравнения. Неравенства. Задачи, решаемые с помощью уравнения.

Простейшие задачи с параметрами. Переменная в программировании.

Переменная в физике. Ребусы с переменными. Функция.

Функции. Возникновение и развитие понятия «функция».

Функция в природе и технике. Функции пословиц и поговорок. Способы задания функций. Некоторые свойства функций.

Чтение графиков. Построение функций в программе Excel.

Замечательные кривые.

Формулы сокращенного умножения.

Преобразование элементарных выражений.

Разность квадратов. Квадрат суммы. Квадрат разности.

Геометрическое доказательство формул сокращенного умножения.

Куб суммы и и куб разности.

Треугольник Паскаля.

Задачи повышенной трудности по теме

«Формулы сокращенного умножения».

Комбинаторика.

Введение в комбинаторику. Область применения комбинаторики.

Фигурные числа. Магические квадраты. Арифметический треугольник.

Комбинаторные задачи. Решение с помощью дерева возможных вариантов.

Комбинаторика монет. Игра в кости. Телефонная комбинаторика.

**Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности**

Для организации внеурочной деятельности в рамках ФГОС ООО в школе имеются следующие условия: имеется столовая, в которой организовано двухразовое питание, спортивный зал, медицинский кабинет, библиотека, компьютерный класс, кабинет педагога-психолога, спортивная площадка. Спортивный зал оснащен необходимым оборудованием и спортивным инвентарём.

Школа располагает материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся, и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

**Информационное обеспечение**

В школе имеется медиатека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний. Работает компьютерный класс с доступом в Интернет.

В информационное обеспечение реализации внеурочной деятельности МБОУ «Вешенская СОШ» включено:

• проведение мониторинга профессионально-общественного мнения среди педагогов образовательного учреждения, обучающихся и родительской общественности;

• информационно-коммуникационные технологии для организации взаимодействия образовательного учреждения с родительской общественностью, социальными партнерами, другими образовательными учреждениями, органами, осуществляющими управление в сфере образования (через официальный сайт образовательного учреждения);

• создание и ведение различных баз данных (нормативно-правовой, методической и других);

• информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие процессы планирования, мотивации, контроля реализации внеурочной деятельности.

Значительную роль в информационной поддержке реализации внеурочной деятельности играет сайт образовательного учреждения, не только обеспечивающий взаимодействие с социальными партнерами и открытость государственно-общественного управления, но и расширяющий многообразие форм поощрений, усиливающий публичное признание достижений всех участников образовательного процесса, поддерживающий мотивационную среду образовательного учреждения. Именно информационно-коммуникационные технологии дают сегодня возможность участвовать всем субъектам образовательного процесса не только в региональных или всероссийских, но и в международных конкурсах, расширяя тем самым пространство для их творческой самореализации, в том числе и во внеурочной деятельности

**Кадровые условия для реализации внеурочной деятельности**

Занятия по внеурочной деятельности проводят опытные квалифицированные педагоги школы: учителя – предметники, классные руководители, педагоги-психологи. Уровень квалификации педагогов соответствует требованиям, предъявляемым к квалификации по должностям «учитель», «педагог-психолог» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

**. Методическое обеспечение внеурочной деятельности**

Программы внеурочной деятельности направлены:

• на расширение содержания программ общего образования;

• на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

• на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

Программы, реализуемые во внеурочной деятельности школьников, могут быть разработаны образовательным учреждением самостоятельно (авторские) или на основе переработки примерных образовательных программ.

Программное обеспечение внеурочной деятельности опирается на социальный заказ, имеющиеся возможности и особенности образовательного процесса с целью максимального удовлетворения потребностей обучающихся, его дифференциации и индивидуализации.

Программы по внеурочной деятельности соответствуют нормативно-правовым требованиям, в том числе утвержденным СанПиН. Выбор форм внеурочной деятельности опирается на достижение результата определенного уровня.

При разработке программы выстраивается логика перехода от результатов одного уровня к результатам другого.

Программы внеурочной деятельности согласовываются на школьных методических объединениях, рассматриваются на методическом совете МБОУ «Вешенская СОШ» и осуществляется их внутреннее рецензирование.

Программа утверждается директором МБОУ «Вешенская СОШ». В ходе внутреннего рецензирования оценивается уровень воспитательного результата, мотивирующий и развивающий потенциал программы.

Внутреннее рецензирование проводят учителя образовательного учреждения высшей квалификационной категории, администрация МБОУ «Вешенская СОШ» .

Программа, реализуемая во внеурочной деятельности, оформляется в соответствии с Положением о рабочих программах курсов внеурочной деятельности МБОУ «Вешенская СОШ»

Журнал учета занятости учащихся ВД осуществляется педагогом в специальном журнале.

Журнал учета содержит следующую информацию: фамилию, имя, отчество педагога, фамилии, имена обучающихся, класс, дату и форму проведения занятия, содержание. Содержание занятий в журнале учета должно соответствовать содержанию рабочей программы внеурочной деятельности.

Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Таким образом, план внеурочной деятельности на 2017-2018 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся. Для реализации плана внеурочной деятельности в МБОУ «Вешенская СОШ» созданы необходимые кадровые, методические, материально-технические, финансовые условия.

**План внеурочной деятельности в 5-7-х классах**

**в 2017-2018 учебном году.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Курсы внеурочной**  **деятельности** | **Кол-во часов в неделю** | | |
| 5 кл | 6кл | 7кл |
| Спортивно-оздоровительное | Спортивный мир |  |  | 1 |
| Спортивные игры | 1 | 1 |  |
| Духовно - нравственное | Православная культура | 1 | 1 |  |
| Этика |  |  | 1 |
| Социальное | Краевед |  | 1 |  |
| Моя экологическая грамотность |  | 1 |  |
| Мы такие разные, но все вместе | 1 |  |  |
| Финансовая грамотность | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Занимательный английский |  | 1 |  |
| Шахматная студия | 1 | 1 | 1 |
| Проектирование технических устройств |  | 1 |  |
| Эрудит | 1 |  |  |
| Занимательная математика | 1 |  | 1 |
| Занимательная лингвистика | 1 |  | 1 |
| Английский для туристов |  |  | 1 |
| Общекультурное | Этикет | 1 | 1 |  |
| Азбука психологии | 1 |  |  |
| Растения в дизайне |  | 1 |  |
| Оч. умелые ручки |  |  | 1 |
| **Итого:** |  | 10 | 10 | 8 |

**3.4.Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

В МБОУ «Вешенская СОШ» для реализации ООП ООО созданы условия:

\* Соответствующие требованиям ФГОС;

\* обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

\* учитывающие особенности МБОУ «Вешенская СОШ», его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;

\* предоставляющие возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Система условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико – обобщающей и прогностической работы, включающей:

\* анализ имеющихся в МБОУ «Вешенская СОШ» условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

\* установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;

\* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;

\* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

\* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного(интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Кадровое обеспечение.

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Должностные инструкции работников школы разработаны с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения на основе квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н).

Образовательное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, обладает достаточными ресурсами для функционирования и развития.

**Сведения о педработниках, работающих в 5-8 классах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Должность** | **ФИО** | **Число,месяц, год рождения** | **Педстаж** | **Стаж в данной должности** | **образование** | **Что и когда закончил, специальность по диплому** | **Преподаваемый предмет** | **Категория, число, месяц, год** | **Повышение квалификации**  **(дата и место прохождения по свидетельству)** | **Награды (знак, грамота РОО, МО РО, МО РФ), год** |
| 1. | Директор  учитель | Беликова Ирина Тимофеевна | 28.10.  1969 | 27 | 24 | Высшее | г. Ростов-на-Дону РГПИ  учитель нач.классов, 1994. | математика  ВЗ | Высшая  28.11.2014 | РФ Санкт-Петербург в АНО «С-ПУДПО» 20.01.2016г  ОсОО «МЦКиО «Велес»» г. Таганрог Менеджмент в образовании менеджер 2017г | Грамота МОРО, 2006; Грамота МОРФ, 2011; |
| 2. | Заместитель директора по УР  Учитель | Безбородова Наталья Васильевна | 22.11.  1973 | 22 | 1  22 | высшее | РГПУ  биология, химия, естествознание, 1996 г. | Биология, | Высшая ,  26.09.2014 г. | АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет»  1.08.2015г  г. Петрозаводск  ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО»  23.10.2015г  ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО»; 20.02. 2016 г.  ЧОУ ДПО «ИПиПК» о 24.01.2017г. «Менеджмент в образовании» 24.01.2017г | нет |
| 3 | Зам. директора по ВР  Учитель | Березова Лариса Ивановна | 18.09.  1969 | 24 | 6  24 | высшее | г. Ростов-на-Дону, РГУ, русский язык и литература,  1995 г. | Русский язык и литература, ВЗ | Высшая  23.12.2016 | ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» 18.10.2014г.  ФГБОУ ВПО «ДГТУ» 31.01.2015г  ГБОУ ДПО РО «РИПК и ППРО» 18.12.2015 | Грамота МОРО  2005 г.,  Почетный работник Общего образования РФ, 2012 г. |
| 4. | Педагог-психолог  Зам.директора по УР | Набокова Оксана Владимировна | 09.08.1970 | 19 | 13  4 | высшее | Ошский ГУ, педагогика и методика нач.  об-я, 1994 г. | ВЗ  индивидуальное | Высшая  23.12.2016 г | РОИПКиПРО, «психология»,  24.10.2003 г.  ГБОУ ВПО г. Москвы «МГПУ» 17.11.2014 г | нет |
| 5. | Социальный  педагог | Благородова  Лариса Владимировна | 20.05.  1987 | 4 | 3 | высшее | г.Ростов-на-Дону, ФГАОУВПО, «ЮФУ», социальная педагогика 2012г |  | нет | нет | Нет |
| 6. | Социальный  педагог  учитель | Зубенко Татьяна Алексеевна | 05.03.1986 | 7 | 1  6 | высшее | г. Ростов-на-Дону ФГАОУВПО «ЮФУ»русский язык и литература 25.06.2010г. | Русский язык и литература ВЗ | нет | ВН-ОЦ «СОТ» 19.06.2017г г. Липецк  АНО ДПО «ИОЦПКиП «МУ» 07.08.2017г. г. Петрозаводск | Нет |
| 7. | Учитель | Атланова  Елена Николаевна | 26.07.  1978 | 8 | 8 | высшее | «ВПУ им. М.А. Шолохова», 1997 г.; учитель нач. классов и иностр. языка основ. школы  г. Ростов-на-Дону, ФГАОУВПО, «ЮФУ», 2013г.; учитель русского языка и литературы | Немецкий язык  Учитель начальных классов  ВЗ | нет | ГБОУДПО РО «РИПК и ППРО» г. Ростов-на-Дону 28.09.2013г  ГБОУДПО РО «РИПК и ППРО» г. Ростов-на-Дону 25.05.2015г  АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» г. Петрозаводск 14.08.2017г | нет |
| 8. | Учитель | Антипова Надежда Александровна | 17.06.  1967 | 28 | 28 | высшее | г. Ростов-на-Дону РГПИ, учитель английского и немецкого яз.,1989 г. | Английский язык | Высшая  26.09.2014г. | г. Петрозаводск АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» 18.08.2015г | нет |
| 9. | Учитель | Буланова Людмила  Анатольевна | 28.10.  1988 | 4 | 4 | среднее специальное | ГОУ СПО «ВПК им. М.А. Шолохова», учитель технологии, 2008г. | Физкультура ВЗ | нет | ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО» Ростов-на-Дону. 13.12.2014г.  ГБПОУ РО «ВПК им. М.А. Шолохова» «Педагогическая деятельность в области физической культуры» 1.06.2016г | нет |
| 10 | Учитель  Преподаватель-организатор ОБЖ  ПДО | Буланов Николай Николаевич | 12.07.  1985 | 6 | 6 | высшее | ГОУ СПО «ВПК им. М.А. Шолохова»  «Преподавание в начальных классах», 2006  РФ ФГО УВО «ЮФУ» г. Ростов-на-Дону бакалавр, 2016г. | Физическая культура, ОБЖ  ВЗ | Первая  26.02.2016г | АНО ДПО «ИОЦПКиП «МУ» г. Петрозаводск 23.10.2015 г.  ЦПИР АНОВО «МУвМ» 10.12.2015г. | нет |
| 11 | Педагог организатор  Учитель | Голубенко Юлия Викторовна | 22.09. 1988г | 8 | 2  7 | Высшее | г. Таганрог ТГПИ, учитель английского языка,2012 г. | Английский язык, ВЗ | нет | АНО «С-П ЦДПО» 31.08.2016 | нет |
| 12 | Учитель | Громов Сергей Алексеевич | 7.06.  1973 | 23 | 23 | высшее | г. Ростов-на-Дону РГУ, история, 2000 г. | История, Физическая культура  ВЗ | Первая  15.11.2013г | ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО» 18.04.2015 г  АНО «С-ПЦДПО» Санкт-Петербург, 30.03.2016г  АНО «С-П центр ЦДПО» 72 ч г. Санкт-Петербург 28.12.2016г. | нет |
| 13 | Учитель | Ермакова Светлана Михайловна | 09.09.  1961 | 34 | 34 | высшее | г. Ростов-на-Дону РГПИ, учитель рисования,  труда, черчения, 1993 г. | Черчение | Соответствие заним. должности 23.12.2015г. | НОУ ДПО «ДУМЦПО» г. Ростов-на-Дону 2014г. | Грамота  МО РФ,  2007 |
| 14 | Учитель | Зимовнова Людмила Ивановна | 27.05.  1967 | 30 | 30 | высшее | г. Ростов-на-Дону РГПИ, русский язык и литература с допол. спец. «Педагогика», 1989 г.  РГПУ присуждена степень МАГИСТРА образования.  1998 г. | Русский языка и литература  кружок | Высшая  28.10.2016г | ФГБОУ ВПО «ДГТУ» 31.01.2015 г | нет |
| 15 | Учитель | Карташова Ирина Ивановна | 24.03.  1989 | 6 | 6 | высшее | г. Таганрог ТГПИ, учитель английского языка, 2013 г. | Английский язык, ВЗ | Первая 28.11.2014г | г. Петрозаводск АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» 24.10.2015г | нет |
| 16 | Учитель | Кононова Наталья Николаевна | 29.09.  1974 | 21 | 20 | высшее | г. Таганрог «ТГПИ», «Педагогика и методика начального образования», 2002г | Внеурочная деятельность | Соот-е зан. дол-ти 06.06.2016г | ГБОУДПО РО «РИПК и ППРО» 29.11.2014г.  ГБУДПО РО «РИПКиППРО 29.07.2016 | нет |
| 17 | Учитель | Кухлевская Татьяна Донииловна | 06.08.  1976 | 18 | 7 | высшее | РГПУ  учитель русского языка и литературы, 1999 г. | Русский язык и литература; ВЗ | нет | г. Ростов-на-Дону  ГБОУ ДПОРО «РИПК и ППРО» 20.12.2014г  Г. Петрозаводск АНО ДПО «ИОЦПКиП «МУ» 27.09.2015г | нет |
| 18 | Учитель | Купч Полина Васильевна | 03.04.1982 | 11 | 11 | среднее | ШВПУ (колледж) преподавание в начальных классах с дополнительной подготовкой Иностранный язык 2001г | Английский язык, ВЗ | нет | нет | нет |
| 19 | Учитель | Косикова Елена Николаевна | 16.12.1988 | 9 м | 9 м | высшее | ГОУ ВПО «РГЭУ (РИНХ)» юриспруденция 2011г. г. Таганрог ГОУ ВПО «ТГПИ» «Педагогика и методика начального образования» 2017г. | Общество, ВЗ | нет | нет | нет |
| 20 | учитель | Мойбенко Елена Ивановна | 08.08.  1973 | 19 | 7 | высшее | г. Таганрог ТГПИ, учитель начальных классов, 2002 г. | Технология, история, ВЗ | Первая  27.05.2016 | ТИ им. А.П. Чехова (филиала) ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» история 27.06.2014г г. Петрозаводск АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» 28.09.2015г  ГБУ ДПО РО «РИПК и ППРО» 24.03.2017г Ростов-на-Дону  АНО «С-ПЦДПО» г. Санкт-Петербург 2017г. | нет |
| 21 | Учитель | Мокей Владимир Степанович | 10.06.1961 | 32 | 31 | высшее | г. Ростов-на-Дону  РГПИ худ.-граф. по спец. учитель рисования, труда, черчения, 1983 г. | ИЗО | Соответствие зан. должности 23.12.2015 | Г. Ростов-на-Дону НОУ ДПО«ДУМЦП»  24.12.2014г  г. Петрозаводск  АНО ДПО «ИОЦПКиП «МУ»  27.10.2015г | Почетный работник среднего профессионального образ-ия, 2011 |
| 22 | Учитель | Миронова Людмила Анатольевна | 11.11.  1973 | 19 | 16 | высшее | РГПУ  «Математика», 2001 | Математика, информатика | Первая 23.05.2014г | АНО «С-П ЦДПО» 27.08.2016  АНО«С-П ЦДПО» г. Санкт-Петербург 28.01.2017г | нет |
| 23 | Учитель | Орлов Роман Михайлович | 16.06.1980 | 17 | 17 | высшее | г. Ростов-на-Дону, РГПУ,  технология и предпринима-  тельство, 2006 г. | Технология, ВЗ | Первая; 21.11.2012 г. | г. Петрозаводск  АНО ДПО «ИОЦПКиП «МУ»  22.10.2015г | нет |
| 24 | Учитель | Пашкова Марина Александровна | 25.12.  1984 | 2 | 2 | высшее | ВПК им. М.А. Шолохова Преподавание в начальных классах с дополнительной подготовкой в области информатики  2004г  Москва ГОУВПО «МГУТиУ» «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», 2007г. | информатика | нет | АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» г. Петрозаводск 07.03.2016г | нет |
| 25 | Учитель | Пивоварова Марина  Николаевна | 17.07.  1969 | 28 | 28 | высшее | РГПУ; учитель математики, информатики, 1997г. | математика | Высшая 27.05.2016 | АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» г. Петрозаводск 25.08.2015г  ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО»; февраль г. Ростов-на-Дону 26.02.2016 г. | нет |
| 26 | Учитель  ПДО | Пустовалова Майя Геннадьевна | 08.04.1962 | 34 | 34  6 | высшее | г. Таганрог, ТГПИ, русский язык и литература,  1987 г. | Русский язык и литература | Высшая;  02.11.2012 г. | г. Санкт-Петербург АНО «С-ПЦДПО» 10.03.2016г | Почетная грамота МО и НРФ 2016г |
| 27 | Учитель | Саклакова Нина Максимовна | 27.10.1959 | 35 | 35 | высшее | г. Таганрог, ТГПИ, специальность: музыкальное образование, 2003 г. | Музыка; МХК; Искусство, ОРКС, ВЗ | Высшая,  28.11.2014 | АНОВО «МИСАО» музыка ФГОС г. Москва 15.08.2015г  АНОВО «МИСАО» искусство ФГОС г. Москва 15.08.2015г  АНОВО «МИСАО» МХК ФГОС г. Москва 15.08.2015г  АНО ДПО «МАПК». Москва 26.09.2016г.  АНО ДПО «МАПК». г. Москва 28.11.2016г | нет |
| 28 | Учитель | Селезнева Надежда Алексеевна | 23.04.  1958 | 37 | 37 | Высшее | г. Таганрог, ТГПИ, математика и физика, 1980 г. | Физика, (индивидуальное | .  высшая  28.11.2014 | РФ Санкт-Петербург в АНО «С-ПЦДПО» 23.12.2015г. | Отличник народного просвещения,  1994 |
| 29 | Учитель  Зам по УР | Сетракова Светлана Александровна | 19.04.  1976 | 14 | 14  0 | высшее | г. Ростов-на-Дону РГУ специальность «География»,2002 | География, биология ВЗ | Первая  23.10. 2015 | АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» г. Петрозаводск 15.08.2015г  АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» г. Петрозаводск 15.10.2015г  ОсОО «МЦКиО «Велес»» г. Таганрог 2017г | нет |
| 30 | Учитель  Зам. дир. по ИКТ | Сивец Людмила Васильевна | 17.05.  1966 | 29 | 29  3 | высшее | Магаданский государственный педагогический институт, математика и физика, 1988 г. | Математика ВЗ | Высшая. 27.05.2016 | ИОЦПКиП «Мой университет»  14.09.2015г  г. Петрозаводск  ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО»; 23.10.2015 г. | МОиНРФ 2013г |
| 31 | Учитель | Старчилина Ирина Сергеевна | 23.06.  1984 | 3 | 3 | высшее | ст.Вешенская «ВПК им.М.А. Шолохова» 0303 иностранный язык (английский) учитель 2004г  г. .Москва НеГОУ СГА лингвистика лингвистика, 2008 | Английский язык, ВЗ | нет | ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО» 21.03.2015 г | нет |
| 32 | Учитель | Сугако Ирина Борисовна | 04.10.  1978 | 19 | 19 | высшее | г. Таганрог ТГПИ, филология, 2004 г. |  | Высшая  01.11.2013г | гг. Петрозаводск АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет» 17.09.2015г | нет |
| 33 | Учитель | Челомбиева Екатерина Ивановна | 18.11.  1955 | 28 | 25 | высшее | Семипалатинс  кий ПИ им. Н.К. Крупской, биология и химия, 1978 г. | Химия и биология | Высшая  11.01.2013 г. | АНО ДПО «ИОЦПКиП «Мой университет»» г. Петрозаводск 15.10.2015г. | Почетная грамота МО и НРФ 2015г |
| 34 | Учитель | Черняк Валентина Васильевна | 20.07.  1951 | 48 | 44 | высшее | г. Таганрог, ТГПИ, немецкий язык, 1975 г. | технология | нет | ГБОУ ДПО РО «РИПКиППРО» 28.03.2015 г | Нет |
| 35 | Учитель  ПДО | Попов Дмитрий Александрович | 10.11.1995 | 9м | 9м | среднее | ГБПОУРО «ВПК им. М.А. Шолохова» 09.02.03 программирование в КС, 2016г | ВЗ, Кружок | нет | нет | нет |
| 36 | ПДО | Иващенко Александр Сергеевич | 12.11.  1984 | 10 | 10 | высшее | г. Таганрог, ГОУ ВПО «ТГПИ»  музыкальное образование, 2007г. | Кружок | Соот. зан. долж.  23.12.2015 | нет | нет |
| 37 | ПДО | Локтионов Николай Николаевич | 28.11.1968 | 25г | 7л | Высшее | РГПУ физическая культура и спорт, 1996г. | Кружок | нет | нет | ПГ МОиПОРО 2005г |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием роста профессионального мастерства педагогических работников является прохождение курсов повышения квалификации.

Аттестация педагогических и руководящих работников проводится в соответствии с новым порядком аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждениях.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

• обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

• принятие идеологии ФГОС общего образования;

• освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

• овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

В ходе подготовки к переходу основной школы в ФГОС, были проведены мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.

3. Заседания предметных МО по проблемам введения ФГОС.

4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.

5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий будут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, публикации, методические разработки, приказы, инструкции, рекомендации и т. д.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями к психолого-педагогическим условиям реализации ООП ООО:

• обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

• обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Концепция психологического сопровождения

Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психического развития в процессе школьного обучения. С первых минут нахождения ребенка в школе начинает бережно и конфиденциально собираться и накапливаться информация о различных сторонах его психической жизни и динамике развития, что необходимо для создания условий успешного обучения и личностного роста каждого школьника. Для получения и анализа информации такого рода используются методы педагогической и психологической диагностики. При этом психолог имеет четкие представления о том, что именно он должен знать о ребенке, на каких этапах обучения диагностическое вмешательство действительно необходимо и какими минимальными средствами оно может быть осуществлено. Он учитывает также, что в процессе сбора и использования такой психолого-педагогической информации возникает множество серьезных этических и даже правовых вопросов.

Создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения. На основе данных психодиагностики разрабатываются индивидуальные и групповые программы психологического развития ребенка, определяются условия его успешного обучения. Реализация данного пункта предполагает, что учебно-воспитательный процесс в учебном заведении, построенный по гибким схемам, может изменяться и трансформироваться в зависимости от психологических особенностей тех детей, которые пришли обучаться в данное заведение. Кроме того, известная гибкость требуется от каждого педагога, так как его подходы и требования к детям тоже не должны быть застывшими, не должны исходить из какого-то абстрактного представления об идеале, а ориентироваться на конкретных детей, с их реальными возможностями и потребностями.

Создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении. Данное направление деятельности ориентировано на тех школьников, у которых выявлены определенные проблемы с усвоением учебного материала, социально принятых форм поведения, в общении со взрослыми и сверстниками, психическом самочувствии и прочее. Для оказания психолого-педагогической помощи таким детям должна быть продумана система действий, конкретных мероприятий, которые позволяют им преодолеть или скомпенсировать возникшие проблемы.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;

динамическое отслеживание развития школьников в процессе обучения (мониторинг психологического статуса ученика);

развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов;

психологическая поддержка педагогов.

**Основные направления психолого-педагогического сопровождения**

- Сохранение и укрепление психологического здоровья

- Мониторинг возможностей и способностей обучающихся

- Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни

- Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями

-Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности

- Развитие психологической культуры

- Выявление и поддержка одарённых детей

- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников

- Дифференциация и индивидуализация обучения

- Поддержка детских объединений и ученического самоуправления

**Принципы психолого-педагогического сопровождения**

Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза. Сопровождение ребенка опирается на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне. Это положение очень важно при определении содержания работы школьного психолога. Он занимается тем, что нужно конкретному ребенку или группе. Таким образом, в качестве важнейшего аксиологического принципа в предлагаемой модели школьной психологической практики заложена безусловная ценность внутреннего мира каждого школьника, приоритетность потребностей, целей и ценностей его развития.

Создание условий для самостоятельного творческого освоения детьми системы отношений с миром и самим собой, а также для совершения каждым ребенком личностно значимых жизненных выборов. Внутренний мир ребенка автономен и независим. Взрослый может сыграть важную роль в становлении и развитии этого уникального мира. Однако взрослый (в данном случае - психолог) не должен превращаться во внешний психологический «костыль» своего воспитанника, на который тот может опереться каждый раз в ситуации выбора и тем самым уйти от ответственности за принятое решение. В процессе сопровождения взрослый, создавая ситуации выборов (интеллектуальных, этических, эстетических), побуждает ребенка к нахождению самостоятельных решений, помогает ему принять на себя ответственность за собственную жизнь.

В идее сопровождения заложена цель: создать в рамках объективно данной ребенку социально-педагогической среды условия для его максимального личностного развития и обучения. В процессе решения школьником этих трех задач - образования, социализации и психологического развития - постоянно возникают небольшие и серьезнейшие противоречия и конфликты. Так, требования образовательной среды могут приходить в противоречие с возможностями ребенка. Как поступать в этой ситуации? Кого к кому приспосабливать? «Корректировать» ребенка, подгоняя его под заданные требования или изменять что-то в условиях обучения? Однозначно, приоритет должен быть отдан ребенку, его актуальным и потенциальным возможностям. И задачей психолого-педагогического сопровождения будет создание условий для максимально успешного обучения данного, конкретного школьника.

**Основные циклы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

Адаптация учащихся   5 классов.

Переход в основную школу.

Подростковый кризис.

.Предпрофильная подготовка и профильное обучение.

Подготовка и сдача  ГИА.

Одаренные обучающиеся 5-7 классов.

Дети «группы риска», и  обучающиеся, находящиеся под опекой.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение программы «Здоровье».

Уровни внедрения системы психолого-педагогического сопровождения

- Индивидуальный уровень. На данном уровне ведущую роль играет учитель совместно с соцпедагогом, которые создают условия для развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей и опираясь на сильные стороны личности; обеспечивают процесс самопознания, самореализации личности ребенка, уверенного в себе, развитие его неповторимой индивидуальности.

-Уровень класса (группы). На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку ребенку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности – развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение дезадаптации ребенка, возникновения острых проблемных ситуаций.

Для достижения данной цели классный руководитель совместно с   соцпедагогом разрабатывает план развития класса. Корректируется план воспитательной работы в классе на основе психологических характеристик класса и учащихся.

  - Уровень учреждения. На данном уровне ведется соцпедагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, выявляющими проблемами в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуется профилактические программы, охватывающие значительные группы учащихся, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа с администрацией и учителями.

Виды работы по психолого-педагогическому сопровождению

Профилактика

Диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг)).

Консультирование (индивидуальное и групповое).

Развивающая работа (индивидуальная и групповая).

Коррекционная работа (индивидуальная и групповая).

Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных организаций, педагогов, родителей.

Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных организаций.

Ожидаемые результаты внедрения системы психолого-педагогического сопровождения:

- успешная адаптация учащихся в образовательном процессе;

- гармоничное развитие учащихся, способных к дальнейшему развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов;

- успешная адаптация и социализация выпускников школы;

- создание мониторинга психологического статуса школьников.

**3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательной организацией услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

**3.4.4.Материально-технические условия реализации**

**основной образовательной программы**

Материально-техническая база школы в настоящее время приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Школа имеет достаточную учебно-материальную базу,  которая соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности и задачам образовательной программы школы.

Для осуществления образовательной деятельности в школе имеется **20 учебных кабинетов, спортивный зал, библиотека,  кабинет информатики**.

Материально-техническое оснащение в среднем по учебным предметам составляет  90 %.

Во всех учебных кабинетах работают **мультимедийные установки**. В кабинетах установлены **интерактивные доски**. **Компьютерный класс** имеет локальную сеть, подключенную к  сети Интернета. Школа имеет 5 мобильных интерактивных классов, лабораторное оборудование для начальной  и средней школы.

**Всего в школе** 181 компьютер, из них 20 ноутбуков. На всех компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение. В целом в школе работает 6 принтеров, 2 сканера, 4 копира, 16 телевизора,  6 музыкальных центра, 2 видеокамеры, 2 цифровых фотоаппарата, 14 документ – камер,

Имеется необходимый **библиотечный фонд**, обеспеченность 95%.

В **школьной столовой** имеется 1 обеденный зал  на 84 посадочных места. Пищеблок столовой оснащен оборудованием: ванны, столы, стеллажи, 3 холодильника, 2 электроплиты, электрожарочный шкаф, электромясорубка, кухонная и столовая посуда – что соответствует нормам СанПиНа.

**Спортивный зал** площадью 160 кв.м оснащен спортивным инвентарём на 95%. **Имеется оборудование для  занятий гимнастикой и легкой атлетики.**

Территория школы благоустроена, разбиты цветники.

Работа по укреплению материально-технической базы ведется целенаправленно и планомерно и соответствует требованиям продуктивного функционирования образовательного учреждения.

В школе имеется единая локальная вычислительная сеть, широкополосный доступ к сети интернет до 256 Кбит/с.

В 2011-учебном году приобретен  **автобус    HUYNDAY** на 18 посадочных мест, для подвоза учащихся.

**Материально-техническое обеспечение:**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество |
| ПК | 40 |
| Ноутбук | 25 |
| Нетбук | 25 |
| Интерактивная доска | 10 |
| ЖК телевизор | 19 |
| Мультимедиапроектор | 24 |
| DVD | 1 |
| Музыкальный центр | 6 |
| Магнитола | 12 |
| Видеокамера | 2 |
| Фотоаппарат | 2 |
| МФУ | 5 |
| Документ-камера | 14 |
| Сканер | 2 |
| Принтер | 7 |
| Капир | 4 |
| Синтезатор | 1 |
| Акустическая система | 1 |
| Стрелковый тренажер для кабинета ОБЖ | 1 |
| Универсальная интерактивная панель | 2 |

Учебно-наглядные пособия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Наименование пособия | | Количество | |
| Математика |  | |  | |
|  | Комплект инструментов классных | | 1 | |
|  | Линейка классная 1 м. деревянная | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные «Математика. Геометрические фигуры и величины» | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные «Умножение и деление» | | 1 | |
|  | Комплект таблиц по геометрии "Планиметрия. Окружность" (8 табл., формат А1, лам.) | | 1 | |
|  | Комплект таблиц по геометрии "Планиметрия. Преобразования фигур. Координаты. Векторы"(10 т,А1,лам) | | 1 | |
|  | Комплект таблиц по геометрии "Планиметрия. Прямые. Отрезки. Углы" (8 табл., А1, лам.) | | 1 | |
|  | Комплект таблиц по геометрии "Планиметрия. Треугольники" (14 табл., формат А1, лам.) | | 2 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Математика 5 класс" | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Векторы" | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Функции и графики» | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Многоугольники" | | 1 | |
|  | Экран | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Многогранники" | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Неравенства. Решение неравенств" | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Производная и её применение" | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные "Треугольники" | | 1 | |
| История | Карты | |  | |
|  | Киевская Русь в IX—XII вв. | | 1 | |
|  | Феодальная раздробленность Руси в XII— первой чет- верти XIII в. | | 1 | |
|  | Первобытнообщинный строй. | | 1 | |
|  | Египет и Передняя Азия в древности. | | 1 | |
|  | Древняя Греция. | | 1 | |
|  | Древняя Италия (до середины III в. до н.э.). | | 1 | |
|  | Завоевания Александра Македонского. | | 1 | |
|  | Римская империя в 4-5 веках. | | 1 | |
|  | Франкское государство в V – IX веках. | | 1 | |
|  | Византийская империя и славяне в VI-XI веках | | 1 | |
|  | Западная Европа в XI-XIII вв. (Крестовые походы) | | 1 | |
|  | Таблицы, схемы, аппликации | |  | |
|  | Таблицы демонстрационные “История средних веков” (6 таблиц). | | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные “Факторы формирования Российской цивилизации” (6 таблиц). | | 1 | |
|  | Компакт- диски, CD-ROM | |  | |
|  | Всеобщая история 5-6 классы | | 1 | |
|  | История 5 класс | | 1 | |
|  | Атлас Древнего мира 5 класс | | 1 | |
|  | Телевизор erisson | | 1 | |
|  | Цифровой фотоаппарат CANON | | 1 | |
| Обществознание | Наглядные пособия по обществознанию | |  | |
|  | Человек, природа общество | | 1 | |
|  | Социальный прогресс | | 1 | |
|  | Социализация человека | | 1 | |
|  | Социальная сфера | | 1 | |
|  | Политика и право | | 1 | |
|  | Духовная культура | | 1 | |
| Избирательное право и избирательный процесс | | | | |
|  | Схема 1. Демократия и выборы на Дону: история и современность | | 1 | |
|  | Схема 2. Городское самоуправление на Дону в 18-19 ве- ках. | | 1 | |
|  | Схема 3. Казачий круг – форма демократического устройства донского казачества в 16-18 веках | | 1 | |
|  | Схема 4. Выборы и власть в Древнем Танаисе. | | 1 | |
|  | Схема 5. Органы государственной власти в Ростовской области | | 1 | |
|  | Схема 6. Органы государственной власти в Р Ф | | 1 | |
|  | Схема 7. Традиции парламентаризма на Дону | | 1 | |
|  | Схема 8. Конституционные избирательные права граж- дан и механизмы их реализации в современной России | | 1 | |
|  | Схема 9. Органы местного самоуправления в Ростовской области | | 1 | |
|  | Схема 10. Выборы и гражданские права в Советской России и СССР | | 1 | |
| Биология | Компьютер в сборе для кабинета биологии | | 1 | |
|  | Плакат «Дневные бабочки Ростовской области» | | 3 | |
|  | Плакат «Ночные бабочки Ростовской области» | | 1 | |
|  | Образцы древесных пород дикорастущих и интродуцированных на территории Ростовской области | | 1 | |
|  | Таблицы «Ботаника» | | 30 | |
|  | Таблицы «Зоология» | | 30 | |
|  | Таблицы «Человек и его здоровье» | | 26 | |
|  | Таблицы «Общая биология» | | 30 | |
| ОБЖ |  |  | |
|  | Табл. Бактериологическое оружие/Обычные средства поражения | 1шт. | |
|  | Табл. Взрывоопасные предметы | к/т | |
|  | Табл. Классификация терроризма | 1шт. | |
|  | Табл. Назначение, боевые свойства и устройство 9мм пистолета Макарова | 1шт. | |
|  | Табл. Наркомания | 1шт. | |
|  | Табл. Психологическая помощь пострадавшим от террористического акта | 1шт. | |
|  | Табл. Средства коллективной защиты/ средства индивидуальной защиты | 1шт. | |
|  | Мультимедиа проектор | 1 шт. | |
| Русский  язык |  |  | |
|  | Таблицы демонстрационные. Буквы е –э в корне. Соединительные гласные о –е в сложных словах | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Правописание окончаний | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Спряжение глаголов настоящего времени | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Окончания количественных числительных (склонение) | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Правописание (слитное, дефисное, раздельное) союзов, наречий, местоимений | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Различение частей речи | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Не с разными частями речи | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Правописание корней с чередующимися гласными | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. О,е,ё после шипящих и ц в разных частях речи | 1 | |
|  | Таблицы демонстрационные. Слитные, дефисные, раздельные написания частей речи | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. А.М. Пешковский | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. В.В.Виноградов | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. В.И.Даль | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. А.Х.Востоков | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. И.И.Срезенский | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. А.А.Шахматов | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. Ф.И.Буслаев | 1 | |
|  | Портрет лингвиста. Н.С.Трубецкой | 1 | |
| География |  |  | |
|  | Комплект таблиц для кабинета географии | 1 | |
|  | Карты мира | 10 | |
|  | Карты материков, их частей и океанов | 13 | |
|  | Карты России | 30 | |
| Цифровые образовательные ресурсы | | | |
|  | Коллекция цифровых образовательных ресурсов по курсу географии | 1 | |
|  | Страны мира (Электронный словарь по физической и экономической географии) |  | |
|  | Электронный трёхмерный атлас Земли (2 СD) |  | |
| Экранно-звуковые пособия | | | |
|  | Комплект видеофильмов для кабинета географии | 1 | |
|  | Комплект слайдов для кабинета географии | 1 | |
|  | Комплект транспорантов для кабинета географии |  | |
| Приборы, инструменты для проведения демонстраций и практических занятий | | | |
|  | Школьная метеостанция | 1 | |
|  | Линейка визирная | 3 | |
|  | Рулетка | 3 | |
|  | Угломер школьный | 1 | |
| Модели | | | |
|  | Модель солнечной системы | 1 | |
|  | Глобус Земли физический | 1 | |
|  | Глобус Земли политический | 1 | |
|  | Глобус Земли физический лабораторный | 15 | |
| Коллекции | | | |
|  | Гербарий и растений природных зон России | 1 | |
|  | Коллекция горных пород и минералов | 1 | |
|  | Коллекция полезных ископаемых различных типов | 1 | |
|  | Набор раздаточных образцов к коллекции горных пород и минералов | 5 | |

**3.3.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООО**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организацией ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

— единая информационно-образовательная среда страны;

— информационно-образовательная среда образовательной организации;

— предметная информационно-образовательная среда;

— информационно-образовательная среда УМК;

— информационно-образовательная среда компонентов УМК;

— информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

— информационно-образовательные ресурсы Интернета;

— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

— в учебной деятельности;

— во внеурочной деятельности;

— в исследовательской и проектной деятельности;

— при измерении, контроле и оценке результатов образования;

— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

— реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

— ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

— создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

— организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

— выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

— вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

— информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;

— поиска и получения информации;

— использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

— вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

— общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

— создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

— исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

— художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

— создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

— проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— обеспечения доступа в библиотеке образовательного учреждения к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

— выпуска печатных изданий, работы телевидения образовательного учреждения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

**Учебно методический комплекс 5-8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основное общее образование** | | | |
| **Русский язык** | | | |
| 25. | Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Торстенцова Л.А. Русский язык. 5 класс | 5А, 5Б | М: ОАО Просвещение |
| 26. | Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. Русский язык. 6 класс | 6А,6Б | М: ОАО Просвещение |
| 27. | Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. Русский язык. 7 класс | 7А, 7Б | М: ОАО Просвещение |
| 28 | Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс | 8А | М: ОАО Просвещение |
| 29 | *Ладыженская Т.А.* Тростенцова Л.А. Русский язык. 8 класс | 8Б | М: ОАО Просвещение |
| 30 | Пичугов Ю.С., Никитина Е.И. Русский язык. 8 класс | 8Б | М: ООО Дрофа |
| 31 | Бабайцева В.В. Русский язык. 5-9 классы (теория) | 9А | М: ООО Дрофа |
| 32 | Пичугов Ю.С., Никитина Е.И. Русский язык. 9 класс | 9А | М: ООО Дрофа |
| 33 | Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс | 9Б | М: ОАО Просвещение |
| **Литература** | | | |
| 34 | Рыжкова Т.В., Костюхина М.С./Под ред. Сухих И.Н. Литература. 5 класс | 5А, 5Б | М: Образовательно-издательский центр «Академия» |
| 35 | Рыжкова Т.В., Костюхина М.С./Под ред. Сухих И.Н. Литература. 6 класс | 6А, 6Б | М:Образовательно-издательский центр «Академия» |
| 36 | Беленький Г.И. Литература. 7 класс | 7А, 7б | М: ООО «ИОЦ Мнемозина» |
| 37 | Сухих И.Н.Рыжкова Т.В. | 8А, 8б | Москва «Академия» |
| 38 | Беленький Г.И. Литература. 9 класс | 9А, 9б | М: ООО «ИОЦ Мнемозина» |
| **Иностранный язык** | | | |
| 39 | Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. Иностранный язык (английский). 5 класс | 5А, 5Б | М: ОАО Просвещение |
| 40 | Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. Иностранный язык (английский). 6 класс | 6А,6Б | М: ОАО Просвещение |
| 41 | Биболетова М.З. Английский язык.7 класс | 7А, 7Б | Титул |
| 42 | Биболетова М.З. Английский язык. 8 класс | 8А, 8Б | Титул |
| 43 | Биболетова М.З. Английский язык. 9 класс | 9А, 9Б | Титул |
| 44 | Бим И.Л. Садомова Л.Я,Артемова Н.А.  Немецкий язык | 7А, 7Б | М: ОАО Просвещение |
| **Математика** | | | |
| 45 | Виленкин Н.Я., Жохов В.И. Математика. 5 класс | 5А, 5Б | М: ООО «ИОЦ Мнемозина» |
| 46 | Мерзляк А.Г., ПолонскийВ.Б., Якир М.С.. Математика. 6 класс | 6А, 6Б | М: ООО Издательский центр Вентана-Граф |
| 47 | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова Н.Е., Шабунин М.И. Алгебра. 7 класс | 7А, 7Б | М: ОАО Просвещение |
| 48 | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова, Шабунин М.И. Алгебра. 8 класс | 8А, 8Б | М: ОАО Просвещение |
| 49 | Колягин Ю.М., Ткачёва М.В., Фёдорова, Шабунин М.И. Алгебра. 9 класс | 9А, 9Б | М: ОАО Просвещение |
| 50 | Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия. 7-9 классы | 7-9 классы | М: ОАО Просвещение |
| **Информатика** | | | |
| 51 | Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 5 класса | 5А, 5Б | Бином. Лаборатория знаний |
| 52 | Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 6 класса | 6А, 6Б | Бином. Лаборатория знаний |
| 53 | Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 7 класса | 7А, 7Б | Бином. Лаборатория знаний |
| 54 | Семакин И.Г. и др. Информатика: учебник для 8 класса | 8А, 8Б | Бином. Лаборатория знаний |
| 55 | Семакин И.Г. и др. Информатика: учебник для 9 класса | 9А, 9Б | Бином. Лаборатория знаний |
|  | | | |
| **История** | | | |
| 56 | Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История. 5 класс | 5А, 5Б | М: ООО Издательский центр Вентана-Граф |
| 57 | Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс | 6А, 6Б | М: ОАО Просвещение |
| 58 | Арсеньтьев Н.М.,Данилов А.А., История. Россия 6 класс | 6А, 6Б | М: ОАО Просвещение |
| 59 | Юдовская А.Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История нового времени. 7 класс | 7А, 7Б | М: ОАО Просвещение |
| 60 | Данилов А.А., Косулина Л.Г. История. Россия в 17-18 веках. 7 класс | 7А, 7Б | М: ОАО Просвещение |
| 61 | Данилов А.А., Косулина Л.Г. История. Россия в 19 веке. 8 класс | 8А, 8Б | М: ОАО Просвещение |
| 62 | Загладин Н.В. Всеобщая история. История Нового времени.  8 класс | 8А, 8Б | М: ООО «Русское слово-учебник» |
| 63 | Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М.Ю. История. Россия в 20 начале 21 века. 9 класс | 9А, 9Б | М: ОАО Просвещение |
| 64 | Загладин Н.В. Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс | 9А, 9Б | М: ООО «Русское слово-учебник» |
| **Обществознание** | | | |
| 65 | Никитин А.Ф.. Обществознание. 6 класс | 6А, 6Б | М: ООО Дрофа |
| 66 | Кравченко А.И. Обществознание. 7 класс | 7А, 7Б | М: Русское слово |
| 67 | Никитин А *Ф.*Никитина Т.И. 8 класс | 8А, 8Б | М: ООО Дрофа |
| 68 | Кравченко А.И. Обществознание. 9 класс | 9А, 9Б | М: Русское слово |
| **География** | | | |
| 69 | Летягин А.А. Под общей ред. В.П. Дронова География. 5 класс | 5А, 5Б | М: «Издательский центр «Вентана-Граф» |
| 70 | Летягин А.А. Под общей ред. В.П. Дронова География. 6 класс | 6А, 6Б | М: «Издательский центр «Вентана-Граф» |
| 71 | Душина И.В., Смоктунович Т.Л. Под общей ред. В.П. Дронова География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс | 7А, 7Б | : «Издательский центр «Вентана-Граф» |
| 72 | Пятунин В.Б.Таможняя Е.А География России. Природа. Население. 8 класс | 8А,8Б | М: «Издательский центр «Вентана-Граф» |
| 73 | Таможняя Е.А., Толкунова С.Г. Под общей ред. В.П. Дронова. География России. Хозяйство. Регионы. 9 класс | 9А,9Б | М: «Издательский центр «Вентана-Граф» |
| **Биология** | | | |
| 74 | Пасечник В.В. Биология 5 класс | 5А, 5Б | М: ООО «Дрофа» |
| 75 | Пасечник В.В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс | 6А, 6Б | М: ООО «Дрофа» |
| 76 | Латюшин В.В., Шапкин В.А. Биология. Животные. 7 класс | 7А, 7Б | М: ООО «Дрофа» |
| 77 | Колесов Д.В. Маш Р.Д. Беляев И.Н. | 8А, 8Б | М: ООО «Дрофа» |
| 78 | Пасечник В.В., Каменский А.А., Криксунов Е.А. и др. Биология. Введение в общую биологию 9 класс | 9А, 9Б | М: ООО «Дрофа» |
| **Физика** | | | |
| 79 | Пурышева Н.С., Важеевская Н.Е. Физика. 7 класс | 7А,7Б | М: ООО «Дрофа» |
| 80 | Пурышева Н.С., Важеевская Н.Е. Физика. 8 класс | 8А,8Б | М: ООО «Дрофа» |
| 81 | Пурышева Н.С., Важеевская Н.Е., Чаругин В.М. Физика. 9 класс | 9А,9Б | М: ООО «Дрофа» |
| **Химия** | | | |
| 82 | Габриелян О.С. Химия. 8 класс | 8А, 8Б | М: ООО «Дрофа» |
| 83 | Габриелян О.С. Химия. 9 класс | 9А,9Б | М: ООО «Дрофа» |
| **Изобразительное искусство** | | | |
| 84 | Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс (в 2-х частях) | 5А, 5Б | М: ООО «Дрофа» |
| 85 | Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Искусство. Изобразительное искусство. 6 класс (в 2-х частях) | 6А, 6Б | М: ООО «Дрофа» |
| 86 | Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Искусство. Изобразительное искусство. 7 класс (в 2-х частях) | 7А, 7Б | М: ООО «Дрофа» |
| **Музыка** | | | |
| 87 | Науменко Т.И., Алеев В.В. Музыка. 5 класс | 5А, 5Б | М: ООО «Дрофа» |
| 88 | Науменко Т.И., Алеев В.В. Музыка. 6 класс | 6А, 6Б | М: ООО «Дрофа» |
| 89 | Науменко Т.И., Алеев В.В. Музыка. 7 класс | 7А, 7Б | М: ООО «Дрофа» |
| 90 | Науменко Т.И., Алеев В.В. Музыка. 8 класс | 8А, 8Б | М: ООО «Дрофа» |
| **Технология** | | | |
| 91 | Крупская Ю.В., Лебедева Н.И., Литикова Л.В. и др. под ред. Симоненко В.Д. Технология. Обслуживающий труд. 5 класс | 5А. 5Б | М: ВЕНТАНА-ГРАФ |
| 92 | Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. 5 класс. «Технология ведения дома» (девочки) | 5А.5Б | М.: ООО Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» |
| 93 | Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии. 5 класс | 5А, 5Б | М: ООО Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» |
| 94 | Крупская Ю.В., Лебедева Н.И., Литикова Л.В. и др. под ред. Симоненко В.Д. Технология. Обслуживающий труд | 6А, 6Б | М: ВЕНТАНА-ГРАФ |
| 95 | Самородский П.С., Симоненко В.Д., ТищенкоА.Т. под ред. Симоненко В.Д. Технология. Технический труд. 6 класс | 6А. 6Б | М: ВЕНТАНА-ГРАФ |
| 96 | Самородский П.С., Симоненко В.Д., ТищенкоА.Т. под ред. Симоненко В.Д. Технология. Технический труд. 7 класс | 7А,7Б | М: ВЕНТАНА-ГРАФ |
| 97 | Синица Н.В., Табурчак О.В., Кожина О.А. и др. под ред. Симоненко В.Д. Технология. Обслуживающий труд. 8 класс | 8А, 8Б | М: ВЕНТАНА-ГРАФ |
| 98 | Симоненко В.Д., Гончаров Б.А., Елисеева Е.В., Электов А.А. и др. под ред. Симоненко В.Д. Технология. 8 класс | 8А,8Б | М: ООО Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» |
| **Основы безопасности жизнедеятельности** | | | |
| 99 | Смирнов А.Т., Хренников Б.О. /Под ред. Смирнова А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс | 8А, 8Б | М: ОАО «Издательство «Просвещение» |
| **Физическая культура** | | | |
| 100 | Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др./ Под ред. Виленского В.Я. Физическая культура | 5-7 классы | ОАО «Издательство «Просвещение» |
| 101 | Лях В.И. Физическая культура | 8-9 классы | М: ОАО «Издательство «Просвещение» |
| **ОДНКНР** | | | |
| 102 | Виноградова Н.Ф.. Власенко В.И., Поляков А.В.  Основы духовно-нравственной культуры народов России | 5А, 5Б | ООО «Издательский центр Вентана-Граф». |
| **Искусство** | | | |
| 103 | Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство. 8 – 9 классы | 9А, 9Б | М: ОАО «Издательство «Просвещение» |

**3.4.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП ООО образовательного учреждения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
| I. Нормативное обеспечение реализации ООП | 1. Разработка и утверждение основной образовательной программы основного общего образования по реализации ФК ГСОО, в том числе учебного плана, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; | 29.08.2017 |
|  | 2. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФК ГСОО | с 24.08.2017г. по 30.08.2017г. |
|  | 3. Формирование списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе, проверка наличия их в библиотечном фонде гимназии для 100% обеспеченности обучающихся | 31.05.2017 |
| II. Финансовое обеспечение реализации ООП | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | 28.09.2018г |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | 29.08.2018г |
| III. Организа-ционное обеспечение реализации ООП | 1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по реализации ООП основного общего образования | 1.08 по 1.09.2017 |
| 2. Реализация взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих расширение образовательного пространства школы | 28.08.2017 |
| 3. Привлечение органов государственно-общественного управления к проектированию основной образовательной программы основного общего образования | 15.05-31.05.2017 |
|  | 4.Организация режима работы школы:   - составление годового календарного учебного графика,  - составление расписания уроков и занятий дополнительного образования,  - составление графика дежурств | 28.08.2017  29.08.2017  29.08.2017 |
|  | 5. Обеспечение свободного информационного доступа к материалам по реализации ООП | Систематически |
|  | 6. Мониторинг удовлетворенности качеством образовательных услуг | 15.12.2017, 15.05.2018 |
|  | 7. Организация подготовки и участия выпускников 9-х классов к государственной итоговой аттестации | с 1.09.2017 по 29.06.2018 |
| IV. Кадровое обеспечение реализации ООП | 1. Анализ текущего состояния кадрового обеспечения реализации ООП основного общего образования | 15.08.2017  15.05.2018 |
| 2. Формирование (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения | 15.05.2018г |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на решение актуальных проблем обеспечения условий реализации ООП | 28.08.2017 |
| V. Информаци-онное обеспечение реализации ООП | 1. Размещение на сайте информационных материалов о реализации ООП ООО | 1.09.2017г.  1.11.2017г.  9.01.2018г  1.03.2018г  31.05.2018г  15.08.2018г. |
| 2. Широкое информирование родительской общественности об образовательной деятельности гимназии и её результатах | 1.09.2017г.  1.11.2017г.  9.01.2018г  1.03.2018г  31.05.2018г  15.08.2018г. |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам удовлетворенности качеством образовательных услуг школы | 10.12.2017г |
|  | 4. Обеспечение публичной отчётности о результатах образовательной деятельности школы | 25 .06.2018г. |
|  | 5.Разработка рекомендаций для педагогических работников:   * по организации дополнительного образования обучающихся; * по организации подготовки к ГИА; * по использованию ресурсов времени для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся с особыми образовательными потребностями;   а также перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий | с 15.08 по 15.09  29.08.2017г  29.08.2017г  4.09.2017г  28.09.2017г. |
| VI. Материаль-но-техническое обеспечение реализации ООП | 1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ООП | 28.09.2017г. 15.05.2018г |
| 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям государственного стандарта | 28.09.2017г. 15.05.2018г |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям СанПиН | 28.09.2017г. 15.05.2018г |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников гимназии | 28.09.2017г. 15.05.2018г |
| 5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды современным требованиям обеспечения условий качественного образования, в том числе, наличие контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | 28.09.2017г. 15.05.2018г |
|  | 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | 28.09.2017г. 15.05.2018г |

**3.4.7. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы**

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему электронного мониторинга в соответствии с формой и порядком, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации. Информационное сопровождение мероприятий комплекса мер предусматривает освещение хода его реализации в СМИ, особое внимание будет уделено информационному сопровождению реализации ООП ООО непосредственно в школе. Результатом реализации ООП ООО должно стать повышение качества предоставления общего образования, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.   
Контроль за реализацией ООП ООО закреплен на школьном уровне:   
1. Совет школы – путем рассмотрения ежегодных отчетов администрации о ходе выполнения ООП ООО и принятия решений по результатам отчетов.   
2. Методический совет – путем рассмотрения отчетов структурных подразделений о ходе реализации ООП ООО на заседаниях методического совета.   
3. Структурные подразделения администрации района – проведением в рамках своих полномочий регулярного мониторинга целевых ориентиров ООП ООО.   
4. Текущий контроль за ходом реализации ООП ООО осуществляет администрация школы, руководители школьных методических объединений.   
Контроль за ходом реализации ООП ООО может осуществляться в процессе экспертных проверок, а также органами общественного контроля.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Объект контроля** | **Содержание контроля** | **Итог** |
| Кадровые условия реализации   ООП ООО | Проверка укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками | Изучение отчетной документации |
| Установление соответствия уровня квалификациипедагогических и иных работников МБОУ «Вешенская СОШ» требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих | Управленческий аудит |
| Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников МБОУ «Вешенская СОШ» | Изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации) |
| Оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. | Анализ результативности участия педагогов в конкурсах профессионального мастерства, в инновационной деятельности, результативности работы с обучающимися и их родителями |
| Психолого-педагогические условия реализации   ООП ООО | Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС ООО) | Собеседование |
| Удовлетворенность участников образовательных отношений | Проведение анкетирования, опросов |
| Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных | Анализ выполнения комплексной контрольной работы, прохождения промежуточной и итоговой аттестации |
| Проверка достижения обучающимися установленных ФГОС ООО требований к результатам освоения ООП ООО | Информация по итогам независимой экспертизы |
| Финансовые условия реализации   ООП ООО | Проверка условий финансирования реализации ООП ООО | Подготовкаинформации для публичного отчета |
| Проверка обеспечения реализации обязательной части ООП ООО и части, формируемой участниками образовательныхотношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю | Анализ информации о прохождении программного материала, справки вшк |
| Проверка по привлечению дополнительных финансовых средств | Подготовка информации для публичного отчета |
| Материально-технические условия реализации   ООП ООО | Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта | Информация для подготовки ОУ к приемке (акты проверок) |
| Обновление ресурсного обеспечения образовательных программ | Анализ оснащенности кабинетов |
| Проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры МБОУ «Вешенская СОШ» | Проверка |
| Информа-ционно-методические условия реализации   ООП ООО | Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др. | Изучение отчетов, справка ВШК |
| Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления | Справка ВШК, результаты независимых проверок контролирующими органами |
|  | Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР | Справка ВШК |
| Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научнопопулярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП ООО | Анализ работы библиотеки |
| Обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемых в ОУ | Изучение отчетов, справка ВШК |

**3.5. Мониторинг и показатели внешней  оценки качества  реализации**

**основной  образовательной  программы основного общего образования  -  как ориентиры  для  проектирования.**

В ходе реализации  ООП проводится  мониторинг состояния отдельных  положений программы с целью ее  управления. Оценке подлежат: сама ООП основного общего образования в школе, деятельность педагогов, индивидуальные достижения  обучающихся, обеспечение (ресурсов) ООП. Для такой оценки  используется определенный набор  показателей и индикаторов.

**Показатели  оценки  основной  образовательной  программы основного общего образования**

Преемственность – это комплекс оценок на соотнесение основной образовательной  программы основного общего образования с начальным и средним общим образованием; соотнесение отдельных учебных программ, курсов, программ воспитательной работы и т.п. между собой на предмет соответствия целевым установкам ООП.

Результативность – это  совокупность  образовательных результатов, которые должны быть  достигнуты в ходе реализации ООП;

Эффективность -  это  комплекс  мер, направленных  на минимизацию (оптимизацию) временных затрат педагогических и детских действий для достижения  конечных  результатов реализации  ООП;

Адаптированность – это сформированный комплекс образовательных программ, разработанных и используемых с учетом возрастных и личностных особенностей, потенциальных возможностей и социальных потребностей обучающихся.

Доступность  – это качественный показатель образовательных программ, устанавливающий соответствие их уровня и уровня интеллектуального развития, потенциальных возможностей обучающихся образовательной организации.

Ресурсность -  это  оптимальный комплекс  условий,  необходимых  для  достижения  необходимых образовательных результатов.

Инновационность – это качественный показатель, устанавливающий соответствие целей, задач, содержания образовательных программ прогнозируемым результатам инновационных направлений и программ развития образовательной организации.

Полнота реализации – это степень реализации образовательных программ образовательной организацией.

Уникальность (специфика) ООП – эта та «дельта», которая  отличает  образовательную  программу  одной  образовательной организации  от  другой.

Индикаторы к этим показателям должны выступать в качестве инструмента, обеспечивающего измерение уровня достижений образовательной организации по показателям качества.

Показатели и индикаторы, вместе с баллами  составляют  основу для экспертной карты внешней  оценки основной  образовательной  программы  основного  общего  образования.

**Показатели оценки результатов и качества   деятельности  учителя:**

1. Оценка  рабочей  программы  учителя как основного  документа,  с помощью которого  учитель организует образовательный процесс.

2.Оценка  дидактического и материально-технического оснащения образовательного процесса, эффективность  использования  материально-технического  оборудования – повышает интерес, минимизирует затраты времени, повышает предметные результаты  обучения, формирует определенные ключевые компетентности;

3.Наличие  собственного  дидактического аппарата для построения  работы с детьми (оптимизация существующего) – повышает интенсивность, плотность работы на уроке, создает условия для  организации  самостоятельной  работы, выбора учащимися  индивидуальной  образовательной  траектории;

4.Организационно-информационное обеспечение образовательного  процесса – обеспечивает оперативную обратную связь, минимизируя затраты  времени на ее осуществление, наличие полной информации  о ходе и результатах  образовательного процесса.

**Оценка самообразования и повышение квалификации учителя:**

1.Участие  учителя в школьных педагогических проектах (работа в методическом объединении, творческой  группе) и его результаты (методические материалы; публикации) - работа педагога на основную образовательную программу  уровня  образования, продуктивность  педагогической  работы;

2.Участие в конференциях, конкурсах, проектах за пределами школы и его результаты (методические материалы, публикации) - работа  педагогов на продвижение и рекламу образовательной  организации;

3.Повышение квалификации учителя в рамках Основной образовательной программы уровня  образования - учитывается только  то повышение квалификации, которое работает на Основную образовательную  программу  уровня  образования.

4.Оценка  результативности  образования  детей, наличие системы контроля и оценки работы учителя за деятельностью учащихся - система контроля и оценки  выстраивается в соответствии с нормативным локальным актом и имеет положительные эффекты

5.Наличие  положительной динамики в обучении за определенный промежуток  времени за счет наличия замеров на старте и выходе отрезка времени (не менее года) - оценивается  индивидуальный прогресс  учащихся по основным  линиям: деятельностным, содержательным и компетентностным.

6.Наличие многомерности оценки результатов  образования  детей - учебных достижений (общие способы предметных действий и способы их оценивания); компетентности  и способы их измерения и оценивания;    социальный опыт и способы его оценивания;

7.Участие учащихся в конкурсах, олимпиадах, других проектах - оценивается количество и качество участия  детей  класса в различных мероприятиях по предмету за пределами уроков и школы.

6. Оценка  деятельности учителя  другими  субъектами образовательного процесса и гражданскими  институтами

7.Оценка  деятельности  учителя учащимися, родителями, другими педагогами через  анкетирование – определяется рейтинг, положительные тенденции в работе учителя

8.Оценка  деятельности учителя в СМИ гражданскими институтами – работа на престиж образовательной организации

**Оценка условий (ресурсов)  реализации  ООП**

1.Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды – соответствие условий реализации  ООП ,учебного плана, расписания  учебных занятий санитарно-гигиеническим требованиям; обеспеченность  горячим питанием

2. Кадровый потенциал – наличие  педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, повышение  квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)

3. Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса – обоснованное и эффективное  использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение  педагогами ИКТ-технологиями  в образовательном процессе

4. Правовое обеспечение  реализации ООП – наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование  всеми субъектами  образовательного  процесса

5. Управление образовательным процессом – наличие  баланса между  внешней и внутренней  оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного  процесса при реализации  ООП, участие общественности (в том числе родительской)  в управлении  образовательным процессом

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса – обоснованность использования  помещений и оборудования  для  реализации ООП.

7. Учебно-методическое обеспечение образовательного  процесса – обоснование использования списка учебников для  реализации задач  ООП;  наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые  образовательные ресурсы, частота их использования  учащимися  на индивидуальном уровне.

**Оценка качества  образования**

Цель мониторинга на этапе  реализации ООП – сбор, хранение, обработка и анализ достоверной  информации об основных  условиях, которые дают возможность обеспечить реальные изменения в содержании  и организации  образовательного процесса, направленного на получение принципиально новых образовательных результатов.